

ISSN 2072-0297

МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



2
ЧАСТЬ VII
2023

16+

Молодой ученый

Международный научный журнал

№ 2 (449) / 2023

Издается с декабря 2008 г.

Выходит еженедельно

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)
Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук
Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук
Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук
Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук
Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)
Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)
Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук
Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)
Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук
Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук
Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук
Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук
Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук
Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук
Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения
Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)
Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)
Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук
Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук
Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук
Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук
Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук
Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук
Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук
Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук
Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук
Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук
Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук
Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)
Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)
Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук
Рахмонов Азиз Боситович, доктор философии (PhD) по педагогическим наукам (Узбекистан)
Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук
Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук
Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук
Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры
Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)
Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук
Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Кулуг-Бек Бекмуратович, доктор педагогических наук, и.о. профессора, декан (Узбекистан)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

На обложке изображен *Базаров Владимир Александрович* (1874–1939), русский философ и экономист, социал-демократ (псевдоним; настоящая фамилия Руднев).

Владимир Александрович Руднев родился в Туле в семье врача, руководившего Губернской земской больницей. С 1884 года Владимир учился в Тульской классической гимназии, где познакомился с Александром Малиновским (впоследствии Богдановым).

После гимназии поступил на физико-математический факультет Московского университета, но, отучившись полный курс, диплом не получил в связи с арестом и высылкой на малую родину. С осени 1900 года два семестра обучался на философском факультете Берлинского университета, где познакомился со студенткой Евгенией Товиевной Марголиной. Руднев взял псевдоним в честь главного героя романа «Отцы и дети».

В 1904 году Базаров примкнул к большевикам. После революции 1905 года сблизился с меньшевиками. Отрицательно воспринял Октябрьскую революцию 1917 года. С 1921 года работал в Госплане, занимался экономической теорией, переводами научной и художественной литературы.

В 1926 году Владимир Базаров и Владимир Громан предложили метод планирования и оценки государственной экономики, основанный на «тектологических» принципах, которые были признаны антимарксистскими.

Базаров составил и решил дифференциальное уравнение, описывающее рост национального промышленного производства. Частные решения этого уравнения асимптотически приближались к «горизонтальным» прямым, то есть показывали замедление промышленного роста.

Первым самостоятельным философским опытом Базарова стала статья «Авторитарная метафизика и авторитарная личность» (сборник «Очерки реалистического мировоззрения», 1904 год), в которой он подверг критике идеи авторов сборника «Проблемы идеализма». В дальнейшем Базаров обращался к философии эмпириокритицизма Маха и Авенариуса и, пытаясь соединить ее гносеологические принципы с теорией марксизма, критиковал «догматический материализм»: полемизировал с «иероглифической» концепцией Г. В. Плеханова, с теорией отражения В. И. Ленина, развитой в книге «Материализм и эмпириокритицизм». В статье «Мистицизм и реализм нашего времени» (сборник «Очерки по философии марксизма», 1908 год) Базаров упрекал Плеханова в искажении фундаментальных принципов марксизма и одновременно в догматизме. Определенное влияние на понимание Базаровым задач философии как инструмента преобразования мира оказал прагматизм. Базаров обнару-

живал «мистицизм» не только в учении А. Бергсона о творческой эволюции (которое в целом оценивал высоко, усматривая в нем высшее интеллектуальное достижение «буржуазной культуры»), но и в диалектическом материализме того же Плеханова. С точки зрения Базарова, вне отношения к практической деятельности человека любые рассуждения о материи самой по себе, существующей независимо от человеческого сознания, неизбежно приобретают метафизический и мистический характер. В своих социологических воззрениях Базаров отстаивал примат «производственных отношений» в историческом процессе и вторичность всевозможных «надстроечных» образований.

Сталин 27 декабря 1929 года на Всесоюзной конференции аграрников-марксистов в докладе «К вопросам аграрной политики в СССР» указывал: «Не подходит также к делу трактовка Базарова и Громана баланса народного хозяйства. Схему баланса народного хозяйства СССР должны выработать революционные марксисты, если они вообще хотят заниматься разработкой вопросов экономики переходного периода».

После этого выступления упомянутые в нём экономисты стали подвергаться гонениям и репрессиям.

Летом 1930 года ОГПУ провело аресты крупных специалистов центральных хозяйственных ведомств. В основном это были широко известные учёные и эксперты, игравшие заметную роль в годы НЭПа. В 1930 году Владимир Базаров был обвинен в причастности к организации «специалистов-вредителей» и арестован. На допросах Базаров, не скрывая разногласий с правящей партией, не признал себя виновным в антисоветской деятельности, заявив, что «теоретическое обсуждение всех вопросов политики и экономики... не может быть запрещено любому советскому гражданину, какой бы ни была его политическая биография». 25 апреля 1931 ученый был приговорён коллегией ОГПУ к пяти годам лишения свободы. В начале 1932 года был выпущен из тюрьмы, жил в ссылке сначала в Саратове, затем на Кавказе.

Владимир Базаров вернулся в Москву в 1935 году. Занимался переводами, в частности перевёл с немецкого книгу «Разговоры с Гёте в последние годы его жизни» И. П. Эккермана, опубликованную в 1934 году, а с французского — «Опыты» Монтеня (рукопись утрачена). Часть сделанных им переводов была опубликована под именем жены.

Владимир Александрович скончался от воспаления лёгких 16 сентября 1939 года.

Посмертно реабилитирован в 1990 году.

Екатерина Осянина, ответственный редактор

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

- Богомолова Е. В.**
Использование межпредметных связей в школьном курсе информатики 439
- Боев А. Г.**
Приёмы, обеспечивающие индивидуальный подход к суворовцам, формирующие чувство единства 441
- Борисова О. В.**
Технологии организации учебного сотрудничества на уроках музыки и во внеурочной деятельности 443
- Букаева Л. Н.**
Преодоление фобии еды у ребенка с РАС 445
- Валеева Р. К.**
Цветотерапия — эффективная технология здоровьесбережения дошкольников 446
- Горджеладзе Л. В.**
Развитие навыка говорения на английском языке с помощью посещения разговорного клуба.... 447
- Дуракова Е. Н.**
Современные педагогические технологии как средство повышения качества образования в начальной школе 449
- Жукова Л. Ф.**
Проведение реконструкции исторических событий на уроках истории как эффективный способ формирования у учащихся коммуникативных компетенций 451
- Карамышева Е. В.**
Формирование функциональной грамотности у учащихся начальной школы на уроках русского языка 452
- Кузнецова Н. Н., Ксенофонтова А. К., Амасева Н. В., Семенова А. В.**
Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников с целью формирования у детей дошкольного возраста безопасного поведения на дорогах 454
- Марейченко М. А.**
Психолого-педагогическая характеристика детей с кохлеарным имплантом 455
- Мустаев Р. Д., Хасанов Н. Х., Убайдуллаев С. С., Алиназаров Н. Н.**
Педагогические принципы воспитания студентов в военно-патриотическом духе 458
- Нестерова Н. Н.**
Проблема межпредметных связей в преподавании истории и литературы..... 459
- Пашкова Д. Н., Власова И. Ю., Немыкина Е. М.**
Использование современных образовательных технологий как дополнительный способ мотивации ребенка дошкольного возраста 462
- Пащенко Л. П., Мусурбаева Е. Ю.**
Формирование предикативной лексики у школьников-билингвов с нарушениями речи 464
- Пилюков О. А.**
Социальное воспитание — основа формирования личностных качеств суворовцев..... 468
- Плетнева О. Л.**
Формирование психолого-педагогической культуры родителей через различные формы просвещения 469
- Пололин В. А.**
Личностно-психологический аспект при изучении истории 472
- Резниченко С. В.**
Актуальность использования цифровых образовательных ресурсов на современном уроке английского языка 474
- Северина А. А.**
Методы развития логического мышления в начальных классах..... 476
- Середа Д. Е.**
Использование информационных технологий на уроках английского языка для развития монологической речи 479

Тарасенко Е. В.
Формирование ценностных ориентаций
у молодёжи 482

Федорова В. А.
Развитие познавательной активности
подростков в условиях выбора различных форм
обучения 485

Шубина М. А.
Потенциал детско-юношеского общественного
объединения в формировании социальной
компетенции подростков 487

Юденко А. В.
Робототехника как инструмент пропедевтики
инженерного образования 489

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Будилова В. Н.
Исследование антропометрических
показателей физического развития подростков,
занимающихся спортом 491

Карасёв Н. С.
Развитие физической подготовки сотрудников
уголовно-исполнительной системы и её связь
с боевыми приемами борьбы 494

Пестряев А. А.
Методика восстановления после ОРВИ при
помощи средств физической культуры 496

МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ ҚАЗАҚСТАН

**Сейлова Р. Д., Атшыбай А. А., Сейлова Р. Д.,
Атшыбай А. А.**
«Комбинаторика» тақырыбы бойынша олимпиада
есептерін шешу 498

МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ O'ZBEKISTON

Qarshiyeva D. Q., Usmonova O. N.
O'quvchilarda kreativ fikrlashni rivojlantirishda
xalqaro tadqiqotlarning o'рни 500

ПЕДАГОГИКА

Использование межпредметных связей в школьном курсе информатики

Богомолова Елена Владимировна, студент
Ставропольский государственный педагогический институт

В статье анализируется использование межпредметных связей в рамках курса информатики и их эффективность в повышении интереса к предмету и знаний обучающихся.

Ключевые слова: межпредметные связи, информатика, образование, преподавание.

Современный этап развития процесса обучения характеризуется взаимопроникновением наук друг в друга. Это способствует лучшему формированию отдельных понятий внутри отдельных предметов, групп и систем, то есть таких, полное представление о которых невозможно дать учащимся на уроках какой-либо одной дисциплины. Школьная информатика является метадисциплиной, которая объединяет в себе множество других школьных дисциплин посредством обучения обработке информации различного характера.

Прогрессивные педагоги разных эпох и стран подчеркивали необходимость взаимосвязи между учебными предметами для отражения целостной картины природы в голове ученика, для создания истинной системы знаний и правильного миропонимания, а также необходимость обобщенного познания и целостности познавательного процесса.

Содержание школьного образования качественно выходит на более высокий уровень при опоре на комплексное использование межпредметных связей в процессе обучения. (рис. 1) [2]:

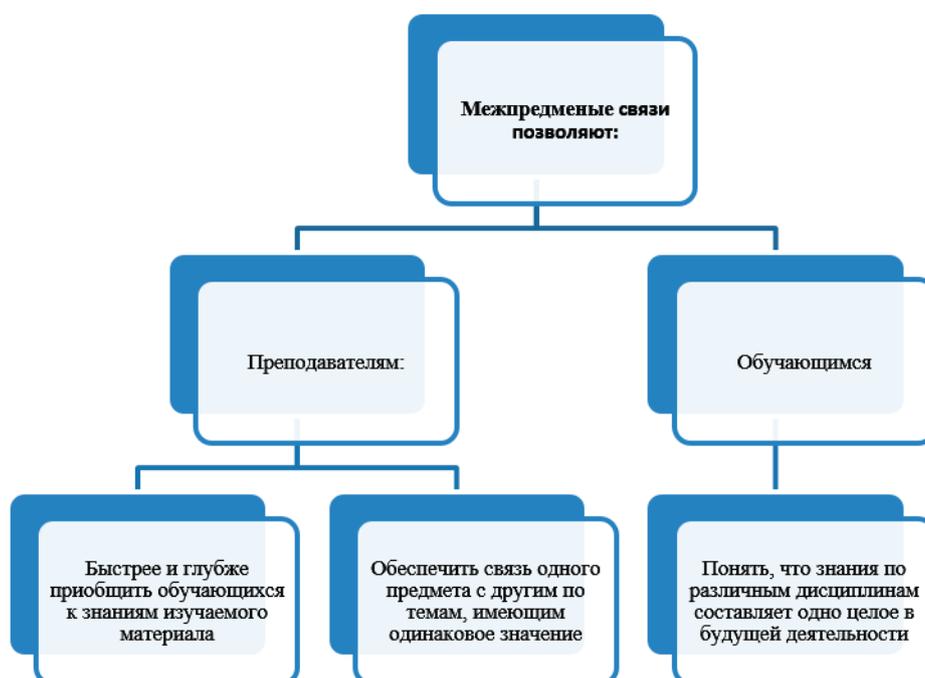


Рис. 1. Возможности межпредметных связей в процессе обучения

Информатика может быть интегрирующей почти со всеми предметами, которые изучаются в школе, так лишь один раздел «Информация и информационные процессы» интегрируется с такими предметами, как математика, физика, биология, история, филология. К примеру, компьютерные пре-

зентации как улучшение форм подачи материала в любом предмете, ведь они комбинируют возможности аудио, визуального и текстового представления, а также формируют умение учащегося составлять план и хронометраж публичного выступления.

Межпредметные связи школьной информатики с другими школьными предметами реализуется по следующим темам:

Единицы измерения информации	Эта тема связана с предметами: алгебра, физика, геометрия, музыка, ИЗО (графика). По данной теме на уроках решаются задачи подсчета количества информации, кодирования текстовой, графической, звуковой информации, скорость передачи информации через Интернет соединение и т.д.
Информационные процессы	При изучении вопросов хранения информации рассматривают различные способы хранения, в том числе на магнитных и лазерных дисках. Эта тема связана с предметами: математика, физика.
Система счисления	В ходе уроков решаются задачи перевода чисел из одной системы счисления в другие системы счисления. Эта тема связана с дисциплиной математика
Логика и логические операции	Тема связана с логикой и логическими операциями: дизъюнкция, конъюнкция, инверсия импликация и другие. В данном случае задействованы предметы и факультативные курсы, а также олимпиады по таким предметам: математика, теория вероятности, алгебра логики.
Графические редакторы	В данном случае задействованы предметы: математика, геометрия, ИЗО (графика), история, география, физика. В ходе изучения этой темы решаются задачи, связанные с координатной плоскостью, подсчета количества и кодирования графической информации, рисуем или редактируем готовые рисунки и т.п.
Электронная таблица Excel. Алгоритмизация и программирование	Данная тема может рассматриваться как одно из направлений реализации межпредметных связей математики, информатики, исследовательских работ по английскому языку (с углубленным изучением), физики, геометрии, географии, биологии и других предметов. Создавая программы по линейному, разветвляющемуся, циклическому алгоритму, построения графика функций, нахождение максимальных и минимальных элементов в массивах и т.д. можно решить задачи математического, физического и другого характера задач на компьютере.
Текстовый редактор	В данном случае задействованы предметы: русский язык, английский язык. Формирование навыков набора, редактирования и форматирования текста.
Создание Web-страниц	Эта тема широка и обширна при взаимодействии межпредметных связей: русский язык, английский язык, музыка, ИЗО

В теме «программирование» развиваются некоторые представления о численных методах, формируемых в курсе математики, например: решение нелинейных уравнений

Тема «Редактирование текстовых документов» на уроке ИКТ может быть интегрирована со многими темами по русскому языку, математике. Эта тема способствует улучшению орфографических и речевых навыков при работе в текстовом процессоре. Примеры заданий, которые могут быть использованы на таком уроке:

- Вставить пропущенные буквы...
- Удалить слова, написанные неправильно (сколькими способами это возможно сделать?) ...
- Придумать стихотворение, используя предложенные пары слов, копируя их...
- Восстановить пословицы и поговорки, перемещая фрагменты текста...
- Подчеркнуть главные члены предложения. Вставить пропущенные знаки препинания...

- Удалить в каждой последовательности лишнее число...
- Вставить пропущенное число в последовательность...

Результаты использования межпредметных связей:

- способствует развитию научного стиля мышления учащихся;
- даёт возможность широкого применения учащимися естественнонаучного метода познания;
- формирует комплексный подход к учебным предметам, единый с точки зрения естественных наук взгляд на ту или иную проблему, отражающую объективные связи в окружающем мире;
- повышает качество знаний учащихся;
- повышает и развивает интерес учащихся к предметам естественно-математического цикла;
- формирует у учащихся общие понятия физики, математики, информатики; обобщённые умения и навыки: вычислительные, измерительные, графические, моделирования, на-

блюдения, экспериментирования, — которые вырабатываются согласованно;

— формирует убеждение учащихся, что они могут изучать с пониманием более сложные вещи в сравнении с теми, которые предлагаются в учебнике;

— расширяет кругозор учащихся, способствует развитию творческих возможностей учащихся, помогает более глубокому осознанию и усвоению программного материала основного курса физики, математики, информатики на уровне применения знаний, умений, навыков в новых условиях;

— приобщает школьников к научно-исследовательской деятельности, обеспечивая единство учебно-воспитательного процесса.

Литература:

1. Браже Т. Г. Интеграция предметов в современной школе / Т. Г. Браже // Литература в школе. — 2004. — № 5. — С. 150–154.
2. Воронина Т. П. Образование в эпоху новых информационных технологий / Т. П. Воронина. — М.: АМО, 2008. — 147с.
3. Иванова М. А. Межпредметные связи на уроках информатики / М. А. Иванова, И. Л. Карева // Информатика и образование. — 2005. — № 5. — С. 17–20.

Приёмы, обеспечивающие индивидуальный подход к суворовцам, формирующие чувство единства

Боев Алексей Геннадьевич, воспитатель

Казанское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации (г. Казань)

В статье рассматриваются причины, по которым воспитательная работа может стать формальной, способы и приёмы, обеспечивающие индивидуальный подход к суворовцам, формирующим чувство единства и дающие возможность проявить себя каждому воспитаннику.

В суворовском училище воспитательная работа важна не менее, чем обучение суворовцев, будущих офицеров. Воспитание определяет, каким будет поколение, приходящее на смену существующему. От полученного в годы учёбы воспитания подростков зависит, в том числе, будет ли Россия современной, эффективной, развивающейся страной со своей самобытностью. В Федеральных государственных образовательных стандартах заложена необходимость развития гражданской идентичности и патриотизма обучающихся.

Педагоги и воспитатели понимают, что общество не будет здоровым, а страна благополучной, если в ней будут жить эгоисты, ориентированные на удовольствия. Не секрет, что сегодня для кого-то в молодежной среде не модно служить в армии, стыдно работать. Российская культура вытесняется западной, под влиянием окружения, средств информации забывается история, имена героев. Главным стремлением людей часто становится материальное благополучие, деньги любой ценой. Случается, что размер зарплаты ценится больше, чем интересная работа.

Ещё несколько десятков лет, несмотря на голод и тяжёлую работу, все граждане нашей страны были патриотами. Они

Таким образом, знания основ информатики не только способствуют развитию познавательного мышления, но и закладывают основы успешного овладения всем курсом информатики, способствуют развитию алгоритмического мышления, помогают в овладении любыми знаниями. В условиях тотальной информатизации образования, когда информационные и коммуникационные технологии все шире начинают применяться в обучении практически всем школьным дисциплинам, меры здоровьесбережения, вырабатываемые и применяемые при использовании компьютерной техники на уроках ИКТ, могут быть с успехом распространены и на другие дисциплины, преподаваемые с использованием новейших информационных технологий и средств информатизации.

стремились к лучшему, создавали лучшее своим трудом, гордились своей сопричастностью к общему делу. В настоящее время многое изменилось, патриотизм и гражданскую идентичность подрастающего поколения нужно воспитывать.

Это делает тему воспитания суворовцев одновременно актуальной, сложной и неоднозначной. Как сделать так, чтобы эта работа не стала скучной формальностью, а результат — нулевым? Как учесть психологические особенности современных подростков, с которыми воспитатели не сталкивались в прошлом? Как методами воспитательной работы сформировать гражданские качества личности, как воспитать патриотизм? Что нужно делать для того, чтобы у подростков появилось стремление сделать жизнь в своей стране лучше?

В современных условиях патриотизм, любовь к Родине нельзя формировать лозунгами. В понятии Родина у каждого человека заложены свой личный смысл и код. Формируя у воспитанников понятие «Родина», нужно ориентироваться на его образ «малой Родины», образ места, где ему тепло, где он счастлив. Это родительский дом, родные люди, радостные события. Таким образом обеспечивается индивидуальный вос-

питательный подход к каждому суворовцу. На географических картах суворовцы ищут точки населенных пунктов, знакомые названия и счастливо улыбаются: «Я тут живу». Это показывает, как важна для них их малая Родина, что они всегда помнят о ней.

В структуре воспитательной работы с суворовцами 5 роты большое место отведено мероприятиям, посвящённым родному краю, городам и поселкам, людям и природе. Так суворовцы заняли одно из призовых мест в конкурсе виртуальных туристических маршрутов «Мой Татарстан», рассказав о самых красивых местах родной республики. Большой интерес вызвал проект «Все для фронта. Всё для победы» о вкладе татарстанцев в дело победы.

События фильма «Контейнер», который суворовцы 5 роты снимали для конкурса «Кадетский взгляд», разворачиваются на улицах Казани, полигоне Казанского высшего танкового училища и в музеях города. Легендарный летчик Девятаев, герой Советского союза Николай Кузнецов жил и работал в Казани. Так постепенно формируется связь личности суворовцев с конкретными местами, историей, событиями.

Для суворовцев, особенно младших, важна наглядность и конкретность информации, воспитательное окружение. В первые дни пребывания в училище они узнают фамилии героев — выпускников училища, подойдя к стене с бронзовыми барельефами. Кровати героев, навечно зачисленных в списки личного состава рот, с портретами и описаниями их подвигов, стоят в нескольких подразделениях училища.

Важно помнить, что неэффективными воспитательные мероприятия становятся тогда, когда они формальны, обезличены, не адресованы каждому присутствующему. Понятен огромный успех акции «Бессмертный полк», в ней проявляется связь близких людей, родственников, семьи с историей страны. Это мероприятие мало кого оставляет равнодушным.

В 5 роте ещё на 1 курсе были приготовлены фотографии участников войны, родственников суворовцев, для участия в шествии «Бессмертный полк». Пандемия внесла свои коррективы, в мае 2020 года суворовцы не смогли принять в нем участие. Эти фотографии достали во время подготовки суворовца для участия в конкурсе «Мы помним героев». Песню «О той весне» суворовцы 1 взвода пели с портретами своих участников войны в руках: «...и прадед мой домой с войны вернулся».

Во взводе в это время можно было наблюдать настоящий накал патриотических чувств. Суворовцы, у которых по расписанию были тренировки и кружки, отказывались уходить с репетиций, всем было важно принять участие в этом номере, выйти на сцену с портретом, со словами песни «...я помню свет

далеких лет, в свою страну я буду верить». Это один из примеров, когда воспитательное мероприятие было проведено не галочки, а для души воспитанников.

Не менее важно при подготовке воспитательных мероприятий и отношение к нему взрослых, воспитателей и преподавателей. Великий русский педагог К. Д. Ушинский писал о том, что сила воспитания появляется только из живого источника человеческой личности.

Подростки очень чувствительны, безошибочно определяют настроение и отношение воспитателя к теме мероприятия, они быстро чувствуют фальшь, незаинтересованность. Другое дело, когда воспитатель от начала и до конца принимает участие в конкурсе вместе с воспитанниками. В съёмках фильма, в экскурсиях, в творческих проектах воспитатели всегда рядом с воспитанниками. Для суворовцев важны чувства и переживания значимых взрослых, их эмоциональное состояние они воспринимают лучше, чем изложенную информацию.

Воспитатель взвода не ушёл домой после бессонной ночи, сдав дежурство, а остался с суворовцами на уроке литературы «Стихи и песни военных лет». Он пел вместе с ними, декламировал Константина Симонова «Жди меня, и я вернусь». Это ещё один пример равнодушия к тому, какие чувства останутся в душах воспитанников после череды уроков и мероприятий, ведь воспитывают поступки и эмоциональное состояние, а не слова.

Воспитательная работа в училище представлена во многих областях жизни суворовцев: воспитание любви к природе, развитие интереса к вопросам экологии, интереса к родному языку и истории, российским традициям, выдающимся соотечественникам.

Отдавая предпочтение интерактивным формам мероприятий, где воспитанники могут взаимодействовать между собой, проявлять активность, воспитатели и педагоги создают предпосылки к тому, чтобы суворовцы становились самостоятельными, целеустремлёнными и активными людьми. Совместная деятельность помогает формированию у суворовцев чувства единства, одновременно давая возможность проявить себя. С большим успехом в роте проходят мероприятия в форме соревнований, викторины, конкурсы.

Став грамотными людьми, профессионалами своего дела, патриотами, сегодняшние суворовцы в будущем могут сделать лучше свою жизнь, одновременно улучшая и укрепляя свою Родину. Ведь успех любой страны достигается через успех её граждан. Это обязательно случится, если мы сегодня сможем объяснить им, что не только их судьба связана с Родиной, но и их будущий успех связан с успехами Родины.

Литература:

1. Азаров, Ю. Педагогическое искусство патриотического воспитания школьников // Дополнительное образование.— 2015.— № 6.— С. 3–7.
2. Беспятова, Н. К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков методическое пособие / Н. К. Беспятова, Д. Е. Яковлев [Текст] — М.: Айрис Пресс: Айрис дидактика, 2016.— 189 с.
3. Степанов Е. Н., Баранова С. С., Авдакова Е. И.: Организация процесса воспитания детей. Современные подходы, формы и методы. Издательство: Педагогический поиск, 2018 г.

Технологии организации учебного сотрудничества на уроках музыки и во внеурочной деятельности

Борисова Ольга Викторовна, преподаватель отдельной дисциплины (МХК, искусство и технология)
Филиал Нахимовского военно-морского училища (Севастопольское президентское кадетское училище)

Статья посвящена обобщению опыта разнообразных способов формирования групп обучающихся для организации учебного сотрудничества.

Ключевые слова: учебное сотрудничество, проектная деятельность, психологическая совместимость, способы формирования групп.

Преподаватель организует учебное взаимодействие так, чтобы в его процессе появились ситуации, требующие от воспитанников познавательной и творческой инициативы. Исследования отечественных психологов показали, что одно только присутствие взрослого может снизить самостоятельные результаты ребенка, который интуитивно снимает с себя значительную долю ответственности [1].

На протяжении длительного времени складывалась классно-урочная система обучения и основная форма ее деятельности — фронтальная работа. Фактически используется парный стиль общения. Задавая вопрос, педагог общается к обучающемуся так, словно его одноклассников не существует вовсе. Воспитанник также пытается замкнуть взаимодействие исключительно на себя, контролируя с одноклассниками внимание учителя. При таком подходе каждый ребенок в течение урока может рассчитывать в среднем на одну минуту взаимодействия преподавателя. Дефицит внимания оборачивается потерей интереса. Некоторое количество обучающихся неизбежно выпадают из зоны взаимодействия и уже не пытаются исправить ситуацию. Начинаются проблемы с дисциплиной и успеваемостью [2].

Другая модель работы в классе трансформирует соперничество в сотрудничество. Правильно организованное взаимодействие в группе сверстников способно не только компенсировать недостаток учительского внимания к каждому отдельному обучающемуся, но и преодолеть парадокс зависимости от взрослого. Именно во взаимодействии с товарищами по классу ребенок обретает возможность «попрактиковать» взрослые функции контроля и оценки, целеполагания и планирования. В такой группе обучающийся обходится без помощи взрослого, но не лишен поддержки. Между действием учителя и учебной самостоятельностью воспитанника лежит, таким образом, область полусамостоятельности — законная территория взаимодействия со сверстниками. И здесь общение с равными оказывает принципиально иное воздействие.

Организация учебного сотрудничества на уровне основного и среднего общего образования характеризуется умением рассматривать явление с разных сторон. Это — живая дискуссия с одноклассниками. Поэтому в рамках группового, и парного взаимодействия педагога должно быть направлено на получение опыта ведения содержательного диалога. Важно не только слушать другого человека, но и дискутировать с собеседником с другой позицией. Это очень сложно, и не каждый взрослый человек может похвастаться таким умением.

Но у педагога — музыканта есть уникальный способ развития лучших человеческих качеств. Особая глубина музыкальных образов и ни с чем не сравнимая атмосфера совместного восприятия музыки способны разбудить самые высокие обертоны души.

Повышенный интерес к сфере социального взаимодействия отражается в том, что подростки становятся более требовательными к выбору партнеров для сотрудничества. Если раньше ведущей была учебная деятельность, то в 5–7 классах на первый план выходит общение со сверстниками. Совместные походы в кино, театры, музеи способны в этом возрасте становиться реальным толчком развития детского коллектива. В них воспитанников привлекают естественные возможности для неформального общения, социализации.

Наиболее эффективный способ, связанный с групповым взаимодействием на выездных мероприятиях — это проектная деятельность. В зависимости от темы экскурсии формируются группы с различными «поисковыми» заданиями. По результатам поездки каждая группа подготовит отчет в виде блога, презентации, боевого листка. Подготовка к экскурсии предполагает информационную часть. Воспитанникам полезно заранее изучить официальный сайт музея, театра, сформулировать в рамках своей темы вопросы, ответы на которые они привезут из поездки. Но еще важнее — организационная подготовка. Каков будет состав каждой группы, как воспитанники распределят обязанности между собой.

На этом хорошо виден развивающий потенциал проектной деятельности, который состоит, прежде всего, в возможностях самовыражения. Выбор различных социальных сфер (лидер-ведомый; изобретатель — критик), различных сфер человеческой деятельности (работа с информацией, художественным образом, людьми, техникой и природой), различных видов деятельности — становятся для воспитанников настоящей школой жизни. Такое смысловое пространство позволяет безопасно экспериментировать в поиске самого себя. «Кто я?» — ответ на этот вопрос волнует каждого. И подобные групповые формы сотрудничества помогают ответить на него в самом главном — социальном — контексте: «Где мое место среди людей?». В этом и заключается главная ценность групповых ученических проектов. Они структурируют ситуацию самовосприятия воспитанников, изменяют их самих, позволяя увидеть себя в создании собственного «продукта».

В рамках технологий организации группового взаимодействия существует проблема распределения обучающихся на

группы. И здесь важно учесть психологическую готовность к совместной работе. Существуют три основных принципа объединения обучающихся в группы: учебный, психологический и случайно-ситуативный. Принцип случайности часто встречается в играх. В нем ярко проявляется равноправие, непредсказуемость, изменчивость. Традиционный детский фольклор — считалки — наиболее яркая модель ситуативного формирования групп.

Приведем пример использования данного принципа формирования на группы.

«Собери картинку». К уроку преподаватель готовит открытки с изображением чего — либо, например, музыкальных инструментов: рояль, валторна, волынка и т.п. Открытки разрезаются на несколько частей. В произвольном порядке кусочки раздаются всем членам класса. Воспитанникам нужно собрать картинку целиком. В результате образуется столько групп, сколько было открыток.

Группы могут создаваться по любым нейтральным признакам: по алфавиту, по дате рождения (весенние, летние, зимние), наличие того или иного цвета в одежде и т.д. Неожиданность выбранного признака придает уроку заряд оптимизма, энергии, позитива.

Однако пригодны подобные способы в формировании команд только в том случае, если группы собираются для не сложной работы и на непродолжительное время, но не для формирования проектной команды, которой предстоит длительная совместная работа.

В учебном способе формирования групп главным ориентиром является успеваемость детей по предмету. Сильные ученики могут работать над заданиями повышенной сложности;

группе слабых будут полезны дополнительные упражнения базового уровня. Смешанные группы обучающихся действуют в логике взаимопомощи.

На уроках музыки дополнительным учебным признаком являются вокальные данные воспитанников, природный диапазон голоса. Пока преподаватель работает с группой альтов, сопрано могут выполнять задания в рабочей тетради [3].

В некоторых случаях может иметь значение ведущий канал восприятия. Тогда команде «визуалов» и «аудиалов» учебные задания могут быть предоставлены в разной форме.

Существует более вдумчивый и детальный подход к формированию групп — социометрия. Она помогает увидеть, кто в классе является лидером или аутсайдером, есть ли в классе сплоченные группы и сколько их. С помощью результатов социометрического обследования, удастся разделить воспитанников на такие команды, в которых развиваются наиболее гармоничные взаимоотношения, а риск конфликтов — минимален. Каждый воспитанник находит в них должный уровень поддержки и пространство для самореализации. Вдумчивое, профессиональное отношение педагога к выстраиванию межличностных отношений в классе создает для обучающихся атмосферу, в которой хочется жить и работать. После таких комфортных условий групповой работы не возбраняется и возвращение к случайному принципу формирования групп. Ведь в жизни каждому потом придется находить общий язык, сотрудничать и договариваться не только с приятными для себя людьми, но и со всеми другими. Однако это будет гораздо легче сделать тем, кто в благоприятной обстановке научился основам сотрудничества и взаимного уважения.

Литература:

1. Венгер, А.Л. Особенности отношения детей к заданиям взрослых / А.Л. Венгер, К.Н. Поливанова // Вопросы психологии. — 1988. — С. 52–24. — Текст: непосредственный.
2. Зотова, Е. Музыкальное и художественное образование — путь к успеху / Е. Зотова // Искусство в школе. — 2017. — № 6. — С. 16–17. — Текст: непосредственный.
3. Пономаренко, И. В. Повышение эффективности образовательного процесса в школе с углубленным изучением предметов художественно — эстетического цикла посредством реализации творческих проектов / И. В. Пономаренко // Урок музыки в современной школе. Методологические и методические проблемы современного музыкального образования: материалы междунар. научно-практ. конференции. — СПб.: Издательство РГПУ им. А. Герцена. — 2019. — № 4. — С. 67–69. — Текст: непосредственный.
4. Поротикова, Ю. Н. Системный подход / Ю.Н. Поротикова // Вестник военного образования. — 2021. — № 6. — С. 134–136: ил. — Текст: непосредственный.
5. Слободян, Л. Я. Обучение музыке детей в учреждениях дополнительного образования / Л. Я. Слободян // Всё для классного руководителя! — 2018. — № 7–8. — С. 94–96. — Текст: непосредственный.
6. Фесенко, Т. М. Влияние музыки на здоровье подростка / Т. М. Фесенко // ОБЖ. Всё для учителя! — 2016. — № 8. — С. 21–23. — Текст: непосредственный.
7. Цукерман, Г. А. От умения сотрудничать к умению учить себя / Г. А. Цукерман // Психологическая наука и образование. — 1996. — № 2. — С. 27–42. — URL: <http://psyjournals/ru/files/2143/1996> (23.12.2022. — Текст: электронный.
8. Цукерман, Г. А. Развитие учебной самостоятельности / Г. А. Цукерман, А. Л. Венгер. — 2-е изд. — М.: Авторский клуб, 2015. — С. 61. — Текст: непосредственный.

Преодоление фобии еды у ребенка с РАС

Букаева Людмила Николаевна, воспитатель

ГБУ г. Москвы Центр социальной поддержки и реабилитации детей-инвалидов «Семь-Я

Мальчик поступил в группу в возрасте 12 лет. Наблюдался категорический отказ от еды. Когда все дети садились за стол, он уходил в другую комнату. При попытке предложить ему еду кричал, убегал, прятался под стол, в домик. Из анамнеза известно, что после введения прикорма в 4 месяца ел мало, постоянно срыгивал, а с 7 месяцев до 3 лет после каждого приема пищи была обильная рвота.

Просмотр видеозаписи и посещение ребенка дома позволили увидеть признаки оральной защитной реакции:

- избирательное отношение к структуре пищи (ест только мягкую и пюреобразную);
- ограниченный набор продуктов: каша (манная, рисовая, протертая и только темного цвета с добавлением какао), картофельное пюре, котлета из курицы и индейки, вода;
- отказ прodelьвать любые манипуляции с зубами и ротовой полостью.

Ясно просматривались проблемы сенсорного восприятия: нервничает и кричит при прикосновении к разным материалам, отрицательно реагирует на прикосновение к мокрому, липкому, цветным пятнам, испачканные руки, одежду.

Определенный ритуал еды:

- на кухне должен быть один;
- на столе только личная тарелка и ложка с длинной тонкой ручкой, чашка с водой и планшет;
- отсутствие яркого света, полумрак.

Знакомство с опытом работы по вопросам преодоления фобии еды и собственный опыт позволили определить **основные принципы работы:**

1. Установка доверительных отношений.
2. Никогда не заставлять ребенка делать что-либо насильно.
3. Проявлять гибкость и умение подстроиться под ребенка.
4. Сохранять спокойствие и поддерживать ребенка во всем.
5. Включение в работу мамы для продолжения работы дома.

План работы:

1. Работа по сенсорной интеграции с использованием Монтеessori-материалов и упражнений.

1) *Упражнения в «сухой» зоне:* игры с разными крупами руками, пересыпание разными ложками, просеивание манки и фасоли. Вначале занятия были не более 30 секунд, нервничал, убегал. Постепенно стал наблюдать, как это делаю я. После моего ухода стал повторять упражнения, затем в моем присутствии. Постепенно время занятия увеличивалось до 10–15 минут и стало доставлять ему удовольствие.

2) *Упражнения в «мокрой» зоне:*

- перекладывание шариков в воде руками, пинцетом, ситечком;
- купание куклы;
- стирка тряпочки;

- взбивание пены венчиком.
- 2. Формирование бытовых компетенций. Упражнения в практической жизни со столовыми приборами:

- пересыпание круп из кувшина в кувшин, из ложки в ложку;
- переливание воды из кувшина в кувшин, из кувшина в чашку, через воронку, пипеткой;
- резка ножом соленого теста, накалывание кусочка вилкой;
- чистка моркови и огурцов безопасным ножом;
- разогревание еды педагогу и детям в микроволновке;
- приготовление чая и кофе.

3. Столкновение с продуктами в игровой деятельности.

Предложение «Покорми куклу, меня, Ксюшу», пытаюсь развить его переживаниями от своих ощущений: «Какая вкусная клубника!». Таким образом старалась сделать еду привлекательной пока что в воображаемом плане. Поощрение использования столовых приборов во время игры: кормить куклу ложкой, поить из чашки, резать ножом овощи и фрукты на липучках.

4. Привлечение внимания ребенка к еде:

- еда в присутствии ребенка. Вначале очень негативная реакция: кричал, убегал, затем стал отодвигать меня с едой. Постепенно к моему присутствию стал относиться спокойно, даже если я кормлю ребенка, сидящего напротив него. Но как только ребенок поел, уносит его посуду и убирает мой стул.

5. Изобразительная и продуктивная деятельность:

- рисование руками, тычком, кисточкой, шариками на бумаге, кафеле в ванной комнате;
- лепка их пластилина, соленого теста;
- аппликация с помощью скотча, фольги, бумажных салфеток, бумаги разной фактуры.

6. Привлечение к бытовой деятельности, связанной с питанием:

- получение пищи на кухне (нести хлеб сначала в ёмкости, затем в руках);
- накрывать на стол себе и детям;
- наливать детям компот из кувшина в чашки;
- наливать первое половником, ставить тарелку детям на стол;
- раскладывать хлеб, фрукты, зефир, вафли;
- помогать убирать грязные тарелки;
- счищать с тарелок остатки пищи;
- вытирать стол тряпочкой;
- греть еду в микроволновке.

Через 2 года кропотливой и ежедневной работы мама принесла из дома кашу. На моё предложение поесть мальчик положил салфетку на самостоятельно выбранное место за столом, принес кувшин с водой и чашку, погрел кашу в микроволновке, ел 30 минут (дома ест от 45 минут до 1,5 часов). Постепенно время приема пищи сократилось до 10–15 минут. Сам отнес

плошку на кухню. Самое главное — сидел за столом вместе с детьми. Дома маме не разрешает присутствовать на кухне.

Ежедневно мальчик обедал в группе при соблюдении ритуала:

- сам утром приносит еду в пакете, ставит на кухню;
- накрывает на стол: салфетка, кувшин, чашка, ложка, плошка с едой;

- разогревает еду в микроволновке;
- убирает свою плошку в пакет, который забирает домой.

План дальнейшей работы:

1. Продолжать работу по сенсорной интеграции.
2. Постепенно менять ложку, тарелку по внешнему виду и качеству.

3. Переложить кашу из плошки в тарелку.

4. Накрывать на стол детям, педагогу и маме дома.

5. Привыкание к новой еде:

- дотронуться до продукта;
- взять продукт в руки, понюхать;
- вносить крошечные изменения в уже привычные блюда (каша более светлого цвета, каша другого вида);

- на глазах ребенка пробовать новое блюдо;

- использовать тарелку с делениями (в одном делении привычная каша коричневого цвета, в другом, такая же, но чуть светлее. Ребенку не обязательно её трогать, достаточно, что он позволил непонятной еде находиться рядом с привычной);

- педагог сидит напротив ребенка и как бы нечаянно кладет кусочек своего бутерброда ему на салфетку или на кашу.

При негативной реакции извиняется;

- смешивание новой и любимой пищи (10:90);

- заваривать чай педагогу, греть ему еду в микроволновке, ставить на стол (набор продуктов менять);

- приготовление самого простого бутерброда: хлеб, огурец, колбаса, зелень;

- угощать детей и взрослых бутербродами, фруктами без кожуры, сладостями без обертки;

- привлекать к приготовлению пищи дома (насыпать крупу, сахар);

- постепенно менять структуру пищи, вводить «смешанные» блюда.

6. Использовать игры с едой без каких-либо упоминаний о том, что ее надо в итоге съесть (трогать, дуть, нюхать, рассматривать).

7. Там, где это возможно, позволить ребенку самому выбирать: ложку, налить сок или воду, блюда. Выбор из двух вариантов — оптимальное решение.

8. Все изменения должны вводиться одновременно в группе и дома.

9. Не забывать хвалить ребенка, показывать, что я в восторге от каждой, даже самой крошечной его победы.

Большинство поставленных задач были решены успешно. Мальчик даже стал есть свою еду в столовой во время пребывания в санатории, в кафе аэропорта, в гостях. В общественных местах и в транспорте стал спокойно реагировать на употребляющих пищу людей.

Четырехлетний опыт работы с ребенком показал, что решение проблем с приемом пищи — это не забег на короткую дистанцию, а длинный марафон, где нет единственного верного пути! Путь каждого уникален. Важно включить интуицию, чувствовать малейшие изменения в ребенке, уважать его чувства и самое главное — получать удовольствие от столь трудного процесса.

Литература:

1. Стивен Шор. За стеной личный опыт: аутизм и синдром Аспергера.-М.: Наш солнечный мир, 2014.
2. Каган В. Е. Аутизм у детей — 2-е изд., доп.-М.: Смысл, 2020.
3. Богдашина Ольга. Вопросы коммуникации при аутизме и синдроме Аспергера.-М.; Наш солнечный мир, 2016.

Цветотерапия — эффективная технология здоровьесбережения дошкольников

Валеева Розалия Кимовна, воспитатель первой квалификационной категории
МАДОУ Детский сад «Теремок» с. Аскарново м.р. Абзелиловский район Республики Башкортостан

В данной статье автор рассуждает на тему эффективности использования в дошкольных учреждениях цветотерапии как технологии, направленной на сбережение здоровья дошкольников. Опираясь на собственный педагогический опыт, автор доказывает состоятельность цветотерапии как вариации здоровьесберегающей технологии.

Ключевые слова: здоровье дошкольников, здоровьесберегающие технологии, лечение цветом, гармонизация, успокаивающее влияние, утомление, укрепление здоровья, профилактика заболеваний.

Работа педагогического коллектива в современном ДОО направлена на сбережение здоровья детей. Крепкое здоровье — это основательный фундамент для будущего ребёнка, его развития во всех сферах, основа для формирования личностных качеств. К сожалению, в настоящее время проблема детского здоровья актуализируется, т.к. существует тенденция его ухуд-

шения. Именно поэтому в детских садах все чаще находят применение инновационные технологии здоровьесбережения.

Безусловно, в многообразии здоровьесберегающих технологий педагогу необходимо тщательно выбирать именно те, которые благотворно и эффективно влияют на воспитанников его группы. Здесь необходимо отталкиваться от особенностей

развития детей, их индивидуальных предпочтений. Только так можно достигнуть предполагаемого результата, а именно, сбегать и укрепить здоровье детей в условиях ДОО.

На сегодняшний день воспитатели проводят множество оздоровительных и профилактических мероприятий не только в процессе образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов.

Опираясь на собственный педагогический опыт, хотелось бы осветить тему использования различных терапевтических методик с дошкольниками разного возраста. Терапия в общем понимании — это лечение, в данном случае имеется в виду лечение и оздоровление психоэмоционального состояния детей.

В этой сфере популярны такие технологии, как: арт-терапия, песочная терапия, сказкотерапия, смехотерапия, терапия музыкой, цветотерапия.

Цветотерапия — это способ корректировки психоэмоционального состояния ребенка при помощи определенного цвета. Эта методика основана на влиянии цвета на мозг ребенка, которая помогает добиться результатов в лечении раздражительности, чрезмерной активности и т.д.

Личный опыт показал, что цветотерапия универсальна и эффективна в работе с дошкольниками. Яркие цвета с раннего возраста положительно влияют на детей, помогают им войти в гармоничное эмоциональное состояние. Цвета находятся в нашем окружении на протяжении всей жизни. Они имеют влияние не только на наше настроение, но и на физическое самочувствие. Даже малыши в утробе особым образом реагируют на окружающий их красно-розовый цвет.

Довольно давно известен факт, что цвета, действительно, могут лечить людей. Именно на этой теории и основана такая здоровьесберегающая технология, как цветотерапия.

Зелёный цвет оказывает успокаивающее влияние на нервную систему, успокаивает недомогание во время головной боли. Красный цвет заставляет сердце биться сильнее, активизирует ребёнка, стимулирует на действия, ускоряет обмен веществ. Жёлтый цвет поднимает настроение, благотворно

влияет на зрение, настраивает на оптимистический лад. Оранжевый цвет улучшает аппетит, положительно влияет на процессы в желудочно-кишечном тракте, влияет на работу щитовидки. Голубой цвет помогает снизить артериальное давление, успокаивает ребёнка, помогает успокоить стрессовое состояние. Синий тоже помогает бороться со стрессом. Фиолетовый цвет может вызвать депрессивное состояние. Если ребёнок часто отдаёт предпочтение этому цвету, нужно уделить особое внимание его душевному состоянию.

Используя данную методику, можно организовывать групповые релаксации с просмотром определённого цвета и фантазированием на тему того, что заключено в картинку, связанную с ним.

В ходе личной педагогической практики определилась максимально эффективная работа — графические минутки. Во время такой деятельности дети рисуют пятна, геометрические фигуры, абстрактные рисунки различных цветов.

Игра — основной вид деятельности детей дошкольного возраста. В игре ребенок развивается, познает окружающий мир, приобретает опыт общения. Работа воспитателя строится на основе игры, направленной на развитие цветовосприятия и цветоощущения.

Методом проектной деятельности, можно реализовать проект «Цветная неделька», где каждый день недели, деятельность детей, соответствует определенному цвету.

Также с детьми можно провести различные игры, например «Покрывала фей», где дети обертываются цветными прозрачными покрывалами, рассматривая сквозь них окружающее. Это дает ощутимый терапевтический эффект и развивает цветовые ассоциации, воображение, фантазию. Смена цветового пространства эффективно действует на эмоциональное состояние ребенка.

Подводя итоги, хотелось бы отметить, что цветотерапия успокаивает, гармонизирует, улучшает настроение дошкольников. Она помогает мягко переключить детей на альтернативный вид деятельности, возвращает работоспособность. Ее применение легко и доступно, а эффективность для обеспечения психоэмоционального благополучия детей крайне очевидна.

Литература:

1. Казин, Э. М. Здоровьесберегающая деятельность в системе образования. Теория и практика. Учебное пособие. — М.: Омега-Л, 2019.
2. Лободина, Н. В. Здоровьесберегающая деятельность. Планирование, рекомендации, мероприятия. — М.: Учитель, 2019.
3. Лысогорская, М. В. Здоровьесберегающая система ДОО: Модели программ, рекомендации, разработки занятий. — М.: Учитель, 2016.

Развитие навыка говорения на английском языке с помощью посещения разговорного клуба

Горджевадзе Лия Важаевна, студент
Сочинский государственный университет

В статье рассматривается такой способ развития навыка устной речи на английском языке, как регулярное общение на нем с выполнением определенных упражнений. Также приводятся результаты пользования им студентами, посещающих клуб разговорного английского языка на базе Сочинского государственного университета.

Ключевые слова: английский язык, иностранный язык, устная речь, обучение иностранному языку, коммуникация, разговорный английский язык, клуб разговорного английского, носители языка, практика разговорных навыков.

Приобретение навыка свободной устной речи как правило является основой полноценного изучения иностранного языка. При упоминании человеком факта владения тем или иным языком он зачастую имеет в виду способность успешно использовать его в своей устной речи для обмена информацией и выражения своих мыслей по любой теме. Как известно, английский язык является международным языком общения, а разговорный английский язык — необходимый навык для любого изучающего продвинутого уровня.

Однако овладение устной речью на английском языке для большинства людей не представляется легкой задачей. Особенно это справедливо для устного общения в форме диалога, который подразумевает собой не только правильное понимание слов собеседника, но и способность спонтанно включиться в общение и ответить в естественной форме. В повседневной жизни сложно найти возможность для устной практики языка, не находясь в языковой среде Великобритании или Соединенных Штатов Америки. Во время изучения английского языка большинство учащихся школ, колледжей и университетов занимаются языком 2–3 раза в неделю, при этом большая часть времени уделяется изучению грамматических правил, лексики и правил чтения. Из-за этого у людей с раннего возраста не вырабатывается навык устного общения на английском языке, и это сопровождается появлением страха и неуверенности перед общением в дальнейшем.

Соответственно, чтобы человек смог научиться свободно говорить на английском языке, ему нужно регулярно практиковаться в устном общении в психологически комфортном формате. Для этого существуют клубы разговорного английского языка, цель которых — помочь людям избавиться от языкового барьера, вывести пассивную лексику в активную и предоставить возможность окунуться в языковую среду.

На базе Сочинского государственного университета 1-го июня 2022 года начал работать клуб разговорного английского языка «No limits». Целями были создание возможности для обучающихся студентов улучшить навыки разговорного английского, помочь научиться беглой и грамотной устной речи. Особое внимание было уделено выбору методов достижения поставленных целей, большое число которых можно найти в сети интернет и специальной литературе.

Среди выбранных методов для дальнейшего применения на занятиях клуба были выбраны тематические игры, разучивание и разыгрывание диалогов и общение с носителями английского языка онлайн.

Во время проведения тематических игр участники занятия представляют ту или иную жизненную ситуацию и отыгрывают ее друг с другом, таким образом охватывается широкий спектр тем: от похода в магазин до путешествий. Позже, оказавшись в схожей ситуации в реальной жизни, человек знает, какие языковые конструкции использовать, слова и фразы приходят на ум сами собой, и он чувствует себя уверенно.

При разучивании и разыгрывании диалогов появляется возможность уделить внимание таким важным частям устной речи,

как интонация и произношение. У каждого языка есть своя уникальная мелодия, которая прослеживается у носителей того или иного языка. Кроме того, при наличии записи диалога двух носителей языка можно попробовать на занятиях в парах копировать их акцент, тембр, фразовые ударения и другие личные особенности речи. Такой прием называется shadowing, он происходит от английского слова shadow (тень). С его помощью можно выработать у изучающего английский язык красивое звучание на английском, практически идентичное тому, что мы слышим от носителей языка. Преимуществом данной техники является возможность применять ее не только на продвинутом уровне английского языка, но и в самом начале освоения устной речи.

Метод shadowing был изобретен канадским профессором, лингвистом-рекордсменом Книги рекордов Гиннеса — Александром Аргуэльсом, владеющим около 50 языками. Он превратил имитацию в один из самых эффективных методов изучения иностранного языка, в особенности навыка говорения.

Доказательством эффективности данного метода имитирования речи носителей языка можно считать недавнее исследование одного из университетов Австралии Маккуори. Двое ученых Хидеки Сумиэши и Чавалин Светанант пригласили принять участие в эксперименте нескольких австралийских студентов, которые изучали японский язык и обучались на языковом курсе продвинутого уровня изучения японского языка. Большинство молодых людей владели японским в совершенстве, хотя они были носителями самых разнообразных языков мира. Shadowing был введен в программу дисциплин их языкового курса.

После окончания научного исследования участники были более чем удовлетворены результатами от использования техники «теневого повтора». Так, больше половины студентов согласились с гипотезой, что данная техника эффективно улучшает произношение на изучаемом языке, а также навыки аудирования и говорения в целом. (Таблица 1)

Современные онлайн ресурсы дают возможность общаться с носителями английского языка из любой точки мира. Во время выстраивания диалога с человеком родом из англоязычной страны изучающие английский могут на практике закрепить изученные ранее слова и выражения по определенной изученной ранее теме. Как результат подобного общения, участники занятий клуба со временем начинают узнавать на слух изученные слова и лучше запоминают случаи их использования, привыкают к тому или иному акценту, учатся грамотно задавать вопросы и отвечать на них, а также узнают большое количество новой интересной информации по стране изучаемого языка.

При регулярном посещении разговорного клуба в течение нескольких месяцев у студентов Сочинского государственного университета повысился уровень понимания аутентичной английской речи, они расширили запас активной лексики и беспрепятственно начали общаться в устной форме. Для поддержания уровня разговорного английского рекомендуется не прекращать посещение подобных занятий и повторять освоенные конструкции языка, доводя их до автоматизма.

Таблица 1. Результаты опроса участников исследования Австралийского университета Маккуори

	Item summary	Agree + Strongly agree	Partially agree	Partially disagree	Disagree + Strongly disagree	Mean (SD)	
Improvement ($\alpha = .907$)							
Listening (Lt)	1	Shadowing is effective in improving listening skills.	23 (63.9%)	7 (19.4%)	5 (13.9%)	1 (2.8%)	4.69 (1.091)
	2	Listening skills improve if shadowing improves.	21 (58.3%)	12 (33.3%)	3 (8.3%)	0 (0%)	4.72 (0.914)
	3	Listening skills improve the more practice shadowing.	22 (61.1%)	10 (27.8%)	3 (8.3%)	1 (2.8%)	4.72 (1.031)
	4	Became better at listening after practicing shadowing.	28 (77.8%)	5 (13.9%)	3 (8.3%)	0 (0%)	4.94 (0.860)
	5 ⁽⁻⁾	Don't think shadowing is good for listening skills.	1 (2.8%)	4 (11.1%)	8 (22.2%)	23 (63.9%)	4.78 (1.098)
Speaking (Sp)	1	Shadowing is effective in improving pronunciation.	23 (63.9%)	10 (27.8%)	3 (8.3%)	0 (0%)	4.75 (0.874)
	2	Speaking skills will improve if shadowing improves.	24 (66.7%)	1 (2.8%)	7 (19.4%)	4 (11.1%)	4.74 (0.922)
	3	Speaking skills improve the more practice shadowing.	25 (69.4%)	6 (16.7%)	3 (8.3%)	2 (5.6%)	4.69 (1.064)
	4	Pronunciation became better after shadowing.	16 (44.4%)	12 (33.3%)	6 (16.7%)	2 (5.6%)	4.31 (1.091)
	5 ⁽⁻⁾	Don't think shadowing is good for speaking skills.	4 (11.1%)	3 (8.3%)	4 (11.1%)	25 (69.4%)	4.64 (1.355)

Литература:

1. Джигоева А.А. Фундаментальные основы публичной речи / М.: Айрис-пресс, 2011.— 544 с.— (Высшее образование).— ISBN978-5-8112-4169-9.
2. Английский язык: для тех, кто хочет все успеть.— Москва: Эксмо, 2020.— 128 с.— (Энциклопедия быстрых знаний).— ISBN978-5-04-116540-6.
3. <https://sfleducation.springeropen.com/articles/10.1186/s40862-017-0039-6>
4. <https://magazine.skyeng.ru>
5. <https://language-efficiency.com>

Современные педагогические технологии как средство повышения качества образования в начальной школе

Дуракова Елена Николаевна, учитель начальных классов

МБОУ «Владимировская средняя общеобразовательная школа» Ивнянского района Белгородской области

Актуальность обозначенной темы заключается в нововведениях, происходящих в современной образовательной системе. Именно они оказывают влияние на социально-экономическую сферу жизнедеятельности общества. Внедрение новаций, являющихся системообразующим фактором в геополитике и макроэкономике, находит свое отражение в образовании как социальном институте, готовя ребенка к профессиям будущего.

Понимание смыслового содержания педагогических технологий, анализ и интеграция в образовательную систему, будет способствовать, по мнению известного социолога XX века К. Мангейма, «созданию условий, положительно влияющих на происходящие процессы в экономике, социальной сфере, поли-

тике». Поэтому основная задача педагогов в начальной школе акцентировать внимание на формировании расширенных знаний детей посредством применения современных образовательных технологий. Такой подход повышает эффективность использования учебного времени за счет активности учеников. Они обсуждают проблемную ситуацию, высказывают свою точку зрения, предлагают свои варианты. Стимуляция своей познавательной активности, приведет к непрерывному поиску знаний и достижению ситуации успеха.

Важно отметить, что выступая 4 декабря 2020 года на международной онлайн-конференции Artificial Intelligence Journey (AI Journey) Президент РФ В.В. Путин особо отмечал необходимость развития и применения инновационных тех-

нологий в образовании. Благодаря этим достижениям были представлены на международном рынке в сфере искусственного интеллекта российские разработки. Это очередной раз доказывает, что современному российскому обществу, находящемуся на пороге глобальных изменений, необходимо выполнять социальный заказ, направленный на обучение школьников с использованием современных педагогических технологий.

Отечественный педагог Б. Т. Лихачев считал, что «педагогическая технология» — это совокупность психолого-педагогических приемов, методов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструмент педагогического процесса, который реализуется в технологическом процессе». С этим мнением невозможно не согласиться.

Наиболее востребованными видами образовательных технологий в начальной школе являются: информационно-коммуникативные, развития критического мышления, развивающего обучения, проектная технология, здоровьесберегающая, проблемно-модульная, игровая, кейс-технология, интегрированного обучения, педагогического сотрудничества, технология уровневой дифференциации и др. Стоит кратко остановиться на некоторых из них, для того, чтобы объяснить их своевременность и эффективность применения в образовательном процессе.

Технология проблемного обучения направляет обучающихся к осмыслению учебного материала, развивая критическое, теоретическое и наглядно-действенное мышление. У ученика формируется умение подбирать инструментарий учебно-исследовательской деятельности. Постепенно складывается представление о моделировании учебной ситуации. Такой творческий подход в обучении стимулирует стремление к появлению собственного представления о ценностном отношении к проблеме. Существенной деталью этой технологии является признание окружающими личного мнения. Развивается и укрепляется коммуникативно-диалоговые способности. При этом существует запрет на критику или негативное высказывание в ходе данного вида обучения. Погружение обучающегося в познавательный процесс, связано с психологическим развитием, имеющимся жизненным опытом и интеллектуальным развитием.

Значимость применения технологии проблемно-модульного обучения заключается в развитии теоретического и эмпирического мышления, самостоятельности в выборе варианта обучения в зависимости от его индивидуальных возможностей. Если ученики слабые, то для них хороший вариант обучения без проблемного и углубленного изучения материала, только на базовом уровне. Это так называемый воспроизводящий уровень. Для обучающихся, которые могут усваивать программный уровень, предлагается чуть измененный вариант на так называемом конструктивном уровне. Обучающиеся, которые отличаются высоким уровнем познания и развитыми способностями, проходят обучение усложненного уровня и овладевают сверхпрограммными знаниями.

Существенным элементом технологии проектного обучения стоит отметить решение задач познавательного и практического характера. В процессе обучения, образуются группы, ко-

торым приходится формулировать гипотезу. Это указывает на исследовательский характер работы. Сбор информации, необходимый для подтверждения или опровержения гипотезы, помогает развивать умения, анализировать и синтезировать, наблюдать и обобщать.

О технологии развития системного мышления скажем, что у школьников формируются творческие способности. Осуществляемая деятельность нацелена на повышение уровня мотивации в познании. Приобретается личностно-смысловое восприятие процесса.

Технология критического мышления заключается в умении выражать свое мнение, независимо от авторитетности заявленного суждения. Если сказать кратко, то не стоит любое изречение принимать на веру, но при этом данная технология не ориентирована на выявление только негативных фактов или явлений. Развитие критического мышления в процессе обучения способствует формированию опыта и рождению новых вопросов, аргументации своей позиции и принятии самостоятельного решения.

В процессе обучения данной технологии формируется уважительное отношение к участникам деятельности, рассматриваются разные взгляды и точки зрения, которые вполне возможно, не всегда совпадают с твоим представлением. Технология критического мышления представляет собой поэтапную реализацию: вызов, осмысление, чтение с пометками, рефлексия и домашнее задание. Для оценивания деятельности обучающегося применяется следующий алгоритм показателей: оценка (где ошибка?); диагноз (в чем причина?); самоконтроль (имеются недостатки?); критика (согласны ли вы? ваши аргументы?); прогноз (сформулируйте прогноз).

Игровые технологии. Играть любят все и дети, и взрослые. Игровая форма занятий имеет значимый признак — это обучение и получение результата, при этом имеется дидактическая цель, учебный материал и средства. Например, деловая игра может быть представлена имитационной, операционной, ролевой игрой и театрализацией. Кроме того, существует характеристика модификаций деловых игр.

Имитационная игра представляет собой муляж деятельности людей, каких-либо событий. Создается подобие обстановки, описывается структура имитируемых процессов.

Операционная игра помогает отработать определенный процесс, который моделируется и обыгрывается. Создаются условия, приближенные к реальности.

Ролевые игры направлены на определение поведенческого механизма в конкретных условиях. И тогда все участники игры выступают в своем амплуа. Все игры тщательно продумываются и планируются.

Перечень педагогических технологий обширен, но опытный педагог знает, что между собой они тесно взаимосвязаны и выберет такие, которые позволят успешно реализоваться каждому ученику. Таким образом, педагогически и методически грамотное использование педагогических технологий в процессе обучения в начальной школе, не только приносит школьнику удовлетворение и мотивирует на дальнейшее познание, изучение, самосовершенствование, но и является средством повышения качества образования в современной школе.

Литература:

1. Мангейм К. Диагноз нашего времени. — М.: Юрист, 1994.
2. Стенограмма выступления Путина на конференции по искусственному интеллекту [Электронный ресурс]: <http://prezident.org/tekst/stenogramma-vystuplenija-putina-na-konferencii-po-iskusstvennomu-intellektu-04-12-2020>. (Дата обращения 05.11.2022).

Проведение реконструкции исторических событий на уроках истории как эффективный способ формирования у учащихся коммуникативных компетенций

Жукова Людмила Федоровна, учитель истории и обществознания
МБОУ «Владимировская средняя общеобразовательная школа» Ивнянского района Белгородской области

В настоящее время обучению истории в школе уделяется не много внимания, не потому что исторические дисциплины приходится сдавать выпускникам. Знание истории дает возможность быть грамотным человеком, с развитым мышлением, умеющим логично рассуждать, анализировать ход событий, представлять собой личность, с которой интересно общаться.

4 ноября 2022 года Президент России В.В. Путин на встрече с историками и представителями традиционных религий России сказал, что необходимо иначе подходить к преподаванию истории: излагать коротко и интересно... В нашей стране катастрофически не хватает популяризации истории, и граждане соскучились по настоящим знаниям.

С таким верным решением невозможно не согласиться, так как цель предмета истории заключается в накоплении знаний о тех или иных исторических событиях, сформулированных на базе целостного анализа имеющихся фактов и исторических документов. Привить интерес к изучению истории и сформировать коммуникационные компетенции возможно благодаря активному использованию в учебном процессе метода исторической реконструкции.

Историческая реконструкция представляет собой, с одной стороны, восстановление внешнего вида и конструкцию объекта, основанных на сохранившихся фрагментах, несущих историческую информацию о событиях, процессах. С другой стороны, историческая реконструкция представляет собой вид деятельности, направленный на воссоздание исторических событий, процессов. Говоря кратко, проведение реконструкции исторических событий создает атмосферу глубокого погружения в исторические реалии конкретной эпохи, в интересующую историческую обстановку, помогает ощутить эмоциональную обстановку исторического времени.

По мнению российского ученого Ю. Лотмана, реконструкция исторических событий позволяет из хаотичности, представленной простому наблюдателю, организовать исторически структурированную картину. Этот процесс можно представить таким образом. Объект интерпретации, возникает, по сути, на заключительной фазе фактографического этапа, а теоретические обобщения опираются на имеющиеся исторические источники, порождают созидательный момент реконструкции явления, факта, события. Кроме того, историческое прошлое можно интерпрети-

ровать. Это необходимо для понимания мотивов действий исторических персонажей. Проникая в ту или иную эпоху, время, мир, реконструкция позволяет провести эмоционально-личностную идентификацию конкретного человека.

Не вызывает сомнений в том, что историческая реконструкция как метод обучения достаточно перспективен для изучения исторических дисциплин, так как способствует формированию у учащихся коммуникативных компетенций, которые активно задействованы в расширении умений ставить научные цели, решать проблемы и глубоко изучать наиболее интересующий вопрос.

Отечественный ученый Ю. Рождественский писал «История общества показывает, что процветание обществ зависит не от экономики и техники и даже не от культуры общества, а от культуры слова общества». С таким мнением мы солидарны, опираясь на многолетний педагогический опыт. Современные школьники не всегда могут четко излагать свою мысль, выражать эмоциональное состояние конкретного исторического героя, поэтому не могут прочувствовать и принять эпоху, которая изучается на уроке. Это связано со скудостью речи, недостаточной уверенностью в себе и не умением аргументировано отстаивать свое мнение. В педагогической литературе отмечается дефицит живого общения, что является острой проблемой развития высокого уровня коммуникативных умений среди субъектов общения. Между тем необходимо понимать, что под коммуникативной компетенцией понимается владение лингвистической компетенцией, знание сведений о языке, наличие умений соотносить языковые средства с задачами и условиями общения, понимание отношений между собеседниками, умение организовывать общение с учетом социальных норм поведения и коммуникативной целесообразности.

Реконструкция исторических событий на уроках истории позволяет ученикам развивать свои коммуникативные способности. В рассмотрении поставленной исторической проблемы на уроке активнее развиваются природные задатки человека в общении, активизируется коммуникативная производительность. Анализ исторических событий, соотношение с другими фактами, способствует накоплению не только исторических знаний, но и коммуникативных. Отметим, что коммуникативные знания представляют собой знания об общении как

действию, ее законах, видах, фазах. Коммуникативные знания ускоряют процесс развития личностных коммуникативных умений, при этом выявляя наиболее эффективные методы общения. Как показывает практика, у успевающих учеников относительно высокий уровень коммуникативных умений. Обладая коммуникативными умениями человек не испытывает проблем в общении с другими людьми в различных видах деятельности.

На уроках истории энергичное и целенаправленное общение способствует не только повышению качества учебного процесса, но и расширению кругозора ученика. Он более способен к поиску нестандартных способов решения исторических и коммуникативных задач. Кроме того, увеличение словарного запаса, объема высказываний, различных точек зрения ученых относительно конкретного исторического события или исторического персонажа, оказывает непосредственное влияние на выработку гибкости и мобильности способов действий, в том числе при переходе к творческой деятельности.

Если ранее в исторической школьной образовательной среде акцент был сделан исключительно на академические и энциклопедические познания выпускника, то требования времени к современному школьнику претерпели определенные изменения. Например, изучая эпоху дописьменной истории человечества, реконструкция как метод позволит школьникам погрузиться в то время, о котором имеются минимальные предметы материальной культуры. Возникают логические затруднения,

рождается проблема, которая может быть рассмотрена на уроке истории путем проведения научного эксперимента. В этом случае можно стимулировать процесс развития коммуникативных компетенций, которые включают в себя основные исторические понятия, хронологические рамки, описание событий и их повествование. Историческая реконструкция развивает умение рассуждать и предполагать, анализировать и систематизировать материал, устанавливать межпредметные связи, находить и обосновывать выводы и доказательства.

Несколько слов стоит сказать об использовании на уроках истории текстовой, звуковой графической информации для реконструкции исторического события на уроке. Применение информационно-коммуникационных технологий способствует развитию познавательной активности, индивидуализирует процесс обучения и, в нашем случае, позволяет прибегнуть к компьютерному моделированию исторического события. Данный подход делает обучение увлекательным и познавательным, направлен на развитие коммуникативных компетенций, развивает способности вступать в общение с целью быть понятым.

Таким образом, проведение реконструкции исторических событий на уроках истории позволяет школьнику не зависимо от уровня имеющихся исторических знаний понять человека из прошлого, проанализировав его ситуацию и изучив факты, выработать собственное мнение к иной культуре и иному образу мышления, сформировать интерес к истории при этом повысив свой уровень коммуникативной культуры.

Литература:

1. Передовой опыт — достояние всех. Сборник методических разработок по истории и обществознанию. Вып. 9. — Уфа: ИРО РБ, 2017.
2. Стрелова О. Ю., Вяземский Е. Е. История в проектах: педагогическое сопровождение. М.: Русское слово, 2021.

Формирование функциональной грамотности у учащихся начальной школы на уроках русского языка

Карамышева Екатерина Вячеславовна, учитель начальных классов
МБОУ «Центр образования № 6 «Перспектива» г. Белгорода

В статье рассматривается актуальность формирования функциональной грамотности младших школьников на уроках русского языка, приводятся методические приемы, эффективно повышающие данный вид грамотности.

Ключевые слова: функциональная грамотность, ФГОС, русский язык, начальная школа.

Понимание русского языка, грамотное владение им иногда становится непосильной задачей для младших школьников. Эта учебная дисциплина является обязательной для овладения базового уровня, а для достижения образовательных результатов необходим высокий уровень владения русским языком. Русский язык играет важную роль в построении коммуникации между людьми, красивая правильная речь характеризует незнакомых людей.

Ключевой основой формирования универсальных учебных действий является функциональная грамотность, это целый комплекс компетенций и навыков, который необходимо сформировать у младшего школьника для будущей успешной жизни, получения качественного образования, построения профессиональной карьеры.

Язык, на котором сформулированы все тезисы и знания в российском образовании, именно русский. Это ставит во

главу саму дисциплину на первое ключевое место, которое позволяет применять различные типы заданий для формирования функциональной грамотности на уроках русского языка. И в дальнейшем послужит прочным фундаментом обретения новых знаний и компетенций в других науках.

Само понятие «функциональная грамотность» является комплексным, оно включает в себя готовность взаимодействовать с окружающим миром, адаптацию к нему; умение самостоятельно решать учебные и практические задачи; способность строить отношения в малой группе (классе), владение навыками рефлексии, способность взгляда со стороны, оценивание собственной работы. Эта грамотность является базой для формирования навыков чтения и письма, ее ядро в читательской грамотности.

«Ученик, у которого сформированы навыки функционального чтения, может свободно использовать навыки чтения и письма для получения информации из текста — для его понимания, сжатия, преобразования и т. д.» (А. А. Леонтьев).

Формирование грамотного письма — одна из самых сложных задач. Но именно она обозначена как важнейшая программная установка при формировании функционально грамотной личности.

Как же включить в осмысленную, продуктивную, мотивированную деятельность всех учащихся класса? Как сформировать «функционально грамотную личность»? Для выращивания функционально грамотной личности ведущую роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные, что полностью соответствует новому стандарту. Это залог успешной адаптации в обществе, а также профессионального роста.

Представленные приемы способствуют формированию функциональной грамотности младших школьников, позволяют учителю повысить мотивацию учащихся, создать обстановку творческого поиска, активизации мыслительной деятельности.

Процессы обучения чтению и письму идут параллельно в первом классе, делятся на этапы — добукварный, букварный и послебукварный периоды. Логика развертывания обучения грамоте является эффективной при использовании различных методических приемов. Чем грамотнее к этому процессу подходит педагог начальных классов, тем больше шансов у ребенка стать успешнее в получении знаний.

Одна из приоритетных задач начального обучения — грамотное письмо. Поиск ошибкоопасных мест является излюбленным приемом учителей начальных классов, он повышает грамотность речи детей, обучает их различиям в орфографии и орфоэпии. Учитель использует готовые задания учебника или предлагает собственные наработки для поиска совершенных ошибок. Желание «побыть учителем» в младшем школьнике велико, его можно принять на чужих работах с ошибками.

Эффективность методических приемов по развитию орфографической зоркости подтверждена временем и практикой:

письмо с проговаривание, списывание, комментированное письмо, письмо под диктовку, письмо по памяти. При изучении сложных тем помогают памятки и алгоритмы действий.

Создание проблемных ситуаций, приведение ярких и непонятных фактов, способных «расшевелить» воображение и пытливость ума детей также работает на развитие навыков функциональной грамотности. Задав провокационный вопрос и приготовив заранее необходимый словарь, можно получить инициативный поисковый этап урока. Мозговой штурм, корзина идей, решение кейсов, анаграммы, метод тонких и толстых вопросов, прием «Шаг за шагом» также способствуют развитию логического мышления, умения строить причинно-следственные связи, искать нужную информацию, использовать оппонентов, чтобы найти правильное решение.

Работа с информацией, ее кодирование, преобразование в таблицу, схему, составление плана пересказа при изложении — всё это требует систематической работы, применение на каждом уроке, отработку навыков, доведения их до совершенства. В наше время мощным методическим ресурсом служат электронные образовательные платформы. Например, образовательная платформа «Uchi.ru» наглядно демонстрирует все правила начального курса русского языка. В интерактивной форме дети повторяют правила, тренируют навыки составления текстов, определения их типов, виды предложений, самостоятельные и служебные части речи, определение признаков каждой части речи, морфологические разборы. Также возможность общаться в чате с учителем и детям между собой позволяет отслеживать грамотную самостоятельную речь детей, качественный и количественный анализ контрольных срезов, домашних заданий дает возможность корректировать образовательный маршрут каждого ребенка, подбирая интерактивное задание для исправления ошибок — именно тех, которые допустил ученик.

Зрительный образ заданий позволяет надолго укрепить нужное знание в памяти учеников, возможность услышать задание, особенно в первом классе или на подготовительном курсе — прекрасная находка авторов платформы Учи.ру. Речедвигательный навык также задействован при выполнении заданий, выборе верного варианта ответа, составлении текстов в правильном порядке, формулировке правил. Красочность оформления заданий также способствуют удержанию и развитию интереса детей к русскому языку.

Многие задания по русскому языку, которые встречаются на разных испытаниях — ВПР, ОГЭ, ЕГЭ — основаны на компетенции функциональной грамотности. Стремиться повышать функциональную грамотность учащихся начальных классов на уроках русского языка — важнейшая и основная задача учителя начальных классов, решение которой формирует личность, которая будет готова ко всем трудностям жизни современного общества.

Литература:

1. Системно-деятельностный подход в обучении. Режим доступа: <https://sites.google.com/site/sisdpodhod>
2. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: Учебно-методическое пособие / И. Ю. Алексашина, О. А. Абдулаева, Ю. П. Киселев; науч. ред. И. Ю. Алексашина. — СПб.: КАРО, 2019—160 с.

3. Функциональная грамотность младшего школьника. Дидактическое сопровождение. Книга для учителя / Н. Ф. Виноградова, Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова, О. О. Петрашко, В. Ю. Романова, О. А. Рыдзе, И. С. Хомякова. — М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», 2018—468 с.

Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников с целью формирования у детей дошкольного возраста безопасного поведения на дорогах

Кузнецова Наталия Николаевна, воспитатель;
Ксенофонтова Алевтина Ксенофонтовна, воспитатель;
Амасева Надежда Владимировна, воспитатель;
Семенова Алена Валерьевна, заведующая
МБДОУ «Детский сад № 116» г. Чебоксары

Ключевые слова: осознанное безопасное поведение на дорогах, ребенок дошкольного возраста, взаимодействие ДОУ с семьей, культура безопасного поведения, система работы по формированию безопасного поведения на дорогах.

Одним из ведущих принципов ФГОС ДО является «приобщение детей к социокультурным нормам общества и государства» [5]. Сохранение здоровья и жизни детей дошкольного возраста возможно только через приобщение к социокультурным нормам безопасного поведения на дорогах.

Дошкольники — это особая, незащищенная категория пешеходов и пассажиров. Из-за незавершенности формирования абстрактного мышления, к детям нельзя подходить с той же меркой, как и ко взрослым, ведь для них дословная трактовка Правил дорожного движения неприемлема, а нормативное изложение обязанностей пешеходов и пассажиров на недоступной для них дорожной лексике затрудняет процесс обучения и воспитания. Именно поэтому, начиная с самого раннего возраста, формирование навыков безопасного поведения на дорогах, улицах, в транспорте, является одной из важнейших воспитательных задач детей дошкольного возраста.

В решении данной задачи должны принимать участие не только дошкольная организация, но и родители воспитанников. Благодаря взаимным усилиям ДОУ и родителей к этапу завершения дошкольного образования, согласно ФГОС ДО, необходимо достигнуть следующий целевой ориентир: «ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам, может соблюдать правила безопасного поведения» [5].

Способность действовать адекватно в опасной ситуации на дорогах и в транспорте формируется у детей дошкольного возраста постепенно. В осуществлении осознанного безопасного поведения на дорогах дошкольник проходит ряд этапов. Л. Л. Тимофеева обозначает эти этапы [4]:

1) Ребенок знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как вести себя в угрожающей ситуации (при таком уровне подготовленности ребенок оказывается в состоянии избегать опасных ситуаций, действий, усугубляющих, ухудшающих опасную ситуацию);

2) Ребенок осведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной безопасности, но не владеет ими практически;

3) Дошкольник владеет приемами безопасного поведения на уровне, позволяющем действовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игровой обучающей ситуации;

4) Ребенок способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;

5) Способен к безопасному поведению в сложной, напряженной, непривычной обстановке;

6) Дошкольник способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные способы поведения с учетом конкретных условий, опасных ситуаций;

7) Готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приемов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;

8) Дошкольник готов к самостоятельному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.

Воспитателям и родителям, объединив свои усилия, необходимо помочь каждому ребенку пройти все перечисленные выше этапы. В нашем дошкольном образовательном учреждении система работы по формированию навыков безопасного поведения опирается на ключевые теоретические положения, изложенные в концепциях Т. И. Гризик, Г. В. Глушковой, Л. Л. Тимофеевой (этапы становления компонентов культуры безопасности дорожного движения у детей дошкольного возраста) [1, 4]; В. Н. Мошкина (компоненты процесса воспитания культуры безопасного дорожного движения у детей дошкольного возраста) [3]; И. А. Лыковой (возрастные особенности формирования представлений о правилах дорожного движения в дошкольном возрасте) [2].

Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников с целью формирования у детей дошкольного возраста безопасного поведения на дорогах включает в себя следующие блоки системной работы:

1) Мероприятия с детьми и их родителями, направленные на обогащение знаний и представлений об опасностях на дорогах, их особенностях, причинах возникновения;

2) Мероприятия с детьми и их родителями, направленные на формирование навыков защиты от опасности на дорогах и предотвращения опасных ситуаций;

3) Мероприятия с детьми и их родителями, направленные на развитие культуры безопасного поведения: отношение к безопасности с позиции себя, других людей или объектов природы.

Формирование навыков безопасного поведения на дорогах представляет собой целостный педагогический процесс, который необходимо реализовывать педагогам совместно с родителями в различных отдельных режимных процессах: на занятии, прогулках, в играх детей. В МБДОУ «Детский сад № 116» г. Чебоксары воспитателями и родителями воспитанников, в детском саду и дома, в работе с дошкольниками используются различные методы и приемы:

а) наглядные: образец поведения взрослых и старших дошкольников; рассматривание картин, предметных картинок, иллюстраций, наглядных пособий; просмотр мультфильмов и диафильмов; показ мультимедийных презентаций; показ кукольных представлений по проблемным ситуациям; комментированный показ безопасных действий с объектами; простейшие наблюдения;

б) словесные: ситуационное индивидуальное общение; объяснение, напоминание; чтение художественной литературы, загадывание загадок; рассказ, рассказ-пояснение; беседы, обсуждение проблемных ситуаций;

в) практические: игры с правилами, игровые упражнения; самостоятельные игры детей (сюжетные и игры с правилами); ситуационно-имитационное моделирование действий; выполнение творческих заданий продуктивного и ролевого характера; совместное изготовление газет; изготовление книжек-самоделок; игры-инсценировки.

Особое внимание уделяется в данной системе работы по формированию навыков безопасного поведения на дорогах у детей дошкольного возраста следующим методам:

- беседе взрослого (воспитателя/ родителя) с детьми;
- работе в рабочих тетрадях с заданиями для выполнения, цветными иллюстрациями, разрезным материалом;
- чтению стихов, пословиц, загадок, связанных с содержанием данной темы;
- тренингам, проводимые воспитателями и направленные на разъяснение запретов и способов безопасного поведения;
- психотерапии детских страхов, организуемые детским психологом в ДОО.

В связи с постоянным усложнением задач и содержания формирования навыков безопасного поведения на дорогах у детей дошкольного возраста, педагоги и родители воспитанников придерживаются следующего алгоритма действий:

- первоначально формируются знания о правилах безопасного поведения: об источниках опасности на дорогах, мерах предосторожности и способах преодоления угрозы;
- далее развиваются умения действовать в тех или иных ситуациях на дорогах;
- у ребенка вырабатывается привычка соблюдать меры предосторожности на дорогах и умение оценивать собственные возможности по преодолению опасности.

Таким образом, в ходе систематической работы с семьями воспитанников с целью формирования у детей дошкольного возраста безопасного поведения на дорогах нами было выявлено, что наиболее эффективными методами являются: среди наглядных методов: образец поведения взрослых; рассматривание картин, предметных картинок, иллюстраций, наглядных пособий, просмотр мультфильмов, показ кукольных представлений по проблемным ситуациям; среди словесных методов: объяснение, чтение художественной литературы, загадывание загадок, беседы, обсуждение проблемных ситуаций; из практических методов: игры с правилами, игровые упражнения, ситуационно-имитационное моделирование действий; игры-инсценировки.

Литература:

1. Гризик, Т.И. Формирование основ безопасного поведения у детей 3–8 лет: методическое пособие для воспитателей / Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова. — Москва: Просвещение, 2015. — 96 с.
2. Лыкова, И. А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» / И. А. Лыкова. — Москва: Цветной мир, 2017. — 112 с.
3. Мошкин, В. Н. Воспитание культуры безопасности / В. Н. Мошкин. — Барнаул: Издательство Барнаульского Государственного Педагогического Университета, 2002. — 315 с.
4. Тимофеева, Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа / Л. Л. Тимофеева. — Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2019. — 160 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Письма и приказы. — Москва: Сфера, 2018. — 96 с.

Психолого-педагогическая характеристика детей с кохлеарным имплантом

Марейченко Мария Алексеевна, студент магистратуры
Уральский государственный педагогический университет (г. Екатеринбург)

В статье автор анализирует результаты отечественных и зарубежных исследований по изучению психолого-педагогических особенностей детей с кохлеарным имплантом. Рассмотрены особенности моторики и таких психических функций как восприятие, внимание, память, мышление, коммуникативные навыки и эмоционально-волевая сфера.

Ключевые слова: психолого-педагогическая характеристика, психологические особенности, кохлеарная имплантация, дети с кохлеарным имплантом.

Конец 1990-х годов знаменуется появлением возможности улучшить слух глухих детей с помощью операции по кохлеарной имплантации (КИ). Знание психолого-педагогических особенностей прооперированного ребенка является необходимым условием для построения эффективного коррекционного процесса в образовательных организациях.

М. Е. Баулина в своем исследовании делает вывод о том, что у детей с кохлеарным имплантом (КИ) на успешность усвоения школьных предметов не только недостатки речи или слухового восприятия могут оказывать негативное влияние, но и нарушения других высших психических функций [1, с. 706].

И. В. Королева отмечает, что большинство детей с нарушениями слуха, в том числе и дети с КИ, отстают от нормально слышащих сверстников в развитии даже двигательных и зрительных навыков. Многие из них плохо двигаются, а те кто, на первый взгляд, очень подвижны, на самом деле не могут выполнять точные движения, испытывают выраженные трудности при выполнении последовательности движений, у них проблемы с координацией любых движений и, особенно, тонкой моторикой пальцев. А это уже связано с речью, так как процесс говорения представляет собой быструю и тонко координированную последовательность движений разных органов.

Все эти нарушения автор связывает с наличием у многих глухих детей поражения мозга той или иной степени, в том числе и его двигательных центров вследствие различных факторов (патологии беременности и родов, перенесенных нейротравм и пр.). К тому же при глухоте повреждаются не только структуры улитки, но и связанный с ним орган равновесия, что обуславливает возникновение нарушений равновесия у таких детей. А это, в свою очередь, оказывают негативное воздействие на развитие общей двигательной активности и координации у ребенка [4, с. 462].

Сохранность процессов зрительного восприятия сочетается с нормотипичным состоянием и зрительного внимания, благодаря чему отмечается высокий уровень компенсаторных возможностей у детей с КИ при выполнении невербальных заданий.

Зрительное восприятие в сочетании с сохраненным зрительным вниманием обеспечивает высокий уровень компенсаторных возможностей детям с КИ при выполнении невербальных заданий. Большинство специалистов сходятся во мнении, что результаты имплантированных школьников не отличаются от достижений слышащих сверстников.

В работе А. Гирс, Й. Чженг, Р. Кэсье и др. были сделаны выводы о недостатках восприятия речи у детей с КИ при разговоре с несколькими лицами в случае, если реплики не относятся непосредственно к ним [12].

Дети с КИ являются более успешными в освоении учебной программы по сравнению с глухими детьми, но в то же время они продолжают отставать от уровня их слышащих сверстников. Это подтверждает исследование успеваемости шотландских школьников с помощью Шотландского националь-

ного теста. В результате был обнаружен разрыв в успеваемости между учениками с КИ и их слышащими одноклассниками [15].

Особенности умственной работоспособности обучающихся с КИ зависит в большей степени от наличия сопутствующих заболеваний, нежели от факта проведения операции. Это отражается на нейродинамических процессах. Их снижение значительно влияет на становление процессов памяти и внимания [9; 14].

И. В. Королева также отмечает, что дети с КИ, имеющие сопутствующие психические нарушения, которые могут быть связаны с патологией нервной системы, задержкой психического развития (ЗПР), незрелостью эмоционально-волевых процессов, педагогической запущенностью, нуждаются в обязательных занятиях с психологом по развитию мышления, эмоционально-волевых качеств, навыков общения, учебных навыков и прочих психических функций. Это связано с тем, что несформированность этих навыков тормозит развитие слуха, понимания речи и устной речи у ребенка.

К тому же автор рекомендует посещать занятия с психологом во взаимодействии с занятиями других специалистов не только при наличии сопутствующих нарушений, но и всем детям с КИ, т.к. в таком случае они быстрее усваивают необходимые навыки (понимание речи, говорение) и достигают уровня развития своих сверстников [4, с. 473].

В публикациях Ю. И. Михалиной, И. В. Евтушенко, рассматриваются трудности, связанные с процессами обобщения [6, с. 640]. В. О. Казичева также отмечает недостатки процессов обобщения в рамках изучения понятийного мышления у детей с КИ. Автор сделал вывод о нарушении и процессов синтеза вследствие нарушения речевой деятельности [2, с. 336].

В исследовании А. Эдвардса и др. обследуемые с КИ не справились с геометрическими задачами лучше, чем с арифметическими. Таким образом, подчеркивается влияние низкого словарного запаса и трудностей понимания абстрактных понятий на способность к правильному выполнению задач даже в случаях, когда предусмотрена зрительная опора [8].

Л. М. Кобрин, Е. С. Хименкова указывают на то, что уровень сформированности речи и коммуникативных навыков обучающихся после кохлеарной имплантации соответствует низкому уровню. Речевой слух и связная речь также не сформированы. Обучающиеся не стремятся к налаживанию контактов друг с другом, в то же время слышащие сверстники не хотят взаимодействовать с такими детьми. Дети с КИ безынициативны в общении, принимают участие в нем только при активности других людей.

После кохлеарной имплантации дети поначалу оказываются в «коммуникационном вакууме»: любая стимуляция к речевой активности вызывает у них негативные эмоции. Включение таких обучающихся во внеурочную деятельность является важным аспектом, который способствует накоплению социального опыта.

Авторы приходят к выводу о том, что создание всех необходимых условий для формирования речевого поведения и организация практики речевого общения у обучающихся с КИ дает

положительную динамику в формировании устной речи и развитии речевого слуха. Дети постепенно начинают проявлять больше речевой активности, стремление к речевой деятельности. Желание общаться посредством речи также становится выраженнее. Для проявлений коммуникации характерны короткие восклицания, звуковые попытки сказать слово, назвать предмет [3, с. 24–25].

А. С. Люкина выявила, что обучающиеся с КИ даже при овладении в определенной степени коммуникативными умениями применяют их в индивидуальном взаимодействии в специально организованных условиях, но на фронтальных занятиях (уроках) практически ими не пользуются или пользуются значительно реже [5, с. 110].

Л. Кетелаар и др. определили, что проявление моральных эмоций детям с КИ свойственно в меньшей мере, чем их слышащим сверстникам. Выражение стыда и вины тоже имеет низкую интенсивность у прооперированных детей, для них меньше характерно чувство гордости. У таких детей отмечается недостаточное понимание, что от них ожидают со стороны морального поведения в определенных ситуациях.

Отмечается положительная взаимосвязь возраста ребенка с КИ и его моральных эмоций, что может говорить о таких же закономерностях становления моральных качеств, как и у слышащих сверстников. Однако отличается скорость их становления, то есть оно проходит с задержкой [10].

Т. Мост, С. Ингбер, Е. Хелед-Ариам в результате проведенного исследования делают вывод о том, что распознавание мимики у детей с КИ сформировано на более низком уровне по сравнению со слышащими. Их способность различать интонации в устной речи также отстает от показателей детей с нормальным слухом [13].

Л. Кетелаар, С. Рифф и др. выявили зависимость поведенческих проблем от количества установленных КИ. Таким образом, детям с двумя КИ свойственно более спокойное поведение, а также они более эмпатичны и социально компетентны [11].

Вследствие того, что наличие двух КИ повышает слуховые возможности детей, у них происходит более быстрое развитие понимания речи, накопление словаря и достигается более высокий вербальный интеллект, по сравнению со сверстниками с одним КИ.

Это делает возможным развитие и совершенствование коммуникативных навыков, облегчает социальное обучение, улучшает эмоциональную саморегуляцию, что оказывает положительное влияние на развитие эмоционально-волевой сферы детей в целом [7].

Таким образом, у детей с кохлеарным имплантом наблюдаются особенности слухового восприятия, внимания, понятийного мышления, с разных сторон рассмотрены отличительные черты эмоционально-волевой сферы обучающихся, коммуникативных способностей.

Литература:

1. Баулина, Е. М. Образовательная траектория и нейропсихологическое сопровождение детей после кохлеарной имплантации / Е. М. Баулина — Текст: непосредственный // Интеграция образования. — 2018. — № 4. — С. 696–711.
2. Казицева, В. О. Изучение особенностей понятийного мышления у детей после кохлеарной имплантации / В. О. Казицева. — Текст: непосредственный // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. — 2017. — № 12. — С. 334–337.
3. Кобрин, Л. М. Формирование речевой коммуникации детей с кохлеарными имплантатами в условиях специальной школы-интерната / Л. М. Кобрин, Е. С. Хименкова. — Текст: непосредственный // Специальное образование. — СПб.: Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина, 2017. — С. 16–26.
4. Королева, И. В. Реабилитация глухих детей и взрослых после кохлеарной и стволомозговой имплантации / И. В. Королева. — СПб.: КАРО, 2016. — 872 с. — Текст: непосредственный.
5. Люкина, А. С. Владение школьниками с кохлеарными имплантами коммуникативными умениями на уроках и при индивидуальном выполнении заданий / А. С. Люкина. — Текст: непосредственный // Вестник Череповецкого государственного университета. — 2015. — № 1. — С. 107–112.
6. Михалина, Ю. И. Особенности развития речи младших школьников с кохлеарным имплантом в условиях инклюзивного обучения / Ю. И. Михалина, И. В. Евтушенко. — Текст: непосредственный // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. — 2016. — № 4. — С. 639–642.
7. Boerrigter, M. Frequencies of Behavioral Problems Reported by Parents and Teachers of Hearing-Impaired Children With Cochlear Implants / M. Boerrigter. — Текст: электронный // Pubmed: [сайт]. — URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/31379656/> (дата обращения: 10.01.2023).
8. Edwards, A. The mathematical abilities of children with cochlear implants / A. Edwards. — Текст: электронный // Pubmed: [сайт]. — URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/22373037/> (дата обращения: 13.01.2023).
9. Impact of early intervention on comprehensive language and academic achievement in Japanese hearing-impaired children with cochlear implants. / A. Sugaya. — Текст: электронный // Pubmed: [сайт]. — URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/26496864/> (дата обращения: 11.01.2023).
10. Ketelaar, L. Preliminary findings on associations between moral emotions and social behavior in young children with normal hearing and with cochlear implants / L. Ketelaar. — Текст: электронный // Pubmed: [сайт]. — URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/25700827/> (дата обращения: 13.01.2023).
11. Ketelaar, L. Social competence and empathy in young children with cochlear implants and with normal hearing / L. Ketelaar. — Текст: электронный // Pubmed: [сайт]. — URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/22996702/> (дата обращения: 10.01.2023).

12. Long-term outcomes of cochlear implantation in the preschool years: from elementary grades to high school / A. Geers.— Текст: электронный // Pubmed: [сайт].— URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/19012109/> (дата обращения: 13.01.2023).
13. Most, T. Social competence, sense of loneliness, and speech intelligibility of young children with hearing loss in individual inclusion and group inclusion / T. Most.— Текст: электронный // Pubmed: [сайт].— URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/22186369/> (дата обращения: 11.01.2023).
14. Punch, R. Children with cochlear implants in Australia: educational settings, supports, and outcomes / R. Punch.— Текст: электронный // Pubmed: [сайт].— URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/20525801/> (дата обращения: 11.01.2023).
15. Thoutenhoofd, E. Cochlear implanted pupils in Scottish schools: 4-year school attainment data (2000–2004) / E. Thoutenhoofd.— Текст: электронный // Pubmed: [сайт].— URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/16452610/> (дата обращения: 13.01.2023).

Педагогические принципы воспитания студентов в военно-патриотическом духе

Мустаев Руслан Дамирович, преподаватель;
Хасанов Нурмухаммад Хайдарали угли, магистр;
Убайдуллаев Саидакбар Сайдалиевич, студент;
Алиназаров Нодирхон Носирхонзода, студент
Ферганский государственный университет (Узбекистан)

В данной статье дана информация о том, что чувство Родины является священным чувством, о формировании и воспитании у молодежи любви к Родине, о том, что патриотизм является общечеловеческим чувством, и об использовании таких методов, как убеждение, Например, упражнение, поощрение и соревнование в военно-патриотическом воспитании учащихся.

Ключевые слова: студент, военно-патриотизм, педагогическое управление, метод, деятельность, убеждение, пример, упражнение, мотивация, соревнование.

Как и любая сложная система, военно-патриотическое воспитание требует управления. Задачи управления многогранны, но наиболее важной из них является изучение состояния управляемой системы.

Здесь речь идет об организации военно-патриотического воспитания и его результатах, то есть об отношении учащихся к военной службе, речь идет о принятии военных решений о готовности к обороне Родины и совершенствовании этих вещей.

В дополнение к этим основным задачам, отчету о военно-патриотическом воспитании и его анализу, отбору и расстановке педагогических кадров, это включает в себя определение и организацию их задач, а также контроль и мотивацию их в этой важной работе.

Важными принципами педагогического управления военно-патриотическим воспитанием являются следующие:

- научная, то есть она основана на учете закономерностей развития военно-патриотических чувств у учащихся разных возрастов;
- единство коллективного и индивидуального управления;
- открытость, трудолюбие, участие всего педагогического коллектива в управлении образовательным учреждением;
- личная ответственность каждого человека за поставленную задачу;
- организация военно-патриотического воспитания основана на плане;
- умение выбирать наиболее важные направления в воспитательной работе и развивать их;
- вовлечение широкой общественности в процесс военно-патриотического воспитания и т.д.

Управленческая деятельность — это, прежде всего, задача администрации образовательного учреждения, которая должна широко использовать методические приемы, а также методы административного назначения.

Необходимо помогать учителям и классным руководителям развивать свои педагогические навыки в военно-патриотической работе, формировать позитивные установки, такие как активность в учебном заведении и стремление к конечному результату этих работ.

Успех управленческой деятельности связан с четким распределением задач между педагогическим коллективом.

Ниже мы рассмотрим обязанности администрации и преподавателей образовательного учреждения в части военно-патриотического воспитания.

Общие методы воспитания широко используются в военно-патриотическом воспитании. В военно-патриотическом воспитании учащихся используются такие методы, как убеждение, пример, упражнения, поощрение и соревнование.

Образовательные методы выполняют задачи обучения, развития и воспитания в соответствии со своими характеристиками.

До призыва в армию руководитель начальной подготовки выбирает методы, необходимые для обучения в соответствии с программой, эти методы должны обеспечивать достижение намеченных образовательных и воспитательных целей.

Ниже мы рассмотрим основные методы военно-патриотического воспитания:

Метод убеждения — это основной метод, который формирует и развивает у студентов широкое мировоззрение, патриотические чувства и их основные качества. Руководитель на-

чальной подготовки перед призывом в армию непосредственно воздействует на умы, чувства и волю учащихся с помощью этого метода и направляет их к конкретным целям.

Шаблонный стиль — в основе этого метода лежит, прежде всего, сознательное желание людей имитировать позитивные образы и следовать им. Читатели будут глубоко тронуты рассказами о героическом прошлом наших предков, их храбрости и мужестве сегодняшних самоотверженных офицеров и солдат наших Вооруженных Сил. Они гордятся жизнью этих героев, стремятся следовать их примеру, изучают их образ жизни и стараются быть похожими на них.

В военно-патриотическом воспитании учащихся используется широкий спектр форм и методов воспитания и общественной пропаганды.

Следует помнить, что формы воспитательной работы означают способы организации коллективной и индивидуальной деятельности учащихся, направленные на достижение той или иной образовательной цели.

Такие формы включают:

- лекции;
- документы;
- разговоры;
- истории;
- тематические вечера;
- встречи;
- встречи;
- организация поездок и экскурсий;
- уроки мужества;
- военно-спортивные праздники;

Упражнение — это метод многократных повторений в сложном состоянии с целью развития навыков в каком-либо действии или технике.

Литература:

1. Ibrokhimov A., Sultanov Kh., Juraev N. A sense of homeland. T., 1996.
2. K. Nazarov (team of authors). The National Idea: A Glossary of Propaganda Technologies and Terms. Tashkent, 2007.
3. D. Rafikova, G. Karimova. The importance of values in increasing the social activity of young people. Crossroads of culture. Scientific journal. 2020, issue 1.
4. B. Ziyamhammadov. Foundations of Enlightenment. Tashkent, 1998.
5. B. Ziyamhammadov. Pedagogy. Study guide. Tashkent, 2006.
6. Komilov N. Sufism or perfect human morality. T., 1996.

Проблема межпредметных связей в преподавании истории и литературы

Нестерова Надежда Николаевна, учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 34 с углубленным изучением отдельных предметов» Старооскольского городского округа (Белгородская обл.)

Проблема межпредметных связей в преподавании истории и литературы не нова. При изучении многих произведений литературы необходимы знания по истории. Ну, например «Капитанская дочка», «Война и мир», «Песня о купце Калашникове» и многие другие. А сейчас, когда учащиеся не

В ходе учений учащиеся приобретают практические навыки по использованию оружия и экипировки, правилам их настройки, тактике ведения огня, методам решения технических задач, строевым упражнениям.

Для студентов очень важно понимать цель и порядок выполнения упражнений.

Во время обучения сложные действия можно разделить на части. В ходе упражнений сначала стараются правильно выполнять движения, а затем ускорять их.

Методы стимуляции используются для активизации движений и поз учащихся.

Мотивационный метод используется для развития позитивных интересов и стремлений у студентов, развития у них уверенности в себе, а также для формирования таких качеств, как чувство ответственности за достигнутые результаты, стремление к новым успехам. Существуют формы поощрения, которые могут включать похвалу, благодарность, награды, размещение фотографии студента на доске почета и другие.

Соревновательный стиль — это стиль, ориентированный на то, кто может выполнить действие или метод быстрее и лучше. Это помогает студентам развивать дух соперничества, следовать за лидерами и помогать тем, кто отстает. Соревновательный метод используется при выполнении действий и приемов из основ военной работы, открытия огня, линейной подготовки и других предметов, а также при сдаче нормативов.

Глубокое знание форм и методов военно-патриотического воспитания, правил их использования позволяет руководителю начальной подготовки перед военной службой тщательно планировать и организовывать военно-патриотическое воспитание и общественно-оборонную работу.

хотят читать, к сожалению, даже приступая к изучению произведений литературы, они не понимают, о чем или о ком идет речь.

История и литература всегда шли рядом: литература отражает жизнь разных народов в самые разные эпохи их раз-

вития. Ни один из крупнейших писателей не ушел от исторической темы. Либо это произведения, целиком посвященные историческому событию, как например «Война и мир», либо — это история человека, семьи, сообщества, которые жили, действовали в той или иной исторической среде, например «Дубровский». Учитель литературы, используя историческую базу, имеющуюся у школьников того или иного класса, интегрируя ее в литературную среду, может более продуктивно провести свой урок. Между тем до сих пор весьма весомой проблемой является тот факт, что тематическое планирование программ по литературе и истории расходятся в хронологических рамках, и очень сильно.

Так, например, тематическое планирование по литературе для 6 класса предполагает изучение произведений четырех эпох: Древнего мира, XVIII в., XIX и XX веков. Однако программа по истории для 6-го класса рассматривает события с древнейших времен до конца XV в. В результате этого несоответствия дети, изучая произведения XIX–XX вв. не имеют представления о той исторической эпохе, в которой создавались литературные произведения, и о тех особенностях, которые могли повлиять на рождение того или иного шедевра. Они не понимают многих слов, не знают, как правильно ставить ударения, вообще всего исторического антуража.

Данное несоответствие образовательных программ по литературе и истории идет на протяжении всей основной школы. Поэтому перед учителями-предметниками стоит нелегкая задача: целостное освещение рассматриваемой темы, учитывая при этом и литературные, и исторические особенности.

В нашей школе проблема хронологического несоответствия решается благодаря интеграции предметов. Учителя-предметники, совместно решая поставленную задачу, ставят перед собой цель глубже проникнуть в сущность изучаемых проблем, более ярко, образно и одновременно исторически верно представить обучающимся время описываемых в художественном произведении событий. Одновременно с этим решаются задачи развития литературного и исторического мышления, повышения интереса к чтению, формирования художественного вкуса и научного мировоззрения.

Например, на уроках «Правление князя Владимира. Крещение Руси» и «Повседневная жизнь населения» возможно привлечение содержания былин «Илья Муромец и Соловей — разбойник», «Вольга и Микула Селянинович», известных учащимся из курса литературы. Историки литературы находят в былинном эпосе многие достоверные черты народного быта. Из былин можно узнать и о свадебном обряде, и об устройстве городских укреплений, и об игре на гусях и еще о многом другом. Например, былина «Вольга и Микула Селянинович» дает представление о труде пахаря и его орудиях труда. При этом необходимо обращать внимание на то, какими человеческими качествами наделены герои народного эпоса.

Характеризуя быт Руси в XVI веке и личность Ивана IV, можно обратиться к поэме М. Ю. Лермонтова «Песнь про купца Калашникова», только предварительно необходимо выяснить знания учащимися текста поэмы и порекомендовать иметь его на уроке. Вопросы для беседы с учащимися могут быть

следующими: «Каким предстает перед нами Иван IV в поэме М. Ю. Лермонтова? Какие черты жизни и быта России в ней запечатлены?»

В данных примерах мы можем сказать, что темы по литературе уже пройдены, а по истории проходятся позже. Но есть и другая проблема, изучение одного из крупных произведений А. С. Пушкина «Капитанская дочка» или Л. Н. Толстого «Война и мир».

В чем состоит проблема: «Капитанская дочка» по литературе изучается в первом полугодии 8 класса, а по истории темы по второй половине 18 века изучаются во втором полугодии. Учащиеся совершенно не понимают кто такая Екатерина II, почему против нее возникло восстание Пугачева, почему он называл себя Петром III и т.д. Поэтому на первом уроке, посвященном Капитанской дочке необходимо провести урок введения в историческую эпоху, где все эти вопросы надо осветить и разобрать.

Вот пример такого урока:

«Историческая основа повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка»

Цели:

1. Исследовать историческую эпоху, показанную Пушкиным в романе «Капитанская дочка», представить исторический труд Пушкина, посвященный этой эпохе.
2. Выяснить, каково отношение народа и историков к Пугачеву.
3. Развивать навыки самостоятельной работы с историческими источниками, информационными технологиями.
4. Воспитывать у детей интерес к истории и культуре России.

Оборудование и материалы:

- портрет А. С. Пушкина;
- иллюстрации к повести «Капитанская дочка»;
- произведение А. С. Пушкина «Капитанская дочка»;
- учебник «История России» (8 класс);
- карта «Россия во второй половине 18 века»;
- ноутбук, экран, колонки, мультимедиа проектор;

Предварительная деятельность. Для формирования у учащихся навыков поисковой и исследовательской деятельности работа осуществляется в несколько этапов.

I этап — формирование команды «Следопыты», которая делится на две группы: «историки» и «пушкинисты» — учащиеся 8 класса.

— «историки» занимаются сбором информации об исторической эпохе Екатерины II;

— «пушкинисты» работают над историческим трудом Пушкина «Капитанская дочка» и подбирают иллюстрации к произведению.

II этап — обобщение и систематизация собранного материала:

— участники каждой группы представляют собранные материалы и обобщают проделанную работу.

III этап — работа с компьютером (создание презентации):

— размещение собранной информации на слайдах.

IV этап — учащиеся на уроке наглядно представляют результаты своей деятельности:

- сообщения «историков» и «литераторов»;
- демонстрация презентации.

Оформление на доске:

эпиграф **«Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие»** А. С. Пушкин

важнейшие даты: **1773–1775 гг.** — восстание Е. И. Пугачёва, **1775 год** — казнь Пугачёва.

Ход урока

I. Оргмомент.

1. Проверка домашнего задания: а) Что изучает наука история? б) Какие повести можно назвать историческими?

II. Актуализация.

Учитель: Ребята, сегодня у нас необычный урок. К нам пришли «историки» и «пушкинисты», они провели литературные и исторические исследования. Эти исследования помогут нам проследить историю создания А. С. Пушкиным необыкновенного произведения «Капитанская дочка» — одного из наиболее совершенных и глубоких созданий Пушкина, неоднократно бывшего предметом исследовательского внимания.

— **III. Рассказ о работе Пушкина над «Историей Пугачёвского бунта»**

План:

1. Сообщение учащихся о работе А. С. Пушкина: создание исторического труда «История Пугачёвского бунта»
2. Поездки А. С. Пушкина по местам пугачевского восстания.

IV. Исследования «историков»: сообщения учащихся

1. Эпоха правления Екатерины II
2. Положение народа
3. Крестьянская война
4. Историки о Емельяне Пугачёве

V. Исследования «пушкинистов»

План:

1. Работа над литературным произведением «Капитанская дочка».
2. Творчество художников по произведениям.

VI. Заключение (учитель)

Самое главное, на мой взгляд, различие между историческими источниками и литературным произведением заключается в том, что в «Капитанской дочке» автор представляет Пугачёва как единственного предводителя восстания, в то время как в «Истории...» мы нашли такой интересный материал:

“Пугачёв не был самовластен. Яицкие казаки, зачинщики бунта, управляли действиями пришельца, не имевшего другого достоинства, кроме некоторых военных познаний и дерзости необыкновенной. Он ничего не предпринимал без их согласия; они же часто действовали без его ведома, а иногда и вопреки его воле. Они оказывали ему наружное почтение, при народе ходили за ним без шапок и били ему челом: но наедине обходились с ним как с товарищем, и вместе пьянствовали, сидя при нем в шапках и в одних рубахах, и распевая бурлацкие песни.

Таким образом, исторические материалы позволяют сделать вывод о том, что, в действительности, Пугачёв не был самовла-

стен в известной степени, в то время Пугачёв — литературный герой представляется нам властным и независимым.

После изучения этого материала, становится понятно, что Пушкин не занимал позиции ни одной из сторон. Увидев раскол общества на две противопоставленные силы, он понял, что причина подобного раскола лежит не в чьей-либо злой воле, не в низких нравственных свойствах той или иной стороны, а в глубоких социальных процессах, не зависящих от воли или намерений людей.

К моменту ее создания позиция Пушкина изменилась: мысль о жестокости крестьян заменилась представлением о роковом и неизбежном ожесточении обеих враждующих сторон. Он начал тщательно фиксировать кровавые расправы, учиненные сторонниками правительства.

Для Пушкина в «Капитанской дочке» правильный путь состоит не в том, чтобы из одного лагеря современности перейти в другой, а в том, чтобы подняться над «жестоким веком», сохранив в себе гуманность, человеческое достоинство и уважение к живой жизни других людей.

В этом для него — подлинный путь к народу.

VII. Подведение итогов урока:

1. В каком году началась крестьянская война под предводительством Емельяна Пугачёва?(1773–1775)
2. Каковы причины войны? (Усиление власти и произвола помещиков над крестьянами; рабочие на мануфактурах трудились по 12–15 часов в сутки; произошел захват земель нерусских народов Поволжья и Приуралья русскими дворянами.)
3. Какова программа Пугачёва?(Свергнуть Екатерину II, всех участников движения пожаловать землей, угодьями, «кремлем и бородой», травами, свинцом, порохом, освободить от рекрутских наборов, казнить помещиков и мздоимцев-судей.)
4. Какие территории были охвачены восстанием? (Оренбургский край, Башкирия, Южный Урал, Казань, правобережье Волги.)
5. Каков был состав участников войны? (Казачьи, крестьяне, горнозаводские рабочие, башкиры, чуваша, удмурты, марийцы.)
6. Сколько этапов выделяют историки в крестьянской войне? (Три этапа: I — сентябрь 1773 — март 1774; II — апрель 1774 — июль 1774; III — июль 1774–1775)

Такого рода интегрированные уроки очень полезны для учащихся, так как формируют знания сразу по двум предметам.

Таким образом, реализация межпредметных связей помогает учащимся лучше осознать взаимосвязь фактов и явлений, выявить общее и специфическое, понять закономерности исторического процесса. Использование у учащихся знаний, постоянная опора на них заметно влияют на осознанность и глубину усвоения учащимися учебного материала, помогают развивать их познавательные способности. Важно только учитывать при этом возрастные и индивидуальные особенности учащихся, уровень их подготовки и постоянно поддерживать их интерес к выявлению и использованию этих связей. Следует также тщательно отбирать информацию из других учебных предметов, имея в виду, чтобы дополнительные сведения не перегружали урок и не заслоняли содержание учебного материала по истории или наоборот по литературе.

Литература:

1. Гурьев А. И., Межпредметные связи — теория и практика // Наука и образование — Горно-Алтайск, 1998 — № 2. — 204 с.
2. Усова связи в преподавании основ наук в школе. Челябинск, 1995—16 с.
3. Пушкин «Полное собрание сочинений» том 8–9, 16. М., Воскресение, 1995
4. Ю. М. Лотман «Пушкин», С.- Петербург, СПб, 1997
5. А. С. Пушкин, собр. соч. в 3-х томах, М., «Худ. литература», 1985.
6. П.В Анненков. Материалы для биографии Пушкина. М. 1984.
7. БСЭ, М., 2000.
8. Ю. Г. Осман. «От »Капитанской дочки« А. С. Пушкина до »Записок охотника« И. С. Тургенева».

Использование современных образовательных технологий как дополнительный способ мотивации ребенка дошкольного возраста

Пашкова Дарья Николаевна, педагог-психолог;
Власова Ирина Юрьевна, педагог дополнительного образования;
Немыкина Елена Михайловна, педагог дополнительного образования
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 78» г. Воронеж

В статье авторы пытаются отразить, как современные образовательные технологии помогают в развитии детей.

Ключевые слова: мотивация, самостоятельность, инициатива, выбор.

В настоящее время современных детей сложно чем-либо удивить и привлечь их внимание на образовательном мероприятии. Нам как педагогам приходится искать пути привлечения внимания ребенка. И как показывает практика, методы и технологии, применяемые в ходе мероприятий, становятся нестандартными и оригинальными. Без современных образовательных технологий не обойтись, так как нам необходимо заинтересовать современного ребенка.

Для нас главное сформировать в ребенке качества, облегчающие овладение учебной деятельностью, такие как:

- Самостоятельность;
- Инициативу;
- Выбор;
- Креативность;
- Любознательность.

Как показывает практика, а именно такие методы как наблюдение, беседа с детьми, беседа с родителями, те средства и формы работы, которые мы применяем (о них речь пойдет ниже), ведут к развитию этих качеств. И мы можем с уверенностью сказать, что наши дети будут успешными в школе. Так как по ФГОС развитие этих качеств ведет к усвоению УУД (универсальных учебных действий) (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) [1].

Как же мы выстраиваем свой рабочий процесс?

Во-первых, мы начинаем с себя. Современному педагогу, для того чтобы соответствовать ребенку, отвечать требованиям современного ребенка и уметь поддерживать постоянный интерес, необходимо каждый раз на каждую ситуацию смотреть с разных сторон. Ведь если мы будем разнопланово смотреть на каждую ситуацию, то это в свою очередь будет отражаться на

детях и в итоге мы получим детский интерес. А из детского интереса вытекает самостоятельность, инициатива и выбор.

И как мы уже сказали ранее, нам необходимо поддерживать постоянный интерес ребенка, а чтобы он был, ребенка необходимо замотивировать. Ведь если ребенок будет замотивирован на деятельность, то ему будет интересно ей заниматься, а если ребенку чем-то интересно заниматься, то он будет проявлять и самостоятельность, и инициативу, и выбор. Здесь мы можем говорить и об исследовательской деятельности, благодаря которой, мы погружаем ребенка в ситуацию поисковой активности. Ребенок начинает самостоятельно делать шаги и выстраивать модель поведения, при этом, находя выходы из предложенных ситуаций.

Так как мы говорим о современном ребенке, то и средства для мотивации на деятельность должны быть современными. Сегодня мы расскажем о своем опыте работы по мотивации детей.

Мы мотивируем ребенка в любом виде деятельности, будь то психодиагностика или образовательное мероприятие. На наш взгляд, ребенку должно быть интересно всегда. Так мы сможем достичь поставленных целей. У нас достаточно большой арсенал современных образовательных средств и технологий. О некоторых из них мы сегодня расскажем более подробно.

Хотелось бы отметить, что даже такой вид деятельности, как психодиагностика, может развивать ребенка и мотивировать его на активность.

При помощи ЛогоРобота «Пчелка» (рис. 1) педагог-психолог проводит психодиагностику эмоционального состояния, уходя при этом от бумажного варианта методики. Результаты при этом становятся наиболее объективными, так как ребенок за-

интересован, и он выдает настоящую, неподдельную эмоцию. Также ребенок выстраивает пути движения Пчелки, что в свою очередь является частью поисковой активности. При этом мы даем ребенку право выбора эмоциональных состояний, которые ему ближе всего в данный период времени и право выбора цвета. Педагог лишь предоставляет ему средства. Таким образом, мы развиваем в ребенке качества самостоятельности, инициативы и выбора через психодиагностику. Также данный способ психодиагностики отлично развивает в ребенке пространственные представления.

Для дополнительной мотивации детей педагоги используют ИКТ-технологии. Такие мероприятия позволяют интегрировать аудиовизуальную информацию, представленную в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), активизируют внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Что также является отличной мотивацией для ребенка на деятельность, которая ведет к развитию устойчивого интереса.

Теперь поговорим о современной образовательной технологии «Решения проблемной ситуации», которая также отлично мотивирует детей. Мы с детьми идем от простого к сложному (усложняем содержания заданий, добавляя новые элементы), и с каждым новым шагом детей, им становится интереснее, а что же будет дальше. И как бы это парадоксально не звучало, но, если в начале пути, мы идем вместе с ребенком, то к концу, когда задания становятся сложнее, ребенок двигается уже самостоятельно с определенным багажом знаний и умений, который ему помогает в решении задач и достижении цели. Это связано как раз-таки с мотивацией ребенка (ему интересно), которая привела его к самостоятельности, инициативе и выбору. Педагог в данной ситуации выполняет лишь организационную функцию.

Хотелось бы еще остановиться на таком средстве развития ребенка, как песок (рис. 2). В данном случае речь пойдет о световом песке. Как правило, если речь идет о подгрупповой работе, песок — отличный способ для рефлексии. Детям предоставляется выбор в цвете на песочнице. Им необходимо нарисовать то, чем они занимались сегодня или, что больше запомнилось или, чего они ждут от будущих наших встреч. Песок — один из любимых видов деятельности детей дошкольного возраста, а светящийся песок тем более. Здесь мы можем говорить об интересе ребенка, который, в свою очередь, ведет к развитию таких важных качеств дошкольника как самостоятельность, инициатива и выбор.

В своей работе мы делаем большой акцент на личностно-ориентированные технологии, которые ставят в центр всей образовательной системы личность ребёнка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация ее природных потенциалов. Благодаря данной технологии ребенку комфортно заниматься деятельностью, и он сможет достичь больших результатов и овладеть большими навыками. Мы поддерживаю и мотивирую ребенка на успех.

Раз мы говорим об успехе, логично подумать, что ситуация не успеха, тоже имеет место быть. Мы сталкиваемся с тем, что не все дети одинаково мотивируются и не все дети одинаково заинтересовываются. Как можно понять, что ребенок у нас не замотивирован? С таким мы также сталкиваемся. Ему становится не интересно. Он сидит отстранённо, в деятельности участия не принимает. Каковы же наши основные шаги. Как я сказала ранее, в своей работе мы используем личностно-ориентированный подход, то есть, к таким детям педагог ищет индивидуальный подход. Для нас главное, чтобы каждому ребенку было комфортно и интересно. Можем поменять РППС,



Рис. 1



Рис. 2

изменить формат образовательных мероприятий, вовлечь ребенка в деятельность, сделать его ответственным за какую-либо деятельность и т.д. Если, после применения большого количества средств интерес не появляется, для нас это звоночек, и мы начинаем бить тревогу. Начинаем привлекать родителей и вместе ищем пути выхода из данной сложности.

Литература:

1. <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/>

Формирование предикативной лексики у школьников-билинггов с нарушениями речи

Пащенко Людмила Петровна, кандидат педагогических наук, доцент;
Мусурбаева Елизавета Юрьевна, студент
Тюменский государственный университет

В данной статье авторы отражают направления коррекционно-развивающей работы со школьниками-билингвами младшего возраста для формирования у них предикативной лексики.

Ключевые слова: билингвизм, предикативная лексика, младшие школьники.

В настоящее время опыт мультиязычной и многокультурной жизни становится привычным явлением и, как следствие, детей, воспитывающихся в ситуации двуязычия становится все больше. В статье описано экспериментальное изучение предикативной лексики у школьников-билинггов, владеющими русским языком и языками тюркской языковой группы. В рамках исследования проведен качественный анализ параметров овладения лексикой русского языка школьниками-билингвами и, в частности, сформированности предикативной лексикой. Определены компоненты, необходимые для формирования предикативной лексики школьниками-билингвами: высокий уровень сформированности связной речи, полнота предметного и глагольного словаря, словаря признаков, сформированность фонематического слуха и восприятия. Результаты исследования подтверждают необходимость организовывать специальный коррекционно-обучающий процесс для школьников-билингвизмов с целью формирования предикативной лексики.

В ходе Всероссийской переписи населения, проводимой в апреле 2020 года, были обновлены данные о национальном составе Ханты-Мансийского автономного округа — Югры. Так, лидирующую позицию занимают русские, следующие по количеству — татары и украинцы, на третьем месте — кавказская этническая группа, далее народы среднеазиатской этнической группы (киргизы, узбеки, туркмены, таджики, казахи). Из-за высоких миграционных процессов, связанных с привлекательностью нефтегазодобывающего региона, число лиц тюркской языковой группы неуклонно увеличивается из года в год. Соответственно, число детей-билинггов, поступающих в образовательные учреждения становится всё больше. [РОССТАТ]

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО дети должны овладеть первоначальными

Обобщая все вышесказанное, мы пришли к выводу, что развитие ребенка невозможно без мотивации и интереса. Таким образом, если мы сможем замотивировать и заинтересовать ребенка, то мы получим результат и сможем достичь поставленных целей, не затрачивая на это большого количества ресурсов.

представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; уметь ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; овладеть учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Дети билингвы данного возраста имеют недостаточный уровень сформированности языковой компетенции русского языка, как не родного, их уровень не соответствует требованиям ФГОС начального общего образования, так как обучение ведется по программе «русский язык как родной», и требования к уровню подготовленности обучающихся предъявляются одни и те же. В связи с этим дети-билингвы нуждаются в логопедической помощи, а именно в формировании умения правильно использовать все компоненты речи, в особенности лексику. [ФГОС НОО]

Непосредственно в процессе овладения грамматическим строем речи А. Н. Гвоздев выделил следующие периоды формирования грамматического строя речи:

Первый период — дограмматический — с одного года трех месяцев до одного года десяти месяцев. В течение этого времени ребенок использует аморфные, грамматически неизменные слова, которые используются в речи в одном и том же звуковом оформлении. Ребенок начинает использовать аморфные слова-корни в значении предложения одного слова, а затем суммирует предложения из нескольких аморфных двухсложных слов.

Второй период в овладении грамматическими средствами язык — с одного года десяти месяцев до трех лет. Ребенок изучает грамматическую структуру предложения, осваивает внешнее выражение значения грамматических категорий и из-

учает различные виды простых, затем сложных предложений и синтаксических средств языка, необходимых для выражения грамматических отношений.

Третий период — овладение морфологической системой языка — начинается в возрасте около трех лет и заканчивается к концу дошкольного возраста. Ребенок осваивает все грамматические категории родного языка, морфологические нормы диффракции и словообразования, синтаксические нормы.

Констатирующий эксперимент проводился на базе Сайгатинской средней школы Филиал МБОУ «Солнечная СОШ № 1» в деревне Сайгатина. Для обследования была определена экспериментальная группа — школьники-билингвы узбекской и кыргызской языковой группы. Одна девочка кыргызской национальности, восьми лет и два мальчика узбекской национальности, восьми и девяти лет. Все дети воспитываются в билингвальной среде, в которой оба родителя владеют родным языком и активно используют его в бытовой речи.

Для выявления уровня сформированности речемыслительной деятельности, и как следствие, предикативной лексики школьников-билингвов были использованы следующие диагностические методики:

1. «Диагностика активного словарного запаса» (Ю.С. Ляховского, Ч. Огсуд);
2. «Методика исследования лексики у младших школьников» (Лалаева Р.И., Прищепова И.В.)
3. «Метод свободного ассоциирования» (Ч. Огсуд);
4. «Обследование понимания речи» (Р.Е. Левина)

Исследование общего понимания речи выявило следующие результаты:

У двоих школьников-билингвов общее понимание речи имеет номинативный уровень, что отражается в хорошей ориентации в названиях предметов, изображённых на отдельных картинках, но ограниченной ориентации в названиях действий, изображённых на сюжетных картинках.

У одного исследуемого школьника-билингва общее понимание речи имеет предикативный уровень, школьник знает много названий действий, различает значения нескольких первообразных предлогов.

У двоих исследуемых школьников-билингвов выявлен средний уровень умения называть действия по предъявленному предмету, поскольку подобранные слова для описания действий, изображенных на предлагаемых картинках, не очень точно характеризуют лексическую окраску данных слов, задание выполняется самостоятельно, так же выявлен средний уровень сформированности активного словаря, то есть употребляемое в процессе ответа слово имеется в словаре, но применяется ошибочно или ограниченно, только в определенных ситуациях.

У одного исследуемого школьника-билингва выявлен уровень выше среднего умения называть действия по предъявленному предмету, это выражалось в допущении отдельных ошибок в виде не совсем точно подобранных слов, которые заменяются на более подходящие после указания, а также выявлен средний уровень сформированности активного словаря, то есть употребляемое школьником слово правильно используется и употребляется независимо от ситуации.

Школьники-билингвы с логопедическим заключением — общее недоразвитие речи третьего уровня рекомендованы к проведению специальных коррекционно-развивающих занятий.

Цель логопедической работы со школьниками-билингвами заключается в обеспечении возможностей ранней интеграции двуязычного ребенка с речевыми дисфункциями в среду русскоговорящих детей для систематической коррекции речевого дефекта. Коррекционная работа предполагает обеспечить школьников-билингвов таким уровнем владения предикативной лексики, который достаточен для усвоения школьного материала и для комфортного общения со сверстниками.

Коррекционно-логопедическая работа проводилась в три этапа:

Первый этап — исследования уровня понимания речи и предикативного словаря. Второй этап — коррекция имеющихся нарушений глагольной и отглагольной лексики. Третий этап — оценка результативности коррекционной работы.

Итоговое обследование проводилось индивидуально с каждым ребенком. В заданиях помимо глагольной и отгла-

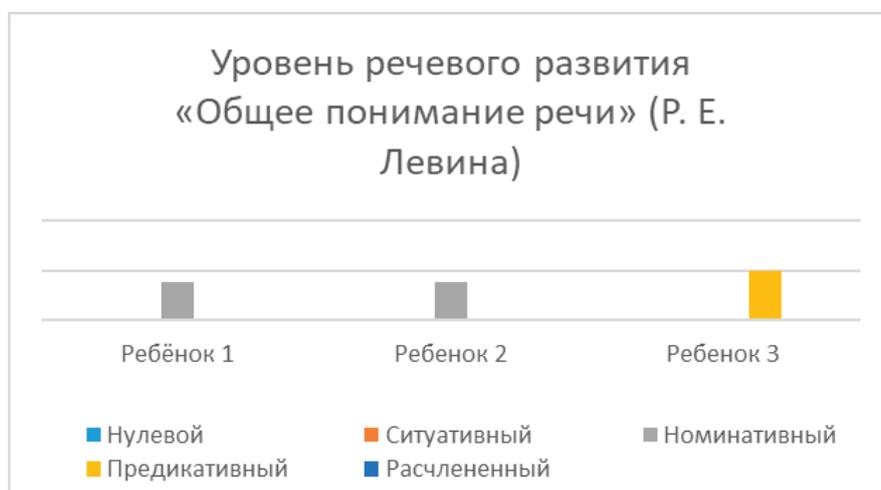


Рис. 1. Уровень речевого развития

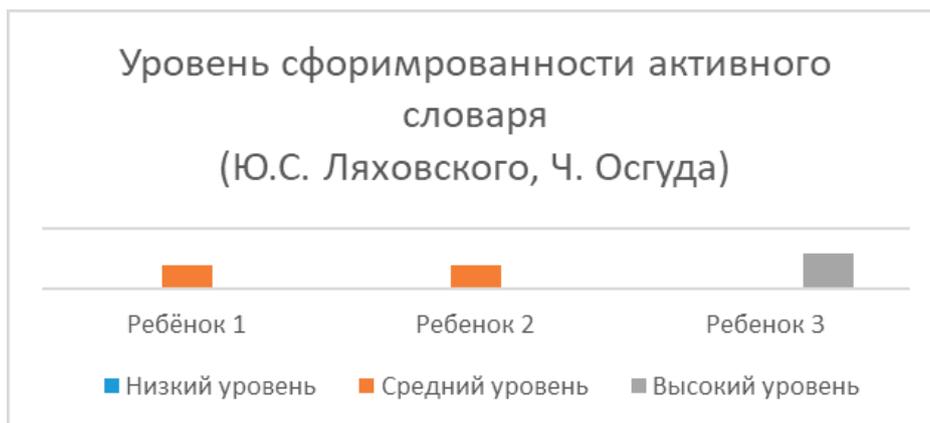


Рис. 2. Уровень сформированности активного словаря

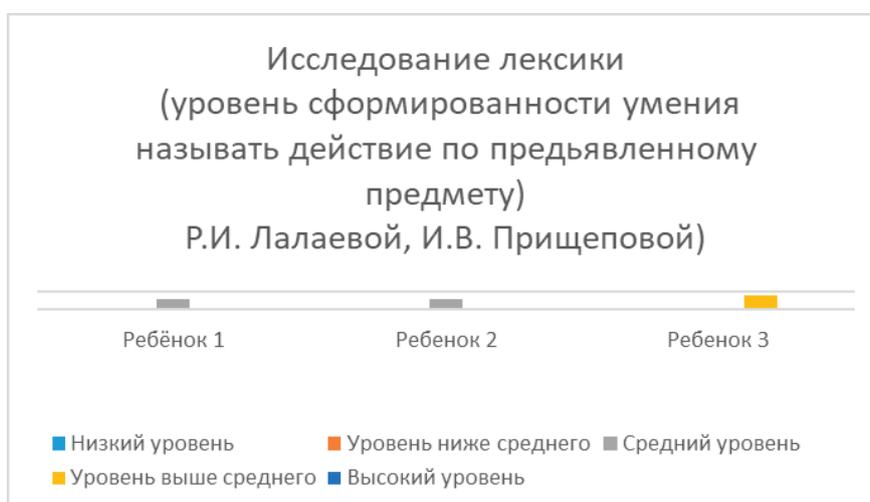


Рис. 3. Исследование лексики

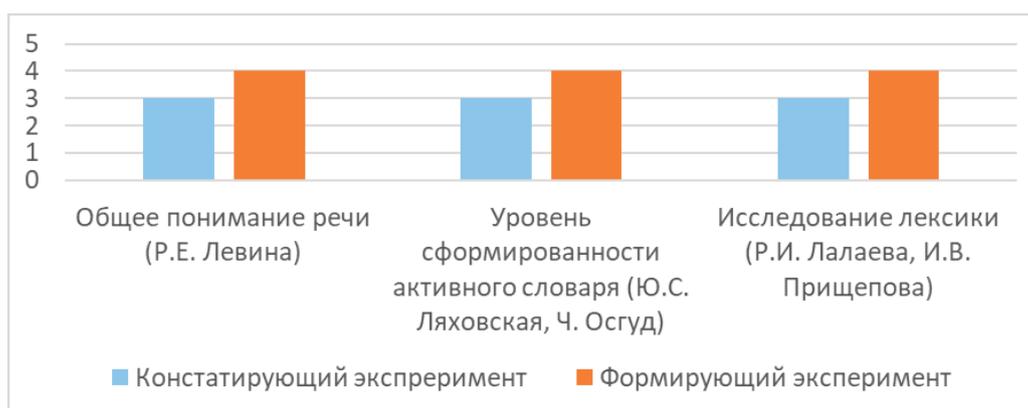


Рис. 4

гольной лексики и использовались и номинантные слова. Каждый ответ обследуемых детей фиксировался, после чего анализировался и сравнивался с первыми диагностическими результатами. Полученные данные фиксировались в количественном и качественном виде.

На рисунке 4 отражена разница результатов констатирующего и формирующего эксперимента у ребенка 1.

На рисунке 5 отражена разница результатов констатирующего и формирующего эксперимента у ребенка 2.

На рисунке 6 отражена разница результатов констатирующего и формирующего эксперимента у ребенка 3.

До коррекционной работы у школьников-билинггов наблюдался хороший уровень понимания речи, хуже были показатели сформированности связной речи и предикативной лек-

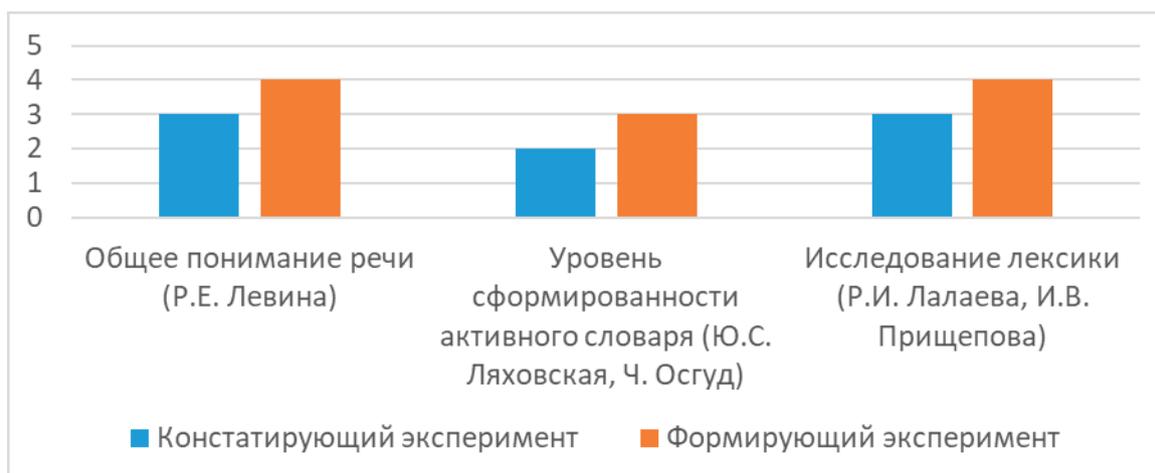


Рис. 5

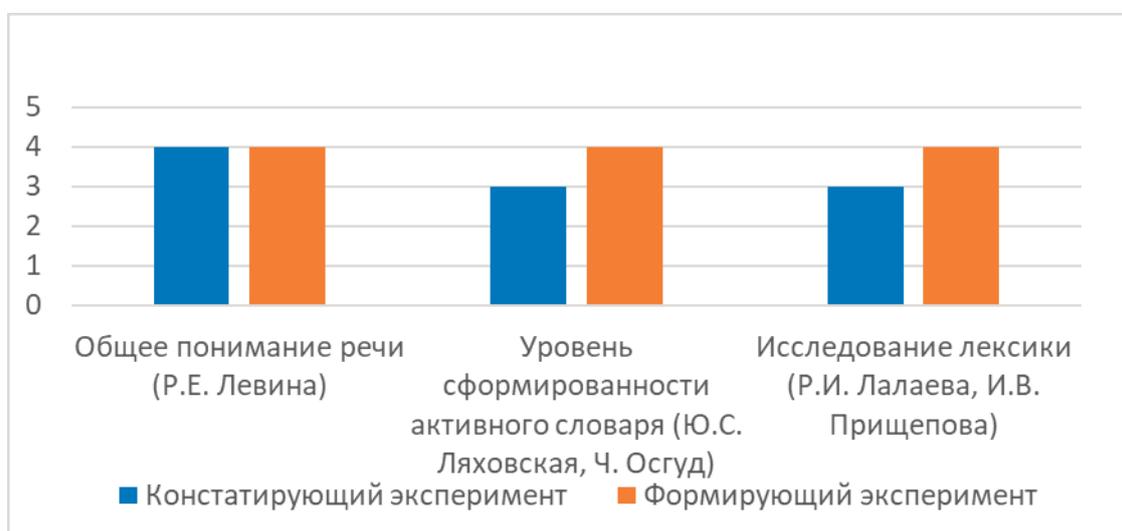


Рис. 6

сики. По итогам коррекционной работы показатели по всем трем параметрам улучшились. Школьники-билингвы стали увереннее общаться с окружающими, оперировать более сложными грамматическими конструкциями с наименьшим числом лексико-грамматических ошибок.

Анализ теоретических данных показал, что школьники-билингвы имеют серьезные трудности в использовании предикативной лексики в речи, которые проявляются в недоразвитии некоторых процессов восприятия и создания производных слов. Овладение психологической предикативностью необходимо для овладения грамотной фразовой речью, требующей умений строить программу высказывания, грамматически

структурировать, то есть отбирать, развертывать и упорядочивать единицы языка. Из всего вышесказанного можно заключить, что проблема формирования предикативной лексики у школьников-билингвов требует внимания и проработки.

Полученные результаты изучения и исследования формирования предикативной лексики школьников-билингвов показали, что у всех исследуемых обучающихся, навыки предикативного словообразования развиты на среднем уровне. В связи с этим можно подтвердить необходимость проведения занятий по формированию всех навыков словообразования у данных детей.

Поставленные задачи в начале исследования были выполнены и получили тому подтверждение.

Литература:

1. Боченкова, М. Ю. Билингвизм и билингвальная среда как социокультурный и психолого-педагогический феномен / М. Ю. Боченкова, // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. Т. 2. С. 586–590. Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2016/46136.htm>. (дата обращения: 17.05.2019).
2. Вайнрайх, У. Одноязычие и многоязычие. / У. Вайнах, Ю. В. Розенцвейг // Новое в лингвистике. № 6. Языковые контакты, 1972. С. 8–14.

3. Выготский, Л. с. К вопросу о многоязычии в детском возрасте /Л. С. Выготский. М.: Педагогика, 1983. 406 с.
4. Лалаева, Р.И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. / Р.И. Лалаева Н. В. Серебрякова Спб.: Союз. 2001. 160 с.
5. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии / Р.Е. Левина, М.: Просвещение, 1968. 173 с.
6. Филимонова, М.С. Билингвизм как тенденция языкового развития современного общества. / М.С. Филимонова., Д. А. Крылов.// Современные проблемы науки и образования. 2012. № 1. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=5558> (дата обращения: 17.09.2022).

Социальное воспитание — основа формирования личностных качеств суворовцев

Пиликов Олег Александрович, старший воспитатель

Казанское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации (г. Казань)

В статье рассматриваются актуальные вопросы организации социального воспитания суворовцев с использованием современных педагогических технологий.

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «...ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей [1, с 3].

По мнению А.В. Мудрика, «социальное воспитание это — планомерное создание условий для целенаправленного и относительно контролируемого развития человека в процессе его социализации; более узко — как процесс специально организованного включения школьников в разнообразные социальные связи и ситуации, позволяющие формирующейся личности накапливать опыт социального взаимодействия в обществе» [2, с. 43].

В соответствии с программой воспитания и социализации в училище созданы комфортные условия для индивидуального развития и формирования ценностных ориентаций обучающихся на основе эффективного взаимодействия взрослых и детей, ценностного общения, путем организации социальных проб и прохождения социальных практик обучающимися, приобщения обучающихся к культурным ценностям.

К основным направлениям совместной ценностно-ориентированной деятельности взрослых и детей в нашем училище можно отнести:

- поддержка и развитие училищных традиций и ритуалов;
- коллективная подготовка, проведение и анализ ключевых дел воспитательной направленности;
- поддержка ученического самоуправления (училища, роты, взвода);
- формирование и развитие коллективов (рот, взводов);
- взаимодействие суворовцев в разновозрастных группах;
- развитие системы поощрений социальной успешности суворовцев, проявления активной жизненной позиции обучающихся.

Социальное воспитание суворовцев реализуется на основе современных педагогических технологий: сотрудничества, технологии ученического самоуправления, проектного обучения, Портфолио и других.

Самоуправление подразумевает определение каждому ребенку своей зоны ответственности в соответствие с его возрастными и личностными особенностями [3, с. 43]. Важно, чтобы взрослые смогли создать благоприятные условия для суворовцев, которые стремятся к участию в общественной жизни взвода, роты, училища. Именно в условиях самостоятельности, инициативы и внутренних потребностей рождается истинное самоуправление. Поэтому в начале учебного года на собраниях взвода суворовцы путем открытого голосования выбирают актив взвода, предлагают список ключевых дел на предстоящий учебный год, обсуждают предложения своих товарищей, оценивают возможности их организации и проведения. На основе утвержденного подростками списка воспитатель составляет план воспитательных мероприятий взвода на год. Ученическое самоуправление помогает суворовцам почувствовать себя в новой для себя роли — организаторской. Опыт организаторской деятельности будет важен в дальнейшей жизни человека. У большинства суворовцев есть общественное поручение во взводе, роте, училище и его выполнение способствует воспитанию у обучающихся ответственного отношения к делу, умение рационально распределять время, силы и ресурсы.

В Федеральном проекте «Современная школа» особое внимание уделяется наставничеству, как технологической основе для развития социальной активности подростка [4, с. 2]. В училище суворовцы старшекурсники реализуют социальную практику «ЗУН (Знаю. Умею. Научу)», основной задачей которой является сотрудничество в разновозрастных группах. Суворовцы старших курсов, которые во время совместной деятельности выполняют различные социальные роли, делятся своими знаниями с младшими суворовцами, поддерживают, направляют, помогают им найти правильное решение, обучают грамотной организации своего труда. Объединение суворовцев разных классов (курсов) в разновозрастную группу позволяет расширить и разнообразить контакты, снять психологическое напряжение, повышает градус эмоционального воздействия на подростков, помогает избежать монотонности, однообразия при организации образовательного процесса, в том числе меропри-

ятий выходных дней и каникул. У подростков появляется возможность самоутвердиться, развивать организаторские и лидерские качества, получить положительный опыт социального общения. Разновозрастное взаимодействие на основе технологии наставничества широко реализуется при организации и проведении концертов, праздников в ротах и училище, тематических вечеров, театралных постановок, военизированных игр и квестов, во время работы творческих мастерских.

Сочетание технологий наставничества и проектного обучения легли в основу организации многих воспитательных мероприятий. Например, суворовцы 3 и 4 роты под руководством педагогов-организаторов рот участвуют в проекте «Новое поколение выбирает здоровый образ жизни». Идею создания и реализации проекта предложили сами ребята, когда в выходные дни проходили совместные — интерактивные игры, эстафеты, творческие встречи, участниками которых были суворовцы разных курсов. Ребятам настолько понравилось работать в смешанных группах, что было принято решение организовать совместный социально-ориентированный проект. Проект является составной частью одной из форм системы воспитательной работы по направлению воспитания экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни в рамках программы воспитания и социализации суворовцев. Результатом участия в проекте суворовцев разных возрастов станет формирование и укрепление дружеских связей между суворовцами разных классов, формирование и развитие личностных качеств

подростков: ответственности, аккуратности, уверенности в себе. Суворовцы, участники проекта, приобретут навыки работы с различными источниками информации, научатся распределять роли при решении поставленных задач, работать с информацией, делать умозаключения, проводить анализ и самоанализ после мероприятий. В данный момент продолжается реализация проекта.

Системы поощрений социальной успешности суворовцев, проявления активной жизненной позиции обучающихся является важным фактором социального воспитания. И здесь на первый план выходит Портфолио суворовца. Портфолио обучающегося — это комплекс документов, подтверждающих индивидуальные учебные достижения и творческие успехи суворовцев. Портфолио отражает весь спектр способностей, наклонностей подростков, их интересов, знаний и опыта. Воспитательная функция Портфолио — помочь суворовцу проанализировать свои достижения, осознать в себе человека, степень развития ценностных ориентаций.

Таким образом, социальное воспитание обучающихся это длительный и контролируемый со стороны взрослых процесс, который является платформой для достижения суворовцами личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Литература:

1. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования. Рос. акад. образования. — М.: Просвещение, 2016 г.
2. Мудрик А. В. Социализация человека: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А. В. Мудрик — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Изд-во Московского психолого-социального ин-та, 2017 г.
3. Степанов П. В., Селиванова Н. Л., Круглов В. В., Степанов И. В., Парфенова И. С., Шустова И. Ю., Черкашин, Мирошкина М. Р., Тихонова Т. Н., Добровольская Е. Ф., Попова И. Н. под ред. Степанова П. В. — М.: ФГБНУ «ИСПО РАО», 2020. — 119 с. — (Серия: Примерная программа воспитания)
4. [https://edu54.ru/upload/files/2016/03/Федеральный проект «Современная школа».pdf](https://edu54.ru/upload/files/2016/03/Федеральный_проект_«Современная_школа».pdf)

Формирование психолого-педагогической культуры родителей через различные формы просвещения

Плетнева Ольга Леонидовна, студент магистратуры

Научный руководитель: Лихачева Эльвира Валерьевна, кандидат психологических наук, доцент

Российский новый университет (г. Москва)

В данной статье рассматривается проблема формирования педагогической культуры родителей через различные формы в деятельности педагога-психолога. Выявлена и обоснована необходимость формирования педагогической базы педагогических знаний у родителей для формирования полноценной личности ребенка.

Ключевые слова: семья, родители, психолого-педагогическая культура, просвещение, воспитание, нравственность.

В современном мире огромную роль играют два социально значимых института: семья и школа. Они неразрывно свя-

заны друг с другом и, хотя их функции различны, эти институты необходимы для социализации и целостного развития

личности ребенка. Школа — второй по важности институт для человека после семьи. Именно в школе ребенок впервые получает образование, приобретает навыки и умения в процессе общения с другими детьми. Благоприятное развитие и воспитание ребенка невозможно без помощи и поддержки родителей.

Одной из причин неполноценности семейного воспитания и конфликтов между родителями и детьми является низкая педагогическая и психологическая культура родителей. Родители, как правило, не знают типологических закономерностей возрастного развития детей, часто не умеют правильно строить отношения с детьми в тех или иных ситуациях, теряются, когда у детей возникают определенные трудности в обучении, общении со сверстниками и т.д. Это свидетельствует о недостаточной сформированности педагогической культуры родителей.

С точки зрения И. В. Дубровиной «Многие проблемы современной общественной жизни в своей основе имеют отсутствие культуры, и прежде всего, психологической культуры граждан. Это существенно влияет на воспитание подрастающих поколений. Ведь культурное развитие растущего человека, формирование его гуманистического мировоззрения предполагает общение и взаимодействие с культурными людьми, которые ввели бы его в психологическую культуру человеческих отношений. Низкая психологическая культура взрослых приводит нередко к тому, что ребенок очень рано попадает в «зону риска» — риска не стать человеком» [2].

Поэтому главной задачей современного общества является формирование педагогической культуры у родителей обучающихся.

В профессиональном словаре педагогическая культура родителей является составной частью общей культуры человека, отражающей опыт воспитания детей в семье, накопленный человечеством на протяжении всей его истории.

Под психологической культурой, по словам И. В. Дубровиной понимают «психологические знания, оплодотворенные общечеловеческими, гуманистическими ценностями. Реализация таких знаний в обществе осуществляется с позиций и в контексте уважения, любви, совести, ответственности, бережного отношения к чувству личного достоинства как своего, так и другого человека» [3, с. 64].

По мнению Е. Л. Никитиной, в структуре педагогической культуры родителей выделяют следующие компоненты:

— когнитивный компонент — сумма психоло-педагогических, физиолого-гигиенических и правовых знаний, необходимых для полноценного воспитания ребёнка в семье;

— коммуникативный компонент — как правило, это взаимопонимание родителей со своим ребёнком и с другими членами семьи, умение создать благоприятный климат в семье, а также решение различных ситуаций и улаживание конфликтов;

— операционный компонент — умение родителей организовать полноценную жизнь ребёнка в семье и владение методами, приёмами и формами воспитательного воздействия на ребёнка;

— рефлексивный компонент — умение оценивать, применяемые методы и приемы воспитания, анализировать соб-

ственные действия в отношении ребёнка и необходимость поставить себя на место своего ребёнка;

— эмоциональный компонент — умение понимать ребёнка по его поведению, видеть его проблемы и оказать соответствующую помощь [7].

Педагогическое просвещение родителей — это форма сотрудничества педагогов образовательных организаций и родителей. Речь идет об информировании родителей о возрастных изменениях в развитии личности ребенка и способах взаимодействия с ним, выстроенных в контексте жизни субъектов взаимодействия по ценностям культуры [4]. Именно от семьи зависит нравственный потенциал семьи, который будет заложен в ребенке. Поэтому воспитание нравственности, достойного культурного уровня является важной задачей и образовательного учреждения, в котором обучается ребёнок.

В образовательной организации психологическое просвещение родителей является одним из направлений профилактической деятельности психолога с целью формирования у населения (педагогов, воспитателей, учащихся, родителей, всего населения) потребности в психологических знаниях, готовности и умения использовать его для оптимизации отношений с ребенком, понимания психологических особенностей его развития, понимания условий, способствующих этому, в том числе понимания разрушительного воздействия информации на ребенка, а также повышения уровня психологической культуры.

Исследователи данной проблемы [5,6,7] в целях повышения педагогической культуры родителей образовательные организации применяют ряд мер:

— индивидуальное консультирование родителей (благодаря такому взаимодействию педагоги пытаются изменить внутрисемейное воспитание либо же повлиять на родительские стереотипы в воспитании детей);

— мини-лекции приглашенных специалистов (это могут быть психологи, социальные работники, юристы);

— наглядная педагогическая пропаганда (позволяет познакомить родителей с вопросами воспитания наглядно через стенды, тематические выставки и непосредственно показать им воспитательный процесс);

— родительское собрание является действенным способом взаимодействия родителя и педагога, которое влечёт за собой организацию обмена опытом по воспитанию детей в семье, а также анализ нестандартных подходов к реализации воспитательных задач;

— ролевые и деловые игры. По мнению Науменко Н. М., они направлены на изучение уровня сформированности педагогических умений и навыков участников родительского просвещения [6];

— дни открытых дверей предоставляют родителям возможность познакомиться с содержанием и методами воспитания и обучения, условиями деятельности их детей в образовательной организации. В некоторых случаях «день открытых дверей» помогает преодолеть негативное или предвзятое отношение родителей к своему ребенку, его способностям, увидеть его в другом свете. С этой же целью педагогами организуются открытые уроки, совместные внеклассные мероприятия

Эффективность и результат работы по повышению педагогической культуры у родителей будет выше в случае, когда педагог использует коллективные и индивидуальные формы психолого-педагогического просвещения со всеми участниками образовательного процесса.

Наше экспериментальное исследование проходило на базе МОУ «Гимназия № 1» г. Железнодорожска. Всего в эксперименте принимало участие 80 родителей и 40 обучающихся.

Экспериментальное исследование осуществлялось с целью изучения эффективности предлагаемой коррекционно-развивающей программы формирования психолого-педагогического просвещения родителей обучающихся.

Констатирующий этап эксперимента предполагал проведение диагностики с применением методик, целью которых являлось определение исходного уровня сформированности психолого-педагогической компетентности у родителей обучающихся.

Результаты констатирующего этапа педагогического эксперимента показали, что уровень сформированности психолого-педагогических компетенций родителей учащихся развит недостаточно.

Были выделены три группы родителей: с высоким уровнем 24% респондентов, проявивших готовность к повышению уровня психолого-педагогических компетенций в воспитании детей родителями, со средним уровнем 50% респондентов и с низким уровнем 26% опрошенных.

На основе теоретических исследований и данных проверочного этапа эксперимента нами разработана программа формирования психолого-педагогических умений у родителей учащихся. Работа на формирующем этапе эксперимента заключалась в реализации психолого-педагогической воспитательной программы, а также проведении комплексной работы

с классными руководителями, которые проводили родительские собрания, совместные мероприятия и т.д.

Особое внимание уделялось родителям, которые по результатам констатирующего этапа эксперимента показали низкий уровень психолого-педагогической компетентности, с ними проводилась индивидуальная коррекционно-воспитательная работа совместно с социальным педагогом и классным руководителем.

Контрольный этап эксперимента показал, что образовательный уровень психолого-педагогической компетентности родителей учащихся значительно повысился. Таким образом, можно утверждать, что разработанная и реализуемая нами программа формирования психолого-педагогической компетентности у родителей школьников показала себя эффективной.

Результаты эксперимента полностью подтвердили актуальность выбранной нами темы исследования, правильность выдвинутой гипотезы, а также рациональность используемых методов и приемов педагогического и психологического воздействия. Разработанная программа может быть рекомендована для использования в системе основного и дополнительного образования.

Обобщая, следует отметить, что педагогическая культура родителей выполняет различные функции: воспитательную, развивающую и информационную. Эффективность семейного воспитания будет зависеть от педагогической культуры родителей. Семья является основным звеном в воспитании ребенка, поэтому родители должны уделять внимание их общей и педагогической культуре. Поэтому, одной из важнейших задач образовательной организации является формирование и повышение педагогической культуры родителей посредством психолого-педагогического просвещения в деятельности педагога-психолога.

Литература:

1. Волкова, О. А. Педагогическая культура родителей как социально-педагогическая проблема / О. А. Волкова. // Молодой ученый. — 2019. — № 49 (287). — С. 476–478.
2. Дубровина И. В. Психологическое просвещение: от психологической грамотности к психологической культуре // [Электрон. ресурс] 2010
3. Дубровина И. В. О преподавании психологии в школе // Вопросы психологии. 2005
4. Жукова Л. А. Повышение педагогической культуры родителей обучающихся. [Электронный ресурс] // Мультиурок. — URL: <https://multiurok.ru/files/povysheniie-piedaghighichieskoi-kul-tury-roditieliei-obuchaiushchikhsia.html> (дата обращения 18.12.2022).
5. Копылова О. Ю. Повышение педагогической культуры у родителей обучающихся [Электронный ресурс] // Сидоров С. В. Сайт педагога-исследователя — URL: http://si-sv.com/publ/povyshenie_pedagogicheskoi/10-1-0-669 (дата обращения: 25.12.2022).
6. Науменко Н. М., Педагогическое просвещение родителей как механизм формирования ответственного родительства. // Кант, 2017
7. Никитина Е. Л. Повышение педагогической культуры родителей учащихся // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. XIII Международной научно-практической конференции — Новосибирск: СибАК, 2012. — 37 с.
8. Шапарь В. Б. Новейший психологический словарь / В. Б. Шапарь, В. Е. Рассоха, О. В. Шапарь. — Ростов н/Д.: Феникс, 2009. — 285 с.

Личностно-психологический аспект при изучении истории

Пололин Владимир Александрович, учитель истории и обществознания
МОБУ Лицей № 59 имени Трубачёва М. Г. (г. Сочи)

В статье автор пытается определить личностно-психологический аспект при изучении истории.

Ключевые слова: личностно-психологический аспект, изучение истории, историческая личность.

История мира — это биография великих людей.

Т. Карлейль

В настоящее время, одной из самых актуальных психолого-педагогических проблем, которая не уходит от внимания многих учителей, является формирование познавательного интереса обучающихся к предмету истории через призму личностных сопереживаний исторической личности и пониманию жизненного сценария через личностные качества и мотивы поведения этой личности.

Существует тезис, что историю делают личности. История в школьном возрасте лучше усваивается через «человеческую» ее сторону, через судьбы конкретных людей. История через биографию исторического деятеля, изучение интересных и противоречивых фактов успешных и ярких людей разных эпох не позволит ученику остаться равнодушным к предмету. Учитель, который является не только транслятором, но и продумывает до мелочей педагогический дизайн урока, способствует исследовательской активности и растит думающего ученика.

Именно биографические жизнеописания интересных исторических личностей и их осмысление в разновекторном поле ведут к развитию познавательного интереса. Для организации урока в данном направлении учителю истории следует помнить ряд важных моментов:

В школьном возрасте историю гораздо проще усвоить и понять, используя «человеческое лицо» или судьбу конкретного человека, его жизнь, характер, мотивацию поступков.

Обучающиеся готовы брать пример с некоторых исторических личностей, поэтому роль учителя в формировании отношения к конкретным личностям глобальна и позволяет обрести кумира среди влиятельных личностей в истории, оставивших позитивный след.

При формировании знаний обучающихся необходимо учитывать однофамильцев среди выдающихся и известных деятелей, а также прозвища, клички и метафорические сравнения, которые не только несут в себе содержательную нагрузку, но и станут своеобразным якорем в структуре полученных знаний.

В истории на протяжении ряда лет можно встретить публикации с диаметрально противоположным отношением к историческим личностям. В связи с чем необходимо использовать разные точки зрения на поступки исторических личностей с целью исключить у учащихся ошибочных выводов о роли и деяниях определенных правителей.

Поисковый запрос в интернете на тему «Влиятельные личности в истории» выдает пользователям 5890000 результатов, что позволяет констатировать высокий интерес к данным публикациям и обширное количество материалов по биографиче-

ским данным исторических личностей и по многочисленным мнениям относительно ответа на вопрос «Кто значимее?». Например, алгоритм, который распределяет исторические личности по показателю важности в Википедии, длине статьи, читаемости, достижениям и известности показывает рейтинг самых влиятельных личностей в истории человечества. Несмотря на то, что выводы не лишены некоего противоречия, согласно рейтингу, самой значимой личностью в истории является Иисус Христос, на втором месте — Наполеон, а на третьем — пророк Мухаммед. Примечательно, что в сотню самых значимых личностей вошло всего три женщины: королева Елизавета I, королева Виктория и Жанна д'Арк. Также неожиданным видится 7-е место Адольфа Гитлера, 9-е место Александра Македонского, 15-е — Юлия Цезаря, 18-е — Иосифа Сталина. Это свидетельствует о том, что именно от позиции учителя будет зависеть рейтинг исторических личностей, сформированный в картине мира ученика. Именно учитель способен поэкспериментировать с критериями, основанными на славе, популярности, степени таланта, добродетели и других достоинствах. Именно учитель, используя личностно — психологический аспект, занимательные и поучительные факты при отборе контента урока, способен показать, как жили отдельные личности, как влияли на ход событий всей истории, что в конечном счете запоминается и усваивается учащимися с большим желанием, чем оперирование событиями, фактами, датами, процессами вне воздействия на них ярких личностей.

На протяжении всей истории были разные лидеры: диктаторы и доброжелательные монархи, которые смогли буквально перевернуть события своего времени и войти в историю, смогли покорить мир, возвеличить свои страны, достигнуть богатства и славы. Нельзя выбросить из истории имена людей, сыгравших в ней крупную роль, как позитивную, так и негативную. История — процесс субъективный, он вершится по воле людей, а не объективных законов природы [1].

Исторические личности совершали поступки, от которых зависела судьба страны. Они принимали решение и за себя, и за весь народ. Они были разные и непохожие, им всегда будут приписывать определенные личностные качества, приносящие осуждение или похвалу: щедрость или скупость, благотворительность или алчность, верность или предательство, жесткость или мягкость, приветливость или надменность, целомудрие или развратность, робость или смелость, искренность или лукавство. Кроме того, нельзя не согласиться, что все правители обладали либо добродетельными, либо дурными качествами,

каждый из них — харизматичен и индивидуален, со своими пороками, которые возможно в силу обстоятельств могли стать добродетелью и обеспечить процветание и благополучие всего народа, могущество государства. Ученики должны видеть, как творится история, как она зависит от взглядов, ценностей, идеалов отдельных людей, выбора поступков, влияния обстоятельств. Именно поэтому, биографический подход очень важен в понимании событий, которые вершились с участием этого человека [2].

В своей работе с историческими личностями я применяю следующие методические приемы при освоении материала: оценка личностей по отдельным, но ярким штрихам к их портретам, будь то примеры из службы, повседневной жизни, увлечений и т.д.; сравнительный анализ однородных качеств в деятельности личностей, например, руководителей государств, главных реформаторов, полководцев и т.д.; оценка личностей по поведению в экстремальных для своей страны или для себя лично обстоятельствах; изучение отношения и оценок личности ее современниками и современными историками; оценка прогностических способностей по умению предвидеть будущее и др. [3].

Историческая личность, упомянутая в учебнике или вводимая в изложение учителя, не должна оставаться для учащегося только именем. Длинные перечни имен, встречающиеся в некоторых учебниках истории, приносят мало пользы. Поэтому чаще всего мной используется следующий, достаточно широко известный в кругах историков алгоритм по формированию умения давать развернутую характеристику исторической личности. Именно данный алгоритм позволяет не механически запоминать, а построить смысловые опоры для освоения большего конкретно-исторического материала о личности, самостоятельно анализировать и обобщать факты из разных источников, что ведет к формированию исторического мышления и способствует активной познавательной и исследовательской деятельности у учащихся:

1. Биографическое жизнеописание (происхождение, топ главных фактов биографии), предпосылки, условия и факторы, которые повлияли на формирование личности, ее взглядов.
2. Личностные качества (интеллектуальные, эмоциональные, нравственные, волевые), степень соответствия их историческим задачам, которые решал данный человек.
3. Жизненные принципы, идеалы и мотивы поведения.
4. Способы действия и средства для достижения цели.
5. Круг друзей, единомышленников и круг врагов, противников.
6. Есть ли противоречия в деятельности и в самой личности этого человека?
7. Роль в истории, результаты и значение деятельности.
8. Отношение к данному историческому деятелю.
9. След в литературе, кинематографе и искусстве художников и скульпторов, содержащий в себе информацию об исторической личности.
10. Какие существуют стереотипы восприятия данной исторической личности и несовпадения (не состыковки) исторических событий и характеристик личности у разных авторов.

Отмечу и то, что, формируя умения у обучающихся давать характеристику исторической личности, а также для осознан-

ности, глубины и действенности знаний об исторических личностях, я придерживаюсь следующей методики:

1. Показываю личность как самоценность истории поэтапно, усиливая нравственно — психологический аспект в описании: от внешнего облика, с использованием эмоционально-образных приемов и средств, и фактов биографии к познанию черт характера, анализу мотивов поступков, осуществления личностью выбора, ставшего судьбоносным для истории народа и страны, далее — к пониманию психологического состояния человека в момент принятия ответственного решения, наконец — к целостной характеристике.

2. Уделяю пристальное внимание деятельности личности в переломные, решающие моменты исторического развития, представляю характеристики исторических личностей через образ времени, образ эпохи, выделяя в каждой личности то особенное, что делает ее типичной для своего времени, когда человек осуществлял выбор, который повлиял на его судьбу и на судьбу страны.

3. Учю детей оценивать личность с точки зрения норм той эпохи, в которой жил человек. Можно предложить учащимся задание на описание личности глазами современников. Это поможет раскрыть взаимоотношение личности с окружающими людьми.

4. Даю обучающимся право суждения о поступках исторического деятеля, право на субъективность и пристрастность. Стараюсь транслировать знания об исторических персоналиях на основе альтернативной подачи материала, показывая деятеля с различных точек зрения, говорю о сложности и неоднозначности моральных оценок, формирую представление об общечеловеческих ценностях.

5. Через биографию исторического деятеля освещаю важные события, особенности жизни страны и народа, раскрываю образ эпохи.

При подготовке к урокам истории чаще всего использую следующие сайты:

- <https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook> — новый учебник по Отечественной истории, основанный на уникальных видео-лекциях и видео-уроках ведущих историков страны;
- http://www.hist.msu.ru/video/tv_radio.htm — видеозаписи телепередач и радиопередач с участием сотрудников Исторического факультета МГУ;
- <http://www.world-history.ru> — всемирная история: события, личности, страны, народы;
- <https://www.culture.ru/lectures/movies/history> — телевизионный проект канала «Культура», где российские ученые увлекательно читают лекции по истории;
- historic.ru — онлайн-библиотека, охватывающая весь период истории человечества от первобытной эпохи до Новейшего времени, материалы по методологии истории, энциклопедии, книги и статьи, исторические карты.

При построении итогового урока по теме, часто использую групповую форму работы для обсуждения исторической личности, где учащиеся делятся на группы, представляющие свою позицию, дискутирующие и, в конечном итоге, приходящие к конструктивному, совместно построенному, образу исторической личности: Аналитики («голые» факты о жизнедеятельности и вкладе личности в историю), Критики (ошибки и неу-

дачи правителей, как зависевшие от их воли, так и связанные с непреодолимыми обстоятельствам), Панегирики (достижения и плюсы правления), Литераторы (отражение личностных качеств правителя в литературных произведениях), Художники (образ правителя глазами художников и скульпторов), Кинематографисты (фильмы об историческом деятеле, отражение его личностных качеств и мотивы поступков).

Таким образом, исторический деятель должен быть показан учащимся как живая личность, с индивидуальным характером, со своеобразными чертами внутреннего и внешнего облика, охарактеризован конкретными штрихами. В качестве средств конкретизации образа исторического деятеля используется портрет или сюжетная иллюстрацию, факты из детства и юности,

отзывы и воспоминания современников, собственные высказывания самого исторического деятеля, в которых выражены основные черты его личности, его жизни и деятельности. Изучение исторических личностей на уроках истории способствует осмыслению роли великих деятелей в судьбе России и мировой истории, знакомит учащихся с различными точками зрения по поводу деятельности отдельных личностей в различный период истории, развивает навыки самостоятельной работы с дополнительной литературой, помогает решать творческие задачи, формирует умения обоснованно отстаивать собственную позицию в отношении к событиям и личностям прошлого, развивать умения составлять характеристику исторической личности.

Литература:

1. Введение в политологию. Книга для учащихся старших классов / Под ред. Гаджиева К. С., М. 1993.
2. Захарова Е. Н. Человек и общество. Дидактический материал. Ч. IV. М., 1993.
3. «Преподавание истории в школе». См.: Ерохина М. С. Историческая личность: современная методика изучения.

Актуальность использования цифровых образовательных ресурсов на современном уроке английского языка

Резниченко Светлана Владимировна, учитель

МОУ «Закутчанская средняя общеобразовательная школа Вейделевского района Белгородской области»

Важнейшей особенностью для совершенствования и оптимизации учебного процесса в обучении детей иностранному языку является использование новых информационных технологий, которые позволяют разнообразить форму работы, сделать урок более интересным. Так как цифровые технологии позволяют использовать принципиально новые подходы в системе образования, они имеют огромный обучающий потенциал.

Ключевые слова: цифровой, образовательный ресурс, технологии, информационный, иностранный язык, обучение, процесс.

В связи с введением обновлённого федерального государственного образовательного стандарта (далее — ФГОС), в котором развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования, иностранный язык в образовательном процессе приобретает важную роль. Основной особенностью для совершенствования и оптимизации учебного процесса в преподавании детям английского языка является использование новых информационных технологий, которые позволяют разнообразить форму работы, делая урок более интересным. С развитием современной цифровой образовательной среды появилось много возможностей для повышения качества образования учащихся.

Компьютерное обучение становится новым звеном в школьном сознании, а компьютер — в традиционной схеме передачи знаний. Настало время информационных технологий, которые активно используются при изучении образовательных дисциплин. Учителя дают знания не только по своим учебным предметам, но и учат детей жить в современном мире, применяя инновации, одной из которых является применение

цифровых инструментов. Важно помнить, что использование информационных технологий на уроках не должно мешать традиционным методам обучения, а, наоборот, дополнять их. Основной задачей школы является подготовка всесторонне развитого выпускника в современном информационном обществе. Цифровая образовательная среда школы обеспечивает высокое качество образования, она дает возможность самостоятельно получать знания и помогает ориентироваться в больших объемах информации [1].

Образовательные цифровые технологии позволяют использовать принципиально новые подходы в системе образования. Использование мультимедийных возможностей помогает учителю в преподавании предмета, а ученику — в его освоении; кроме этого, позволяет достичь следующих результатов:

- повышать эффективность учебного процесса;
- развивать личностные качества учеников (обучаемость, способность к самообразованию, самообучению, саморазвитию, творческие способности, умение применять полученные знания на практике, познавательный интерес, отношение к труду);

— учитывать индивидуальные особенности ученика; осуществлять самостоятельную учебную деятельность;

— прививать ребенку навыки работы с современными технологиями, способствуя его адаптации к быстро меняющимся социальным условиям для успешной реализации своих профессиональных задач;

- делать уроки запоминающимися;
- реализовывать индивидуальный подход;
- объективно оценивать знания учащихся.

С помощью цифровых образовательных ресурсов (далее — ЦОР) можно наглядно применять теорию на практике, а с учетом уровня языковой подготовки учащихся можно реализовать принцип дифференцированного подхода в обучении иностранному языку. Центром деятельности на уроке теперь становится ученик, который, исходя из своих индивидуальных интересов и способностей, выстраивает процесс познания. Учитель же выступает в роли помощника и консультанта, главной задачей которого является организация и стимулирование учебного процесса. Современные компьютерные программы позволяют ученикам полностью погрузиться в живую речь, а также дают новые возможности для запоминания и изучения новых слов, получения речевых навыков [3].

Основной отличительной чертой ЦОР является их цифровой характер.

«Ресурс», согласно толковому словарю, — средство, к которому обращаются в необходимом случае. «Образовательный» — т.е. направленный на изучение чего-либо, может быть использован в разных формах образования.

Поэтому образовательный ресурс можно определить как средство, к которому обращаются с целью получения образования, материал, содержащий информацию образовательного характера.

Таким образом, под цифровым образовательным ресурсом понимается учебная, справочная, методическая, организационная и другая информация, необходимая для эффективной организации образовательного процесса, представленная в цифровом виде [3].

Российская электронная школа (далее — РЭШ) является государственной образовательной платформой, на которой имеются интерактивные уроки, включающие весь школьный курс по всем предметам. Занятия выстроены в соответствии со специальными авторскими программами и полностью соответствуют ФГОС. РЭШ дает возможность обучающимся разобраться в сложном материале, поэтому это прекрасный ресурс для учителя.

ЛЕСТА — образовательная платформа для педагогов, учеников и родителей, включающая электронные формы учеников с интерактивными ресурсами и тренажерами с автоматической проверкой.

«**Я Класс**» позволяет создавать тренировочные работы, а также домашние задания. Эта платформа дает возможность брать готовые упражнения или разработать собственное задание.

Google Forms — сервис, который позволяет создавать викторины, опросы и онлайн-квесты, на нем используется автоматическая проверка тестов.

Для внедрения в самостоятельную и аудиторную работу школьников заслуживает внимания Цифровой класс. Это

бесплатное приложение, которое имитирует MS Office в онлайн формате и включает текстовый и табличный редактор, сервис для создания презентаций, а также облачный сервис хранения файлов. Основное преимущество программы в том, что отсутствует необходимость ее скачивания и установки. Её использование обеспечивает связь между преподавателем и студентом в синхронном и асинхронном режиме, что позволяет мгновенно корректировать недочёты; создавать как индивидуальные, так и коллективные проекты; существенно увеличить объём решаемых совместно с преподавателем задач [4].

Google Classroom — бесплатное комплексное решение для создания виртуальных классов. Позволяет распределять задачи и домашние задания. Имея учетную запись Gmail, можно использовать весь комплекс инструментов Google. Ресурс позволяет организовать онлайн-обучение в классе, ученики могут задавать вопросы и получать на них ответы как преподавателей, так и одноклассников. Систему удобно использовать для организации смешанного обучения.

Обучающее видео — это интернет-ресурс, который позволяет смотреть видеозаписи и выполнять к ним задания. Может использоваться как в онлайн, так и в офлайн-режиме. Здесь задания могут быть включенными в само видео либо в специальные рабочие тетради.

Цифровые приложения. Наиболее актуальными на сегодняшний день сайтами, которые позволяют создавать контент различных типов для учебных целей как графического, так и текстового характера, являются Easy Bib, Survey monkey, Remember the Milk.

Каждая образовательная платформа имеет как плюсы, так и минусы. И учитель должен выбрать удобную для себя и своих учеников платформу.

На занятиях английского языка нами используются следующие виды ЦОР:

- 1) информационно-справочные материалы (энциклопедии, справочники, словари);
- 2) электронные книги для чтения;
- 3) фильмы;
- 4) библиотеки электронных наглядных пособий и базы данных;
- 5) методические материалы;
- 6) интернет-ресурсы;
- 7) комбинированные электронные средства обучения (обучающие программы, электронные учебники, сборники упражнений и развивающие игры);
- 8) учебно-методические программные средства для сопровождения уроков (демонстрационные материалы, презентации, проекты, компьютерные разработки уроков и т.п.), созданные для конкретного урока.

Благодаря техническому и методологическому изменению процесса обучения в современном мире постоянно меняются и совершенствуются методы преподавания иностранных языков. Поэтому применение на практике цифровых инструментов и материалов представляет собой объективную реальность. Цифровые обучающие технологии имеют огромный образовательный потенциал.

Литература:

1. Аствацатуров, Г. О. Эффективный урок в мультимедийной образовательной среде: практическое пособие / Г. О. Аствацатуров, Л. В. Кочегарова. — Москва: Национальный книжный центр, 2015. — 172 с.
2. Лосева, Т. В. Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках английского языка / Т. В. Лосева // Молодой ученый. — 2020. — № 46 (336). — С. 416–417.
3. Шапиев, Д. С. Цифровые образовательные ресурсы в деятельности учителя / Д. С. Шапиев. — URL: <https://moluch.ru/archive/254/58204/> (дата обращения: 10.10.2022).
4. Корниенко, С. А. Электронное обучение как средство реализации образовательной программы / С. А. Корниенко. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/104/5759/> (дата обращения: 10.10.2022).

Методы развития логического мышления в начальных классах

Северина Алина Алексеевна, студент
Ставропольский государственный педагогический институт

В статье рассматриваются методы развития логического мышления в начальных классах. Изучено понятие логического мышления. Выявлены особенности логического мышления младших школьников. Наблюдения педагогов и психологов показали, что ребенок, не овладевший приемами умственной деятельности в начальной школе, в средних классах переходит в разряд неуспевающих. Эта задача ставится перед учителем начальных классов. Каждый предмет, который преподается в начальных классах, дает реальные предпосылки для развития логического мышления.

Ключевые слова: мышление, логическое мышление, младшие школьники, методы развития логического мышления.

В условиях современного общества и совершенствования методов обучения и воспитания детей возникает актуальность поиска развития содержания образования и определения наиболее удачных приемов, которые являются оптимальными для использования в образовательно-воспитательном процессе.

Важным для осуществления обучения выступает наличие у ребенка определенного уровня интеллектуального развития соответственно возрасту, который всегда был в центре внимания психологов, педагогов, философов. Ведь именно ему принадлежит признание каждого индивида как личности в социальной среде.

Проблема исследования логического мышления является сейчас актуальной, ведь отечественные и зарубежные исследователи выражают противоположные взгляды на сущность интеллекта и пути его экспериментального исследования. Важно отметить, что также актуализирует данную проблему в настоящем непрерывное развитие информационно-коммуникативных технологий, владение которыми является необходимым для каждого человека, который стремится к своему профессиональному и личностному росту.

По словам В. В. Левитес, логичность как признак культуры речи формируется на уровне «мышление — язык — речь» и зависит от степени овладения приемами умственной деятельности, знания законов логики и основывается на знаниях объективной реальной действительности [3].

В начале школьного обучения развитие ребенка характеризуется ситуативностью в становлении логической составляющей мышления, неумением осуществлять самоконтроль за мыслительными операциями, доказательно рассуждать и со-

поставлять выбор способов деятельности с начальными условиями и результатами задания. Суждения дошкольников являются следствием оформления эмпирического опыта, когда преобладает ориентировочно-познавательная активность над логико-познавательными обобщениями. В младшем школьном возрасте дидактический акцент меняется с условия задания на конечную цель при усилении роли содержательно-мотивационной составляющей познания.

Рассмотрим систему практически-ориентированных задач, направленных на развитие логичности мышления с помощью развивающих возможностей математики. В логической подготовке младших школьников отдельный класс составляют задания, дидактические цели которых сосредоточены на формировании правильных структур мышления учащихся. ФГОС НО не предусмотрено знакомство с элементами логики. Поэтому использование терминологического и понятийного аппарата сводится к его речевому аналогу. В частности, логическая операция отрицания воспроизводится в устной и письменной речи частицей «не», дизъюнкция — союзом «или», конъюнкция — союзом «и», импликация — «если..., то»..., эквиваленция — «тогда и только тогда». Логические операции в речевом варианте обогащают словарь детей, а представленные на системе разнотипных заданий, они способствуют развитию мыслительных операций и более глубокому, осознанному восприятию учебного материала. Качество логической подготовки детей обеспечивается решением следующих задач:

– ознакомить детей с элементами логики высказываний, формировать умение рассуждать по законам формальной логики;

– закрепить языковые аналоги в речевой практике, выработать навыки их применения при решении стандартных и творческих задач;

– ознакомить детей с понятиями истинности — ложности высказываний и добиваться обоснования ребенком оценочных суждений и выводов [1].

Логические задания относятся к развивающим, которые в учебниках по математике для начальной школы представлены как задачи нестандартные, с логической нагрузкой, творческой или повышенной сложности. Их выполнение в условиях класса требует моделирования учебного процесса с целью детальной разработки фрагмента урока с учетом познавательных возможностей различных групп учащихся.

Наблюдения за учебным процессом показывают, что такие задания учителя предлагают способным ученикам или выборочно для всего класса. Решения часто являются результатом догадки или угадывания некоторыми детьми ответа при потенциальной пассивности большинства учеников. Причиной этого явления, по нашему мнению, является отсутствие на уроках систематической работы по развитию правильных форм мышления, неоправданное преобладание содержательной стороны обучения над операционным: дети часто говорят правильный ответ без надлежащего обоснования и объяснения способа нахождения результата. Если ученики выполняют подобные задачи, то у творческих, эвристических они оказываются беспомощными, интеллектуально пассивными. Поэтому оправданным является методический подход, при котором параллельно с усвоением знаний дети овладевают приемами логического анализа учебной задачи и обоснованного выбора способа достижения результата [5].

Развитию у учащихся логического мышления в значительной мере способствует математика. Изучение младшими школьниками математики связано с общими и специфическими видами познавательной деятельности, среди общих видов которой главное место занимают приемы логического мышления. Поэтому учитель должен строить учебный процесс так, чтобы развивать у учащихся умение мыслить самостоятельно, продуктивно и логично. Математические знания усваиваются школьником в пригодной к ее пониманию системе, в которой отдельные положения логически связаны между собой и вытекают друг из друга.

Следует отметить, что логическое мышление нужно формировать лишь в конкретной последовательности. Сначала нужно научить учащихся вычленять в предметах свойства. Для этого целесообразно показать им прием сопоставления данного предмета с другими, которым присущи различные свойства. Когда ученики научатся определять различные свойства, можно переходить к формированию у них понятия об общих и отличительных признаках [4].

Далее учат детей отличать существенные (важные) свойства от несущественных (неважных) свойств. Знания таких понятий нужны для усвоения логических приемов сравнения и классификации. Сравнить — это уметь выделять признаки в объекте, устанавливать общие признаки, сопоставлять объекты. Прием классификации означает следующие действия: выбор

критериев для классификации, деление по этим критериям всех множеств объектов, входящих в понятие и построение классификационной системы.

В дальнейшей работе следует развивать у учащихся умение устанавливать истинность одних суждений на основании известной истинности других суждений и обучать строить возражения простых суждений. С этой целью рассматриваются упражнения по смыслу предложений со словами «необходимо», «если... то». Далее в учебную деятельность младших школьников постепенно вводятся упражнения на выработку умения строить индуктивные и дедуктивные выводы, используя жизненный опыт ребенка. Планируя задачи с логической нагрузкой для индивидуальной работы, учитель должен продумать способ подачи ученику задачи, способы оказания помощи, проверку и оценку индивидуальной работы [6].

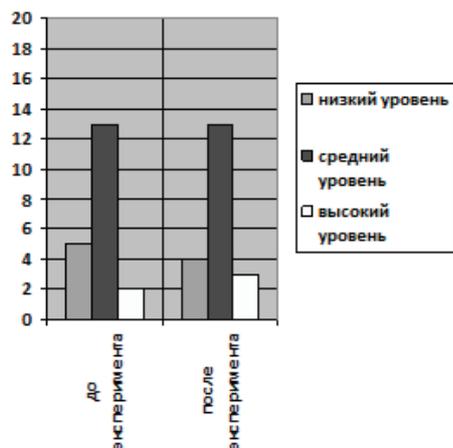
Рекомендуем следующие виды дифференцированной помощи учащимся:

- дополнительно конкретизировать задание;
- вспомнить аналогичное задание, выполненное ранее;
- предварительно решить простейшие вспомогательные упражнения;
- выполнить учителем определенной части нестандартного задания;
- оказать помощь теоретическими справками;
- помочь с применением выбора решения;
- предупредить учащихся о типичных ошибках, неправильных подходах и др.

При формировании логической компетентности используют методы: эвристический, исследовательский и проблемно-поисковый. Эвристический метод помогает учащимся приобщиться к процессу «открытия» новых знаний, понятий, закономерностей, способов. Исследовательский метод обеспечивает овладение учащимися способами научного познания, формирование у них способности к творческой деятельности и потребности в ней. Однако основным методом формирования логической компетентности является метод обучения в деятельности (проблемно-поисковый метод), при котором происходит сочетание учебной деятельности учащихся с их познавательной деятельностью. При решении школьниками проблемной ситуации происходит установление межпредметных связей и интеграцию материала из разных смысловых линий, необходимого для решения поставленной задачи, задействуется логическое мышление, которое предполагает умение анализировать, сравнивать, обобщать и тому подобное. У детей развивается интуиция, формируются такие ценные качества, как понимание того, что в жизни не сразу можно найти правильный ответ, что каждый имеет право на ошибку [2]. В ходе исследования были сформированы экспериментальная и контрольная группы, у которых провели срез на тему «Логические задачи. В ходе эксперимента было проведено 10 занятий в экспериментальной группе, на которых обучающиеся развивали логическое мышление, умственные способности. Для подведения результатов, был проведен повторный срез знаний в двух группах. Эксперимент показал, что динамика развития логического мышления положительная.

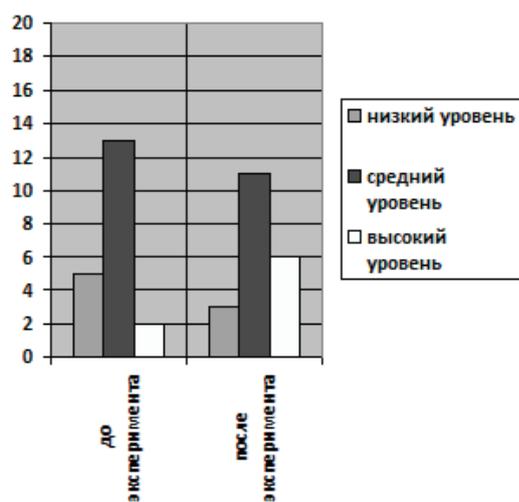
Результаты эксперимента представлены на диаграммах.

Контрольная группа 3 «А»



	До эксперимента	После эксперимента
Низкий уровень логического мышления	5	4
Средний уровень логического мышления	13	13
Высокий уровень логического мышления	2	3

Экспериментальная группа 3 «Б»



	До эксперимента	После эксперимента
Низкий уровень логического мышления	5	3
Средний уровень логического мышления	13	11
Высокий уровень логического мышления	2	6

Таким образом, логическое мышление расширяет границы познания, дает возможность выйти за пределы непосредственного опыта ощущений и восприятия. Мышление дает возможность знать и судить о том, что человек непосредственно не наблюдает и не воспринимает. Оно позволяет предсказывать наступление таких явлений, которые в данный момент не существуют. Формирование логических структур мыслительной деятельности является одной из составляющих личностного развития младшего школьника. Эта проблема является предметом изучения не только методики преподавания математики

(логики высказываний), но и родного языка (логичность речи). Важность такого исследования обусловлена той ролью, которую выполняет логическое мышление в усвоении ребенком системы знаний об окружающем мире. Умение логически рассуждать способствует развитию культуры мышления, а именно таких его качеств, как правильность, точность, четкость и доказательность. Развитие мышления младших школьников невозможно без сформированных на достаточном уровне умений анализировать суждения, замечать и исправлять логические ошибки в речи, давать оценку собственной деятельности.

Литература:

1. Клемешова Н. С. Развитие логического мышления у детей младшего школьного возраста (из опыта работы) / Н. С. Клемешова, О. Т. Иванникова // Молодой ученый. — 2019. — № 34 (272). — С. 55–58.
2. Коноваленко Е. А. Логическое мышление младших школьников и его характеристика / Е. А. Коноваленко, В. В. Христенко, С. А. Скрыпцова // Молодой ученый. — 2020. — № 52 (342). — С. 415–418.
3. Левитес В. В. Развитие логического мышления детей дошкольного и младшего школьного возраста / В. В. Левитес // Известия Российской академии образования. — 2019. — № 3. — С. 54–57.
4. Лукина А. Н. Развитие логического мышления младших школьников посредством моделирования природных процессов на уроках // В книге: Молодежь XXI века: образование, наука, инновации. Материалы IX Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием. В 4-х частях. Под редакцией Е. В. Толочнёвой, Г. С. Чесноковой. Новосибирск, 2020. С. 212–214.
5. Смирнова, А. С. Особенности развития мышления в младшем школьном возрасте / А. С. Смирнова, Л. В. Левицкая. // Молодой ученый. — 2016. — № 11 (115). — С. 1783–1785.
6. Толмачева А. В., Стойлова Л. П. Проблема формирования целостной картины мира в процессе развития логического мышления у младших школьников // Педагогическое образование. 2021. Т. 2. № 2. С. 24–29.

Использование информационных технологий на уроках английского языка для развития монологической речи

Середа Дарья Евгеньевна, учитель истории и английского языка
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 47» г. Калуги

Статья посвящена вопросу развития монологической речи обучающихся посредством использования информационных технологий.

Ключевые слова: английский язык, интерактивная доска, учебно-творческая деятельность, учебный процесс, изучение языка, урок.

Человечество живет современном мире — в век информационных технологий. В настоящее время сложно представить свою жизнь без телефонов, компьютеров и прочих гаджетов, которые помогают и упрощают жизнь людей каждый день. У каждого человека есть гаджет, который он носит с собой, где бы он ни был. Все это — значительно упрощает жизнь человека. Больше не нужно идти на почту, стоять в очереди огромное количество времени, заполнять бумаги, чтобы отправить письмо родственникам в другой город. Сейчас, достаточно просто взять свой смартфон в руки, написать сообщение, выбрать получателя и нажать кнопку «отправить».

Так же, информационные технологии используются и в научных целях. Огромное количество книг хранится в электронном формате, и человек может получить нужную информацию, просто написав автора книги в интернете.

Информационные технологии широко используются и в лингвистической сфере. Словари, переводчики, форумы и еще огромное количество сайтов, которые направлены на повышение знания английского языка — все это помогает людям, которые учат иностранный язык, быстрее понять и освоить то, что им непонятно.

На уроке самым привычным инструментом для изучения иностранного языка является учебник. Применение ИТ на уроках иностранного языка может помочь дополнить и разнообразить учебный процесс.

Существуют различные виды ИТ, применение которых помогает интенсифицировать образовательную деятельность, повысить качество изучаемого материала и воплотить в жизнь принцип наглядности. В наше время наиболее популярными видами ИТ являются готовые электронные про-

дукты, презентации, интерактивные доски и различные Интернет-ресурсы.

Одним из наиболее популярных видов ИТ является презентация. Презентация — это форма демонстрации материала с помощью слайдов, на которых могут быть показаны таблицы, схемы, рисунки, фото и видеоматериалы. Н.В. Маханькова и Л.В. Мокрушина выделяют следующие принципы, определяющие эффективность презентации в процессе изучения иностранного языка:

Принцип инновационности. Подразумевает согласование иноязычного образовательного процесса с формированием у человека готовности принимать и реализовывать новые стратегии и тенденции развития педагогической науки.

Принцип активности учебно-творческой деятельности. Данный принцип характеризуется единством преобладающей роли учителя и творческой самостоятельности учащихся на основе образа творческой учебной деятельности, предполагает единство обучения и творчества учащихся в процессе обучения. В результате такого обучения, обучающиеся демонстрируют любознательность, импровизацию и потребность в творчестве.

Принцип образовательной рефлексии. Учебно-творческая деятельность сопровождается рефлексивным осознанием субъектов образовательного процесса. Рефлексивная позиция студента проявляется как критическое мышление предмета учебной деятельности, предполагает определение личных целей обучаемого, таких как выбор индивидуальной образовательной траектории, как обзор, оценивание и многовариантное решение учебно-творческой деятельности, задачи, что приводит к самоутверждению и осознанию собственной эффективности.

Принцип творческой продуктивности обучения. Согласно этому принципу основным ориентиром обучения является личностный образовательный рост студента, внешний творческий образовательный продукт и образ удовлетворенной потребности в творческой деятельности.

Таким образом, перечисленные принципы отражены как в содержании, так и в методах, формах и приемах учебной и творческой деятельности студентов. Реализация этих принципов в практике обучения иностранному языку с использованием презентации позволяет интенсифицировать учебный процесс на иностранном языке, овладеть информационными и профессионально-творческими навыками, развить студента как творческую личность с особым стилем деятельности и мышление, стремление к самосовершенствованию в своей профессиональной деятельности [4, с. 24].

Следующим видом ИТ являются интерактивные доски.

Интерактивная доска — это сенсорный экран, подсоединенный к компьютеру, изображение с которого передает на доску проектор.

В интерактивной доске соединяются технологии демонстрации материала с сенсорным устройством. Такая доска позволяет добиться большей наглядности на уроках иностранного языка. Со всеми отображенными материалами можно продуктивно работать прямо во время урока.

Интерактивная доска позволяет осуществлять: активное комментирование материала, выделение, объяснение, добав-

ление дополнительной информации с помощью электронных маркеров.

Возможности интерактивной доски позволяют школьникам понять, что все современные технологии можно успешно применять в процессе обучения. С их помощью развивать творческие способности. Интерактивные доски обеспечивают лучшие условия для обучения школьников аудированию и говорению, в итоге повышают эффективность усвоения материала на уроках иностранного языка.

Также использование интерактивных досок на уроках, способствует концентрации внимания учеников исключительно на учителе, что позволяет сохранять постоянный контакт с классом, а также экономить драгоценное время урока.

Учителю интерактивная доска дает следующие преимущества:

- Передавать информацию из центра класса тем самым всегда быть во внимании учеников;
- Возможность для раскрытия творческого потенциала, можно делать записи поверх любых приложений;
- Сокращение времени на занятии. Интерактивная доска позволяет быстро сохранять и распечатать демонстрируемый материал, даже если в него были внесены правки во время занятия;
- Дает возможность применения новых методик обучения.

Преимущества интерактивной доски для учащихся заключаются в следующем:

- Повышение интереса на занятиях и развитие мотивации в изучении иностранного языка;
- Обеспечивает более яркую и динамичную подачу материала;
- Позволяет визуализировать учебный материал, что способствует лучшему усвоению материала;

Таким образом, используя такую доску, можно комбинировать проверенные методы и приемы работы с доской с рядом интерактивных и мультимедийных возможностей.

Третьим видом ИТ являются Интернет-ресурсы.

Как уже было сказано выше, информационные технологии значительно упрощают жизнь людей в наше время. Также, это относится и к изучению языков. На данный момент существует огромное количество сайтов, которые помогают людям изучать язык. Это такие сайты, как: BBC Learning English, LinguaLeo, Englishishtown, СловоУч и т.п.

Подобные информационные технологии имеют огромный потенциал, ряд возможностей и преимуществ, в сравнении со стандартной литературой (книги, тетради, методички и т.д.). Такие сайты очень удобны и эргономичны, а самое главное — бесплатны. Человек может сам выбрать ту тему, которая ему интересна, которую ему необходимо повторить или изучить с нуля. Также, он может воспользоваться десятками подготовленных упражнений по этой теме, с помощью которых можно закрепить свои знания.

Также существуют отдельные приложения, например: Tandem, HelloTalk и другие, с помощью которых люди могут находить себе собеседников и носителей языков по всему миру и общаться с ними в режиме online на любые темы. Подобные

приложения являются отличными помощниками при изучении языка. При выборе собеседника, как правило, человек будет общаться на языке обучаемого вами языка, потому что собеседник банально может не знать русского. Так же, это отличная возможность лучше всего узнать самые актуальные фразы, идиомы, выражения и сокращения в изучаемом языке. Так как никто, кроме носителя, не может знать это лучше, потому что он говорит и слышит этот язык каждый день. Одним из самых главных факторов является то, что разговор с носителем языка отлично помогает преодолеть языковой барьер.

Раньше у учеников не было возможности послушать речь носителя языка, так как, в большинстве случаев, для этого нужно было посетить страну изучаемого языка.

В наши дни в школах ученикам часто предлагается прослушать запись текста, диалога или монолога на английском языке, которая записана самим носителем языка. Подобные записи также имеют огромный ряд преимуществ, например:

1) Ученики могут понять и улавливать интонацию в речи. Интонация в английском имеет очень важное место. Именно поэтому это является отличной возможностью понять интонацию в речи.

2) Следующим, не менее важным аспектом, является акцент. Большинство людей, которые изучают язык, не могут избавиться от акцента родного языка, что часто является отягощающим фактором. При прослушивании записи носителя языка вы сами можете исправить себя и понять, а где вы допустили ошибку.

Благодаря сети Интернет, учащиеся развивают множество навыков:

- Поиск конкретной информации и систематизирование ее по признакам;
- Выделение главного в информационном сообщении;
- Способность видеть информацию в целом, а не фрагментарно.

Социальные сервисы сети Интернет также можно использовать для повышения уровня знаний иностранного языка. Благодаря огромному количеству аудио — и видеоматериала на иностранном языке обучающийся может познакомиться с культурными традициями, менталитетом, услышать акцент и т.д. Кроме того, Интернет позволяет наладить прямое общение с носителями языка и культуры, что во многом дает возможность успешно развить навыки говорения.

К социальным сервисам относятся Facebook*, Instagram*, YouTube и др.

YouTube выступает прекрасным источником изучения языка, так как этот сервис хранит в себе огромное количество видеоматериала для самостоятельного изучения языка. Методист О. И. Барменкова определяет видеофильм как аудиовизуальное дополнение на уроке иностранного языка [1, с. 20]. С другой стороны, Н. Ф. Коряковцева рассматривает видеофильм как средство наглядности для более полной подачи материала [2, с. 79]. Таким образом, демонстрация видеофильма в контексте урока иностранного языка позволяет сделать ма-

териал нагляднее, для лучшего понимания и усвоения ученикам каких-либо знаний и принимает и обучающую сторону, т.е. функциональную. Данную точку зрения выражает также О. И. Масленикова в своей работе «Интерактивные обучающие видеофильмы» [3, с. 79].

В YouTube можно найти ролики, которые направлены на объяснение всей грамматики английского языка, видеоматериалы, которые записаны носителями языка, при просмотре которых можно потренировать навыки аудирования, а также понимания английской речи на слух, в целом.

В наше время Instagram* является очень популярной социальной сетью. Ежедневно ей пользуются миллионы человек. Именно поэтому Instagram* выступает отличной платформой для виртуального общения с людьми, в том числе и англоговорящими. Здесь не важен ваш уровень знания английского языка, потому что в почти во всех постах присутствуют картинки, фотографии или видеоматериалы. С другой стороны, большинство таких постов сопровождаются письменным описанием, благодаря которому, человек может улучшить свои навыки понимания иностранного языка и быстрее выучить новые слова.

Также, в Instagram* существует много аккаунтов, которые направлены на помощь в изучении языка. Например BBC Learning English. Это отличный, а самое главное бесплатный аккаунт, с помощью которого можно подтянуть ваш уровень знания английского языка. Там часто публикуются посты с заданиями, где предлагается дать верный ответ в комментариях или написать в личные сообщения аккаунта. Помимо этого, они часто выкладывают Stories, где можно, в игровой форме, подобрать правильные варианты к слову или выражениям, попытаться узнать ту или иную достопримечательность или даже город. Все это отлично тренирует владение лексикой, знание грамматики, а также аудирования.

Facebook* также является популярной социальной сетью, которой пользуются миллионы людей по всему миру. На Facebook* существует большое количество личных страниц и сообществ, которые могут помочь людям лучше изучить английский язык.

Также можно выкладывать посты на свою личную страницу, описывая свой день и то, что произошло на английском языке. Можно посвятить несколько вопросов своим подписчикам, которые могут ответить в комментариях. Это отличный способ практики английского языка.

Если человек недавно был за границей и нашел там несколько новых англоговорящих друзей — он может добавить их в «друзья» в Facebook*. Это даёт возможность оставаться на связи со своими друзьями почти в любое время дня и ночи, переписываться на английском языке, а также, есть возможность начать online-звонок. Таким способом, можно вживую практиковать английскую речь и разговаривать с друзьями на те темы, которые интересны человеку.

Стоит отметить, что у Facebook* есть проверка орфографии. Если человек ошибается при наборе текста, Facebook¹ автоматически исправит это слово на правильное. Это также

¹ Instagram и Facebook, продукты компании Meta, которая признана экстремистской организацией в России.

хорошо помогает запомнить новую лексику и увеличить словарный запас.

Таким образом, можно сказать, что в наше время, социальные сети являются отличным помощником в изучении английского языка. В социальных сетях можно общаться с вашими друзьями на английском языке, проводить онлайн-звонки и многое другое. Помимо этого, существует множество сообществ, где можно задавать вопросы носителям языка, подтянуть грамматику или лексику или просто узнать что-то новое из английского языка.

При обучении монологической речи на уроках английского языка в начальной школе также используются современные методы обучения. Например, онлайн-доска «Миро» поможет учителю и обучающимся организовать учебный процесс в интерактивной форме, повысить уровень понимания темы и закрепления лексического и грамматического

материала. Презентации помогут ученикам составить монолог с опорой на слайды, изображенные на полотне. Это могут быть изображения или небольшой отрывок из самого монолога ученика.

Исходя из вышесказанного, информационные технологии являются неотъемлемой частью нашей жизни. Люди пользуются ими каждый день. Информационные технологии открывают неограниченные возможности в изучении английского языка. Различные видеоролики, презентации и аудиотексты — все это значительно упрощает изучение английского языка и делает этот процесс более приятным и интересным. Огромное количество социальных сетей, где люди могут общаться на английском языке, проводить онлайн-конференции или просто описывать свою повседневную жизнь на английском языке. Подобные технологии улучшают качество изучения английского языка и делают их более эргономичными.

Литература:

1. Барменкова О. И. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи [Текст] / О. И. Барменкова // Иностранные языки в школе. — 1999. — № 3 — С. 20–25.
2. Коряковцева, Н. Ф. Теория обучения иностранным языкам. Продуктивные образовательные технологии [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов / Н. Ф. Коряковцева. — М.: Академия, 2010. — 192 с.
3. Масленикова, О. И. Интерактивные обучающие видеofilмы [Текст] / О. И. Масленикова // Телекоммуникации и информатизация образования. — 2006. — № 5. — С. 63–65.
4. Маханькова Н. В., Мокрушина Л. В. Мультимедийная презентация в иноязычном образовании: учеб. пособие / под ред. Т. И. Зелениной. — Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2012. — 125 с.

Формирование ценностных ориентаций у молодёжи

Тарасенко Егор Викторович, учитель истории и обществознания
МОАУ «СОШ № 72» г. Оренбурга

Смена мировоззренческих ориентиров в политической, социальной, экономической и духовной сферах российского общества влечет за собой коррекцию ценностных ориентаций в образовании. Но в первую очередь это связано с радикальными трансформациями, происходящими в сознании современных школьников: противоречивым влиянием информационных технологий, напряженными ритмами жизни, возрастающими требованиями к приобретаемым знаниям, навыкам и умениям, нехваткой времени, выделенного для освоения передаваемых знаний и т.д., и как следствие — бессистемное или даже хаотичное формирование ценностных ориентаций. Поэтому в данной ситуации особую роль играет процесс формирования ценностных ориентаций школьников — стремлений, мотивов, установок, интересов, потребностей, желаний, жизненных целей, направленных на важнейшие общечеловеческие гуманистические ценности.

Приоритетной задачей государства является поддержка и развитие активности молодежи с учетом потребностей и запросов социума; развитие у молодежи креативных моделей поведения и таких ключевых личностных качеств, как желание общаться в течение всей жизни, социальная ответственность

и социальная мобильность, способность выстраивать перспективные личностные и профессиональные траектории. И такую системно выстроенную деятельность нужно организовывать, вовлекая в нее подростков с учетом специфики интересов каждого молодого человека.

Социальный заказ общества требует от образовательных учреждений выпускать личность, не только обладающую общими знаниями и умениями, но и социально адаптированную к общественной жизни.

В формировании ценностных ориентаций необходимы несколько важных моментов:

- 1) соответствовать требованиям современного российского общества;
- 2) осуществляться целенаправленно, систематически;
- 3) иметь опережающий характер.

Ценностная ориентация определяется как система взаимосвязей установки и ценности, потребности и ценности, мотива и ценности и т.д. Ценность является составляющим компонентом любой пары, поэтому она является системообразующим элементом [2].

Школьный возраст — период интенсивного формирования ценностных ориентаций, влияющих на формирование характера и личности в целом.

Это связано с появлением в этом возрастном периоде предпосылок, необходимых для формирования ценностных ориентаций: необходимое овладение концептуальным мышлением, повышенное внимание к внутреннему миру, накопление жизненного опыта, занятие определенного социального статуса, формирование мировоззренческих позиций.

Именно ценностные ориентации определяют особенности и характер взаимоотношений ученика с окружающей действительностью и тем самым в определенной степени определяют его поведение. При этом важно добавить, что творчески активная личность проявляется, прежде всего, в способности переосмысливать устаревшие знания, отказываться от стереотипных форм поведения, наполнять вечные ценности новыми смыслами, развивать обновленные ценностные ориентации.

В философском аспекте ценностные ориентации рассматриваются как важнейшие событийные элементы внутренней структуры личности, закрепленные в жизненном опыте личности, всей совокупности его переживаний.

В социологическом аспекте ценностные ориентации определяются как отношение человека к определенным социальным ценностям и идеалам, значимым в равной степени и для общества, и для человека.

Психологи рассматривают ценностные ориентации как способ дифференциации объектов индивидом по их значимости, как идеологические, политические, этические, эстетические и другие основания для оценок субъектом окружающей действительности.

В педагогике ценностные ориентации определяются через субъективное отношение к объективным ценностям общества, выражающееся в их осознании и опыте как потребности, которые мотивируют настоящее поведение и программируют будущее. Процесс усвоения ценностных ориентаций — это восхождение человека к общечеловеческим ценностям и идеалам.

Общим в приведенных выше определениях является включение ценностей и идеалов в ориентации, их регулирующая функция при выборе тех или иных форм и способов поведения, умение отражать внутреннюю основу отношения человека к различным объектам мира.

Важно сразу отметить, что ФГОС (далее — Стандарт) обозначает не просто абстрактные и умозрительные цели, установки, ценности и т.д., которые можно трактовать двояко и по-разному. Здесь изложены достаточно четко ориентированные позиции в соответствии с законом «Об образовании».

Прежде всего, это акцент преподавателей и учеников на:

1) развитие общечеловеческих, гуманистических, демократических, нравственных, эстетических и иных ценностей; основные национальные ценности российского общества; духовные традиции народов России; культурные ценности своей этнической и социокультурной группы;

2) воспитание основ правовой, эстетической, физической, экологической, нравственной и иных культур, а также общей культуры;

3) формирование у учащихся таких личностных качеств, как образованность, патриотизм, гуманизм, доброжелательность и др., гражданская идентичность;

4) воспитание и развитие личностных качеств, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения гражданского общества, основанного на толерантности, диалоге культур и уважении к многонациональному, поликультурному и многоконфессиональному составу Российское общество;

5) выполнение норм морали, элементарных правил нравственного поведения, правил здорового образа жизни и безопасного образа жизни для себя и других;

6) духовно-нравственное развитие, нравственное самосовершенствование, построение конструктивных отношений в семье и обществе.

Как видим, Стандарт декларирует довольно большое количество ценностных ориентаций. Поэтому не случайно приобщение к общечеловеческим и базовым национальным ценностям должно происходить в единстве урока, внеаудиторной и внеклассной деятельности. Следовательно, программы отдельных предметов и курсов должны содержать ценности, которыми учитель будет руководствоваться в своей деятельности.

Основным компонентом Стандарта является ориентация на результаты обучения, где развитие личности ученика является целью и основным результатом обучения. Стандарт устанавливает требования к результатам школьников на личностном, предметном и метапредметном уровнях.

Метапредметный уровень предполагает развитие базовых (универсальных) общечеловеческих и национальных ценностей российского общества. Например «человек», «жизнь», «знание», «культура», «природа», «творчество», «правда», «добро», «красота». Знакомство с этими ценностями происходит в единстве урока, внеклассной и внешкольной деятельности. Основные ценности проходят все школьные уроки и занятия и обогащают ценности на других уровнях.

Уровень предметный предполагает осмысление предметных ценностей. Стандарты говорят, что программы должны содержать «описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета». У каждого предмета есть основные ценности, на которых учитель может сосредоточиться. Например, на уроках истории есть введение в такие ценности, как «память», «патриотизм», «отечество» и др. На уроках физкультуры — «здоровье», «воля», «сила» и т.д. На уроках биологии — «жизнь», «природа», «Здоровый образ жизни». В этом случае «пересекаются», совпадают важнейшие ценности на разных предметах. Чаще всего это происходит спонтанно. Но чтобы создать полноценное образовательное пространство школы, необходимо, чтобы это происходило осознанно, с участием всех учителей школы.

Ценности, которые «работают» на всех уроках — это «добро», «истина», «красота». Данные ценности важны и с методической точки зрения.

Истину можно понять так:

1) созданная модель урока (мероприятия), когда по сути она должна быть в соответствии с реалиями урока;

2) наиболее эффективные способы, пути, приемы, ведущие к желаемому результату, а также сам правильный результат, включая Истину всего урока;

3) детские переживания и состояния, сопровождающие процесс познания, т.е. чувство радости, удовольствия, удовлетворения.

Красоту можно понять так:

1) выразительная модель урока, которая последовательно и умело создается учителем и в которой проявляются следующие признаки: симметрия, иерархичность, объем, гармоничность, целостность, устойчивость, пластичность, лаконичность, диалогичность, органичность, жизненность;

2) профессиональный облик самого педагога, которому не чужды секреты актерского мастерства, а также одухотворенный облик детей при соприкосновении с Красотой;

3) саморазворачивающееся действие урока во всей его неуловимой логике и во всех его диалектических противоречиях.

Доброту можно понимать так:

1) преподаватель предоставляет вариативный и многоуровневый материал, в котором каждый ученик может найти себя, применить свои способности;

2) адекватность реакций учителя и детей, уровень их взаимопонимания, взаимоуважения (понимание с полувзгляда, полуслова);

3) общий позитивный настрой присутствующих на уроке, когда возникает особое духовное поле, в пространстве которого царит Доброта.

Личностный уровень предполагает обогащение и углубление индивидуальных ценностей за счет основных и объективных ценностей на уроках, внеучебных и внеклассных мероприятиях. Индивидуальные ценности образуют иерархию, в которой гуманистические ценности являются высшими. Рассмотрение ценностей через призму их иерархии позволяет относительно быстро диагностировать их текущее состояние во внутреннем мире ученика.

Стандарт предполагает, что у всех уроков и занятий есть свои конкретные цели и задачи, которые необходимо достичь. И очень важно не урезать драгоценное учебное время в условиях непрерывной подготовки детей к аттестационным и выпускным экзаменам. Поэтому возникает естественный вопрос: как можно высвободить время на общеобразовательном уроке для осознанного и целенаправленного приобщения учащегося к ценностям и создания ценностно-ориентированных ситуаций.

Во-первых, за счет увеличения дидактических единиц информации.

По словам П. Эрдниева: «Изучая на небольшом временном интервале, чаще всего в рамках одного урока, группу взаимосвязанных понятий, связанных между собой формально и по содержанию, мы осуществляем передачу информации как бы целыми фразами, которые должны увеличивать надежность передаваемой информации, то есть сохранение в памяти и эффективность знаний» [3]. Это также продуктивно с точки зрения развития ценностей, поскольку представляет собой группу взаимосвязанных концепций, которые увеличивают интеграционные возможности. В процессе погружения концепций в диалоговое поле возникают различные точки зрения и взгляды,

которые являются действенным механизмом, способствующим возникновению личных смыслов.

Во-вторых, за счет моделирования опорных сигналов, которые создаются с использованием информационных и коммуникационных технологий в цвете, графике, с привлечением символов и музыки, анимационных приемов, в результате чего возникает целостное динамическое насыщенное информативное изображение. В наше время рождаются новые языки, схемы, модели понимания и усвоения знаний, меньше связанные с речью и больше с визуальным диапазоном, изображением, формой, цветом. Важно вместе с детьми создавать опорные сигналы, формируя визуально образную копилку наиболее подходящих для того или иного класса «узлов» информации. И тогда, со временем, воспринимаемые знания намного легче восстановить и воспроизвести.

В-третьих, за счет проблематизации знаний, за счет чего обостряется интерес, мотивация учеников и тем самым подтягиваются дополнительные когнитивные, эмоциональные и эвристические ресурсы школьника. В младших классах проблемность накапливается в точках удивления (точка удивления — неожиданный взгляд на обыденное, на общепринятое), в средних классах — в антиномиях (антиномии — это противоречивые утверждения об одном и том же, но сделанные в дополнительные ситуации и с разных точек зрения), у старших — в парадоксах (парадокс — это необычное, даже невероятное сочетание разных точек зрения, воплощенное в суждениях и доказательствах).

В-четвертых, за счет более эффективного подхода к выбору учебного материала и продуктивных методов обучения. Содержание должно быть построено таким образом, чтобы аксиологические составляющие знания раскрывались и проявлялись. В настоящее время популярны интерактивные методы (игры, диалоги, диспуты и др.) обучения, которые позволяют найти время и форму для создания ценностно-ориентированных ситуаций на уроке. Учителю важно научиться подходить к ценностно-ориентированным ситуациям органично, естественно, без искусственного напряжения.

В-пятых, за счет привлечения потенциала внеклассной деятельности, то есть через систему клубов, внешкольных учреждений, секций, студий, кружков, организации общественно полезной школьной и внеклассной деятельности, используя возможности образовательных учреждений для дополнительного образования детей. Во внеучебной деятельности ученик может спокойно и в соответствующей его внутреннему миру форме заниматься творческой, поисковой и исследовательской деятельностью.

Формирование ценностных ориентаций в конечном итоге предполагает формирование общей культуры школьника, включающей этическую, эстетическую, интеллектуальную, физическую, экологическую и другие культуры. Интегративные механизмы обеспечивают органическую взаимосвязь между отдельными культурами. Последние включают ключевые компетенции, междисциплинарные концепции, общечеловеческие ценности и базовые национальные ценности.

С точки зрения возрастного аспекта может иметь смысл различать ценностные ориентации, ценностные позиции и цен-

ностные отношения. Ценностные ориентации в основном формируются в младшем школьном возрасте, когда в них еще много интуитивного, бессознательного и наивного. Ценностные позиции находят свое выражение в оценке, самооценке, анализе и самоанализе, поэтому их формирование наиболее интенсивно происходит в подростковом возрасте. Ценностные отношения предполагают развитие философской рефлексии, мировоззренческого взгляда на мир, себя, окружающих, поэтому они начинают формироваться в старшем школьном возрасте.

Итак, ценностные ориентации — сложное социальное и психолого-педагогическое явление, которое характеризует направ-

ленность и содержание деятельности личности, определяет общий подход человека к миру, к самому себе, придавая смысл и направленность воспитанию, самосовершенствованию, поведению, действию. Перед учителем откроется принципиально новый подход к образовательному процессу — аксиологический, который будет направлен на актуализацию и формирование гуманистически ориентированных ценностных ориентаций школьников. Четкое выявление и целенаправленное формирование ценностных ориентаций в единстве урока, внеаудиторной и внешкольной деятельности позволит добиться ощутимых успехов в воспитании, обучении и развитии учащихся.

Литература:

1. Князева, Е. Н. Основания синергетики / Е. Н. Князева, С. П. Курдюмов. — СПб., 2002.
2. Комсомольская организация физфака МГУ [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [https://www.phys.msu.ru/rus/about/sovphys/ISSUES-2008/6\(66\)-2008/66-2/](https://www.phys.msu.ru/rus/about/sovphys/ISSUES-2008/6(66)-2008/66-2/) — 22.05.2021.
3. Кочетов, Н. С. Предметные недели в школе. История / Н. С. Кочетов. — Волгоград: 2001.
4. Кравченко, Н. П. Влияние медиа среды на формирование духовно-нравственных ценностей в молодежной среде / Н. П. Кравченко // Высшее образование для XXI века / XII Международная научная конференция. Москва, 3–5 декабря 2015 г.: Доклады и материалы. Круглый стол «Современные тенденции медиаобразования». — Москва: Изд-во Моск. гуманит. ун-та, 2015., — С. 376.
5. Крившенко, Л. П. Педагогика: учебник / Л. П. Крившенко. — Москва: Проспект, 2005. — 432 с.
6. Кузнецова, О. А. Самореализация воспитанников А. С. Макаренко как подтверждение успешности социально-педагогического эксперимента / О. А. Кузнецова // Вестник МГУКИ. 2014. — № 3. — С. 185–188.
7. Лернер, И. Я. Проблемное обучение / И. Я. Лернер. — Москва: Знание, 1974. — 64 с.
8. Максименкова, Л. И. Аддиктивное поведение в подростковом возрасте как психологическая проблема [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/addiktivnoe-povedenie-v-podrostkovom-vozraste-kak-psihologicheskaya-problema> — 21.04.2021
9. Маратова, А. А. Внеурочная деятельность: виды, формы организации, образовательные результаты [Электронный ресурс] // Социальная сеть работников образования «Наша сеть». 2012. — Режим доступа: <http://nsportal.ru/> — 14.04.2021.
10. Милославская, Л. Оптимизм вел нас по жизни [Электронный ресурс] // «Университетская газета» №№ 4–5 (1703–1704), апрель-май 2014. — Режим доступа: <https://pnzgu.ru/news/2016/02/17/14434563/print> — 24.04.2021

Развитие познавательной активности подростков в условиях выбора различных форм обучения

Федорова Вера Андреевна, студент
Кубанский государственный университет (г. Краснодар)

Информационная эпоха характеризуется повсеместной интеграцией несовместимых ранее областей человеческого знания, подобные процессы характерны и для современной системы образования в Российской Федерации. В зависимости от запросов школьников и их родителей, меняются формы и форматы получения образования. Внедрение дистанционного обучения во время пандемии коронавируса (COVID-19) в 2020 году положительно повлияло на отрасль, когда практически вся Россия ушла на дистанционную форму получения образования. Для многих данный формат стал удобнее и позволил школьникам самостоятельно выбирать способы полу-

чения образования, которые закреплены в Федеральном законе от 29.12.2012 N273-ФЗ (ред. от 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации». Согласно данному закону, в Российской Федерации образование может быть получено в организациях, которые осуществляют образовательную деятельность или вне организаций, например, дома в форме семейного образования или самообразования. В образовательных организациях с учетом потребностей и возможностей обучающегося, образование осуществляется в очной, очно-заочной или заочной форме. Также допускается сочетание различных форм получения образования [1].

Очный формат обучения считается классическим способом получения образования, закрепленным в нашем государстве давно. При очном обучении учащийся посещает образовательное учреждение, находится в обществе, взаимодействует с окружающей средой. Данный формат обучения приветствуется приверженцами традиционного образования. Однако существует категория школьников, для которых посещение образовательного учреждения не представляется возможным. Это дети, имеющие ограниченные возможности здоровья, профессиональные спортсмены или учащиеся, связанные с творческим видом деятельности, которым необходим индивидуальный график посещения образовательного учреждения, а также дети, которые стали жертвой буллинга или травли. С развитием технологий и увеличением it-возможностей в современной России для таких детей процесс получения образования перешел на новый уровень.

Сегодня важно понять разницу между дистанционным, очно-заочным и заочным образованием. При заочном обучении школьник занимается самостоятельно, смотрит видео уроки или изучает материал по готовым лекциям в презентациях и вынужден приезжать очно сдавать аттестационные работы. Дистанционное обучение предполагает взаимодействие с учителями онлайн, посредством различных платформ, таких как ZOOM или TEAMS. Заочное и очно-заочное обучение имеет небольшую, но все же разницу. Если при заочном обучении ученику необходимо приезжать только для сдачи промежуточной аттестации, а иногда и вовсе сдавать ее дистанционно, то при очно-заочной форме учащиеся посещают образовательные учреждения для сдачи обязательных работ, таких как ВПР и др. Кроме того, возможно посещение образовательного учреждения в целях участия в каких-либо досуговых или спортивных мероприятиях.

Несмотря на ряд объективных плюсов заочного и очно-заочного обучения, также есть и ряд определенных минусов. Среди них можно выделить: ограничение взаимодействия с друзьями, одноклассниками, учителями, недостаточное электронное оснащение и самое важное — слабая мотивация и недостаток самодисциплины.

Для многих учащихся переход на заочную или очно-заочную форму обучения означает «перестать учиться вовсе». Если при посещении образовательного учреждения возникают своеобразные поручки, которые подталкивают учащихся выполнять домашнее задание, активно отвечать на уроках, быть более сконцентрированным на проверочных работах или просто участвовать в жизни школы, то занимаясь дома, учащийся не имеет такой возможности.

Литература:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ (ред. от 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс»

Большинство родителей полагают, что, предоставив ребенку большую свободу и независимость от государственной школы, они мотивируют его на обучение. Однако, данная теория работает не всегда. Безусловно, есть учащиеся, которые ответственно подходят к своему будущему, качественно готовятся к сдаче аттестационных работ и понимают, что ответственность за уровень своего образования они несут сами. Но есть и другая сторона медали. Зачастую законные представители несовершеннолетних учащихся работают, занимаются домашними делами и полностью взять контроль над обучением ребенка дома для них не представляется возможным. Особенно требуется контроль процесса обучения учащихся подросткового возраста, так как переходный возраст, протестное настроение, политика «я взрослый и самостоятельный, не хожу в школу», требуют повышенного участия родителей в образовательном процессе детей.

Познавательная активность учащихся складывается, прежде всего, из мотивации, которая в свою очередь состоит из частей, каждую из которых необходимо проработать вместе с ребенком, особенно с тем, который обучается дома. Рассмотрим составляющие и способы, которые помогают развивать данные части. Во-первых, учащемуся необходимо определить цель его обучения и лучше, если он сам поставит перед собой эту цель, а не примет вынужденную навязанную родителями или школой. Во-вторых, большое значение имеет любознательность. Для младших школьников собственные интересные открытия и познание чего-то нового станет хорошей мотивацией. Для развития любознательности у школьников родителям можно использовать различные формы преподнесения образовательного материала, а также посещать различные выставки, экспериментальные станции и музеи. Для средней и старшей школы мотивацией может выступать самоутверждение и достижение определенного успеха. Важным связующим звеном между частями мотивации можно выделить эмоциональный компонент. При благоприятной эмоциональной атмосфере в семье и ближайшем окружении ребенка происходит активное формирование здоровой мотивации к обучению.

При переводе учащегося на заочный или очно-заочный формат обучения важно, чтобы родитель брал ответственность, в первую очередь, на себя и понимал, что при неокрепшей детской психике и переходном возрасте, учащийся без поддержки взрослого не сможет самостоятельно освоить достаточно большой объем школьной образовательной программы.

Потенциал детско-юношеского общественного объединения в формировании социальной компетенции подростков

Шубина Мария Александровна, студент магистратуры
Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева (г. Саранск)

Статья посвящена потенциалу детско-юношеского общественного объединения в формировании социальной компетенции подростков. Проанализирован воспитательный потенциал детско-юношеских общественных объединений при формировании социально гармоничной личности.

Ключевые слова: детско-юношеское общественное объединение, социальное образование, социальная компетенция, социализация личности.

Potential of children and youth public association in forming social competence of teenagers

Shubina Mariya Aleksandrovna, student master's degree
Mordovia State Pedagogical University named after M. E. Evseviev (Saransk)

The article is devoted to the potential of the children's and youth public association in the formation of the social competence of adolescents. The educational potential of children's and youth public associations in the formation of a socially harmonious personality is analyzed.

Keywords: public association for children and youth, social education, social competence, personality socialization.

В настоящее время важным аспектом развития общества является деятельность социальных институтов, которая направлена на создание условий по формированию социальной компетенции подростков. Среди таких институтов особая роль отводится детско-юношескому общественному объединению (ДЮОО). Такое объединение позволяет формировать взаимосвязь формирующихся личностных и социальных качеств позиций подростков, позволяющих ориентироваться в окружающей социальной жизни и общественных отношениях.

Важную роль данного аспекта подтверждает Стратегия государственной молодежной политики Российской Федерации, где главным приоритетом является создание условий для формирования личности гармоничной, постоянно совершенствующейся, эрудированной, конкурентоспособной, равнодушной, обладающей прочным нравственным стержнем, способной при этом адаптироваться к меняющимся условиям и восприимчивой к новым созидательным идеям [6].

Рассмотрим определение понятия детско-юношеское общественное объединение. Детско-юношеское общественное объединение — добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ «Об общественных объединениях» [7, ст. 5].

На современном этапе деятельность детско-юношеского общественного объединения направлена на реализацию процесса социального образования личности. Так, по мнению С. И. Григорьева, сущность социального образования заключается в овладении личностью основами социальной культуры, умением жить в обществе [2].

Л. Г. Гулякова утверждает, что сущность социального образования представлена в виде формального (социальное образование завершается выдачей общепризнанного диплома), информального (социальное образование как индивидуальная познавательная деятельность, сопровождающаяся повседневной жизнью человека) и неформального образования. Именно неформальное образование осуществляется в рамках общественных объединений, клубах, кружках [3, с. 31].

В детско-юношеских объединениях повышается социальная значимость деятельности воспитанников. Способствует этому создание условий, при которых успешно осуществляется социализация личности, в результате чего формируются желание и готовность к выполнению социальных функций в обществе. Так же создаются условия для удовлетворения потребностей, интересов воспитанника, что способствует внутреннему обогащению как его самого, так и организации, формированию новых устремлений; происходит корректировка поведенческих норм личности с общественными нормами, ценностями, социальными программами; выполняются защитные функции (охрана интересов, прав детей и подростков).

Образцы социального поведения, которые раскрываются перед воспитанником в деятельности детско-юношеского объединения благодаря взрослым и сверстникам, дают ему возможность поставить себя на их место и реализовать усвоенные нормы. Качественные изменения, происходящие в результате развития детей — это итог совместной деятельности с воспитателями, сотрудничества в реальных контактах друг с другом [5].

Для подростка важно, чтобы у него была возможность не только вести себя как взрослый, но и реализовывать заду-

манную им деятельность, включающую в себя замысел, анализ условий реализации, получение результата. В сфере детского общественного объединения у него имеется возможность выбора реального объединения (Российское движение школьников (РДШ), Юнармия, скаутское, пионерское, Детский орден милосердия, профильное и т.п.), участия в процессах планирования и реализации задуманного, приобретения лидерских качеств.

Реализация воспитательного потенциала ДЮОО проявляется в сформированности чувства принадлежности к своей организации; формировании идентичности себя как члена организации, готовности к сотрудничеству с другими, позиции и действия которых не противоречат позициям и взглядам ребенка, и принципам его объединения; в готовности и участии в социально значимой деятельности и ответственности за ее результат.

Воспитательный потенциал ДЮОО заключается в:

- возможности приобретения ребенком (подростком) иного, отличного от учебного, социально одобряемого опыта индивидуальной и общественной самоорганизации детей;
- организации и участии ребенка в общественно-полезной деятельности объединения;
- самостоятельном выборе ребенком форм и способов своего участия в деятельности объединения через выбор программ и форм деятельности;
- развитие навыков командообразования и умения работать в команде;
- приобретении ребенком (подростком) реального опыта гражданственности через участие в демократических процедурах самоуправления;

- выборах руководящих органов объединения, подотчетности выборных органов общему собранию объединения; ротации состава выборных органов;

- приобретении реального опыта управления объединением через участие в его управлении и деятельности в лидерской позиции;

- приобретении ребенком (подростком) опыта реальной ответственности через процедуру отчетности за выполненное поручение;

- формировании чувства принадлежности к коллективу объединения через уважение к атрибутам, символам, ритуалам, церемониям, определяющим его субкультуру;

- приобретении реального опыта разработки и поддержки медийного образа детско-юношеского общественного объединения на информационных ресурсах ДЮОО и образовательной организации;

- приобретении опыта продвижения интересов ДЮОО в органах управления образовательной организации (Управляющий совет, педсовет, родительское собрание, общее собрание школы, органы ученического

- самоуправления);

- расширении позитивного социального и культурного пространства жизнедеятельности, снижающего уровень агрессии подростков и их деструктивного поведения [4].

Таким образом, детско-юношеские общественные объединения как особый социальный институт решают специфические задачи по закладыванию фундамента мировоззренческих позиций подрастающего человека, что выражается в осуществлении индивидуального творческого и лидерского потенциала подростков в пространстве сегодняшней жизни, строя ее, исходя из личных интересов и общественных потребностей.

Литература:

1. Бондарь, М. А. Особенности феномена «детская общественная организация» / М. А. Бондарь. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2013. — № 3 (50). — С. 463–468. — URL: <https://moluch.ru/archive/50/6314/> (дата обращения: 10.01.2023).
2. Григорьев, С. И. Социальное образование и проблемы гуманизации подготовки специалистов / С. И. Григорьев. — Текст: непосредственный // Гуманизация образования. Вып. 2. — 1996.
3. Гусякова, Л. Г. Социальное образование — образование XXI века / Л. Г. Гусякова. — Текст: непосредственный // Социальные науки и социальное образование. Москва, 2004. С. 30–34.
4. Мирошкина, М. Р. Развитие воспитательной функции детских общественных объединений в общеобразовательных организациях субъектов Российской Федерации: Научно-методические рекомендации / М. Р. Мирошкина, С. В. Лобынцева. — Москва: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО», 2019. — 15 с. — Текст: непосредственный.
5. Полянских, Н. Г. Формирование социальных ориентаций подростков в детских и юношеских объединениях: автореферат диссертации кандидата педагогических наук / Полянских Н. Г.; Московский педагогический государственный университет. — Москва, 2002. — 17 с. — Текст: непосредственный.
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года». — Текст: непосредственный.
7. Федеральный закон «Об общественных объединениях» от 19.05.1995 № 82-ФЗ (последняя редакция). — Текст: непосредственный. — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_6693/ (дата обращения: 10.01.2023).
8. Мирошкина, М. Р. О воспитательных потенциалах школы и детского общественного объединения / М. Р. Мирошкина, С. В. Лобынцева. — Текст: электронный // cyberleninka: [сайт]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-vospitatelnyh-potentsialah-shkoly-i-detskogo-obschestvennogo-obedineniya???history=1&pfid=1&sample=0&ref=0> (дата обращения: 14.01.2023).
9. Мирошкина, М. Р. Развитие воспитательной функции детских общественных объединений в общеобразовательных организациях субъектов Российской Федерации: Научнометодические рекомендации / М. Р. Мирошкина, С. В. Лобынцева. — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО», 2019. — 15 с.

Робототехника как инструмент пропедевтики инженерного образования

Юденко Александр Валерьевич, преподаватель
Оренбургское президентское кадетское училище

Мы живём в стремительно развивающемся мире технологий и информации. С жёсткой технологической конкуренцией, борьбой за ресурсы, гонкой вооружений и стремлениями к мировому господству. В настоящее время, именно уровень развития технологий определяет место государства на мировой арене. Роль инженерной деятельности в обществе возрастает. Процесс же развития технологий требует наличия достаточного количества специалистов инженерного профиля с высоким уровнем профессиональной культуры. Требования к уровню профессиональной подготовки инженерных кадров растут. Это влечёт за собой и предполагает изменения в системе образования. Причём, не только профессионального, но и общего.

В связи с нарастающей актуальностью инженерной направленности современного образования мы всё чаще встречаем такое понятие как «инженерная культура». Так что же следует понимать под этим термином?

Сам термин «инженерная культура» является предметом изучения многих наук, в том числе философии, педагогики, психологии и социологии.

С позиции философии и историко-социального развития общества и личности, инженерная культура рассматривается, прежде всего, как совокупность факторов: технико-технологической оптимизации и понимания социокультурных смыслов использования техники и технологии в обществе. И определяется, главным образом, уровнем общей культуры человека, его опытом и индивидуальными способностями, в которых и проявляется культурное или не культурное отношение к сегодняшней и будущей профессиональной деятельности.

Сейчас, в высших учебных заведениях, уделяется пристальное внимание инженерной направленности образования. Но нужно понимать, что пробуждать интерес к технике и изобретательству у молодого человека, который закончил школу и определился с будущей профессией уже поздно. Чтобы быть готовыми к жизни в высокотехнологичном мире, уже в школе дети должны иметь возможность раскрыть свои способности.

Вопрос же формирования инженерной культуры воспитанников довузовских образовательных организаций Министерства обороны РФ ещё более актуален. Сегодняшние воспитанники — это будущие офицеры, которым предстоит осваивать, а возможно кому-то и разрабатывать высокотехнологичное вооружение.

Недаром, словом «инженер» (ingeneator) впервые, ещё в античном мире называли людей, изобретавших военные машины и управляющих ими в ходе военных действий.

Пётр Леонидович Капица писал, что «хороший инженер должен состоять из четырёх частей: на 25% — быть теоретиком, на 25% — художником, на 25% — экспериментатором, и на 25% — он должен быть изобретателем». Хороший задел для воспитания будущего инженера позволяет сделать робототехника.

Робототехника — как новая педагогическая технология, которая находится на стыке механики, электроники, автоматики, конструирования, программирования и технического дизайна, пожалуй, наиболее полно включает в себя столь важные, по словам величайшего ученого, аспекты формирования хорошего инженера, а значит и человека с развитой инженерной культурой. Кроме того, данное направление очень хорошо вписывается в современную систему образования и соответствует требованиям ФГОС ООО. Робототехника отлично подходит как для дополнительного образования и внеурочной деятельности, так и для преподавания предметов основного образования, например — технологии. Ещё одним, немаловажным плюсом робототехники является возможность преподавания её воспитанникам как младших, так и старших классов.

Использование робототехнического оборудования (конструкторов) позволяет осуществлять процесс обучения в различных формах и их сочетаниях: игра, соревнование, техническое творчество, что способствует воспитанию активных, целеустремленных и идущих в ногу со временем людей.

Образовательная робототехника, прежде всего, позволяет на ранних стадиях обучения выявить технические склонности воспитанников и развивать их в этом направлении, повышать уровень инженерной грамотности.

Важным является и то, что применение робототехники в образовании, будь то школы, учреждения дополнительного образования, довузовские образовательные организации МО РФ, позволяет получить равный доступ к современным образовательным технологиям детей, независимо от их социального статуса или благосостояния их родителей.

Робототехника позволяет обучающимся познавать окружающий мир не только теоретически, но и практически. Это становится возможным, если использовать робототехнику при изучении, например, физики или информатики, что в свою очередь способствует развитию познавательных процессов, мышления, внимания, памяти, воображения, творческих способностей. И здесь, как правило, многое зависит от активности и профессиональной компетентности преподавателей физики, информатики, технологии. Именно они являются ведущим звеном в развитии робототехники в конкретной образовательной организации.

Организация кружков, секций, внеурочных занятий по робототехнике позволяет решить ряд задач: организация досуга воспитанников, привлечение детей группы риска, создание ситуации успеха и условий для самовыражения, выявление одаренных детей и дальнейшее их развитие.

На сегодняшний день, ведущие образовательные организации стремятся создать благоприятные условия для развития научно-технического творчества детей и молодёжи. Особое место в этом процессе занимает развитие робототехники как предмета — интересного и мощного инструмента повышения

уровня инженерной грамотности обучающихся и формирования их инженерной культуры. В рамках национального проекта «Образование» открываются технопарки «Кванториум», центры дополнительного образования, создаются программы внеурочной деятельности. Формируется материально-техническая база, осуществляется подбор высококвалифицированного преподавательского состава для обеспечения учебного процесса.

Безусловно, данная тенденция способствует ранней профориентации обучающихся и способствует выбору инженерных специальностей для своего профессионального образования.

В качестве примера внедрения робототехники в образовательный процесс приведу вариант тематического содержания рабочей программы внеурочной деятельности, которую мы с коллегами разработали и используем в своей работе в Оренбургском президентском кадетском училище. Целью данного курса является развитие основ информационной компетентности личности, алгоритмизации и программирования с использованием образовательного робототехнического конструктора и средств информационных технологий для практического применения в решении технических задач. Весь курс рассчитан на четыре года обучения. Каждый год содержит 68 академических часов.

Первый год обучения предполагает изучение основ робототехники и в основном рассчитан на выполнение различных сборок из конструктора по инструкции и без. Он может иметь следующее примерное содержание: введение в робототехнику, основы конструирования, программирование и робототехника, решение инженерных задач, состязания роботов.

Литература:

1. Юденко, А. В. Робототехника как средство формирования инженерной культуры / А. В. Юденко // Международная педагогическая дистанционная конференция «Педагогика и образование», сборник статей, часть 3 — Красноярск, 2019 — С. 169–175.

Второй год обучения рассчитан на уже несколько подготовленных ребят и предполагает более глубокое изучение робототехники, с рассмотрением физических основ принципов работы различных устройств и механизмов. Сюда можно включить следующие блоки: «органы чувств» робота, механические передачи, моторы для роботов, бионика, системы передвижения роботов.

Третий год обучения — это упор на программирование и обработку данных, полученных из внешней среды с помощью датчиков. Его можно представить в виде таких модулей: фильтрация данных, основные понятия теории автоматического управления, манипуляционные системы, экстремальная робототехника.

На четвёртом году изучения курса предполагается работа над индивидуальными проектами и их оформлением. Примерное содержание может выглядеть следующим образом: 3D-моделирование, составление технического задания и конструирование модели, коррекция и сборка модели, программирование модели, оформление инженерной книги и защита проекта.

Содержание данной программы подбиралось исходя из современных запросов общества. По нашему мнению, такая система изучения робототехники позволяет обучающимся на любом её этапе конкурентно участвовать во многих предлагаемых на сегодняшний день робототехнических и инженерно-творческих конкурсах и соревнованиях, значительно развивает инженерную культуру личности и способствует выбору инженерных специальностей при получении профессионального образования.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Исследование антропометрических показателей физического развития подростков, занимающихся спортом

Будилова Виктория Николаевна, студент магистратуры
Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина (г. Екатеринбург)

Известно, что способность заниматься тем или иным видом спорта и спортивные результаты часто связаны с антропометрическими характеристиками спортсменов. Выявление этих характеристик и их развитие является важной составляющей работы тренера. Наша статья посвящена изучению антропометрических показателей двух групп учащихся среднего и старшего подросткового возраста (средний возраст 14,8 и 17,1 лет соответственно), занимающихся общей физической подготовкой. Были изучены диаметр головы, длина туловища, длина ног. Обнаружено, что учащиеся старшей группы отличаются большей длиной туловища и ног по сравнению со средней группой. Диаметр головы в этих группах различается незначительно. Полученные результаты хорошо согласуются с известными закономерностями ростовых процессов.

Ключевые слова: антропометрические показатели, подростки, возрастные изменения.

Актуальность. Антропометрия — один из основных методов антропологического исследования, заключающийся в измерении тела человека и его частей с целью установления возрастных, половых, расовых и других особенностей физического строения, позволяющий дать количественную характеристику их изменчивости.

Антропометрические измерения дают возможность определять уровень и особенности физического развития, степень его соответствия полу и возрасту, имеющиеся отклонения, а также уровень улучшения физического развития под воздействием занятий физическими упражнениями и различными видами спорта.

Так, показано, что спортсмены разной спортивной специализации имеют различия по антропометрическим показателям, например, у баскетболистов преимущественно длинные ноги и узкие плечи, у пловцов более длинные ноги, короткое туловище, относительно узкий таз [1], в некоторых случаях спортивная специализация проявляется морфологическими особенностями, отражающими процессы адаптации спортсмена [2].

Антропометрические показатели также имеют большое значение при работе с детьми и подростками, так как позволяют оценить благополучность и правильность развитийных процессов, протекающих в этом возрасте [3].

Также они позволяют выявить возможное влияние различных факторов на процессы развития детей [4].

При работе с юными спортсменами большое значение приобретает изучение влияния занятий спортом на процессы развития детей и подростков для исключения и минимизации рисков, связанных с ранней спортивной специализацией. Особенно эти риски велики в подростковом возрасте, когда процессы роста происходят наиболее интенсивно [5].

Однако, прежде всего необходимо оценить процессы развития детей и подростков, занятых общеспортивной подготовкой, предполагающей разностороннее развитие физических качеств и исключающей чрезмерное воздействие физических нагрузок на какие-либо отдельные части тела.

В связи с этим, **целью** нашей работы было изучить антропометрические показатели физического развития подростков среднего и старшего подросткового возраста, посещающих туристический клуб «Синильга» г. Ревда и обучающихся в Екатеринбургском колледже физического воспитания.

Теоретическая значимость: изучение антропометрических показателей развития подростков, занимающихся общеспортивной подготовкой, позволит создать базу для дальнейших исследований в области спортивной подготовки юных спортсменов.

Практическая значимость: полученные данные могут найти применение при оценке физического развития подростков и проведении спортивного отбора подростков для участия в работе секций или соревнованиях.

Материал и методы исследования. В исследовании приняли участие подростки, занимающиеся общей физической подготовкой на базе туристического клуба «Синильга» города Ревда в количестве 26 человек (16 девочек и 10 мальчиков) и студенты колледжа физического воспитания, также 26 человек (13 девочек и 13 мальчиков). Испытуемые были разделены на две группы: Группа 1 — учащиеся туристического клуба «Синильга»; Группа 2 — студенты колледжа физического воспитания. Средний возраст группы 1 составлял — 14,8 лет, группы 2 — 17,1 лет.

Все исследования проводились в светлом, теплом помещении при хорошем самочувствии и на основе добровольного информированного согласия в учебное время обследуемых.

Измерение окружности головы проводили через наиболее выступающие точки затылочного бугра и надбровные дуги. Длина ног измерялась сантиметровой лентой от большого вертела бедренной кости до опорной поверхности. Длина туловища — от атланта (первого шейного позвонка) вдоль позвоночника до копчиковой кости.

Результаты исследования и их обсуждение. В таблице 1 приведены данные антропометрических измерений испытуемых. Видно, что в исследовании участвовали две группы ис-

пытуемых — среднего (группа 1) и старшего подросткового возраста (группа 2). Средний возраст испытуемых первой группы 14,8 лет, второй — 17,1. При этом, и в Группе 1 и в Группе 2 мальчики несколько старше девочек. Средние значения показателей у мальчиков несколько выше соответствующих показателей девочек.

По показателю «обхват головы» группы имеют сходные значения: в целом по группе, соответственно, 55,5 и 56,6 см, то есть по этому показателю группы не отличаются друг от друга.

Таблица 1. Данные антропометрических измерений

		№	Средний возраст	Диаметр головы	Длина туловища	Длина ног
Группа 1	В целом	26	14,8	55,5	57,4	86,5
	Девочки	16	14,5	54,7	56,8	84,5
	Мальчики	10	15,2	56,7	58,8	90,2
Группа 2	В целом	26	17,1	56,6	64,3	95,1
	Девочки	13	16,9	56,2	62	94,2
	Мальчики	13	17,3	56,8	66,6	95,8

Наиболее значительные различия обнаружены по длине ног: в первой группе этот показатель составил 86,5, во второй — 95,1. По показателю «длина туловища» также наблюдаются значительные различия: среднее значение для первой группы составило 57,4, для второй — 64,3.

Наши данные по окружности головы в Группе 1 совпадают с данными других авторов, которые приводят значения окружности головы для подростков этого возраста 54–54,3. В Группе 2 этот показатель наших обследуемых оказался несколько больше приведенного в литературе значения 54,4–54,6 [6].

Показатель «длина ног» у наших испытуемых оказался также выше: для юношей средняя длина ног — 88, для девушек — 89,2 [6].

На рис. 1 представлен график распределения показателя «диаметр головы». Распределение Группы 1 слегка ассиме-

тричное, имеет правостороннюю асимметрию, модальный класс 54–56 см, среднее значение 55,5 см, медиана — 55,5. Размах изменчивости: минимальное значение 54, максимальное — 58.

Распределение группы 2 нормальное, колоколообразной формы, модальный класс 56–58, среднее значение — 56,6 см, медиана — 58 см. Размах изменчивости: минимальное значение 52 см, максимальное — 60 см. Испытуемые Группы 2 в большей степени располагаются в левой части распределения.

Известно, что рост и развитие характеризуется гетерохронностью, особенно в подростковом возрасте. Девочки на несколько лет опережают своих сверстников в развитии, поэтому интенсивные ростовые процессы у мальчиков происходят несколько позже [7, 8].

Поэтому некоторую асимметричность распределения Группы 1 можно объяснить еще не завершившимися росто-

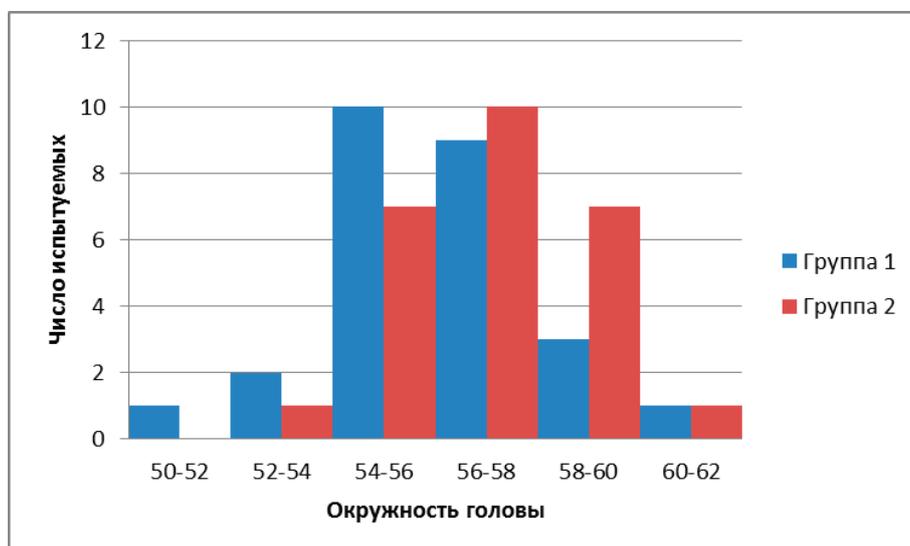


Рис. 1. Распределение показателя Окружность головы у испытуемых по группам

выми процессами у мальчиков. Это хорошо видно при сравнении распределений групп по показателю «окружность головы» отдельно для мальчиков и девочек. У девочек в обеих группах наиболее представительные классы 54–56 и 56–58. У мальчиков первой группы модальный класс 54–56, а во второй группе — 58–60.

Аналогичную закономерность можно видеть по показателю «длина туловища» (рис. 2). Распределение первой группы по этому показателю также несколько асимметрично. Модальный класс 55–60 см, среднее значение составило 57,4 см, медиана — 56,5 см. Размах изменчивости: минимальное значение составило 46 см, максимальное — 70 см.

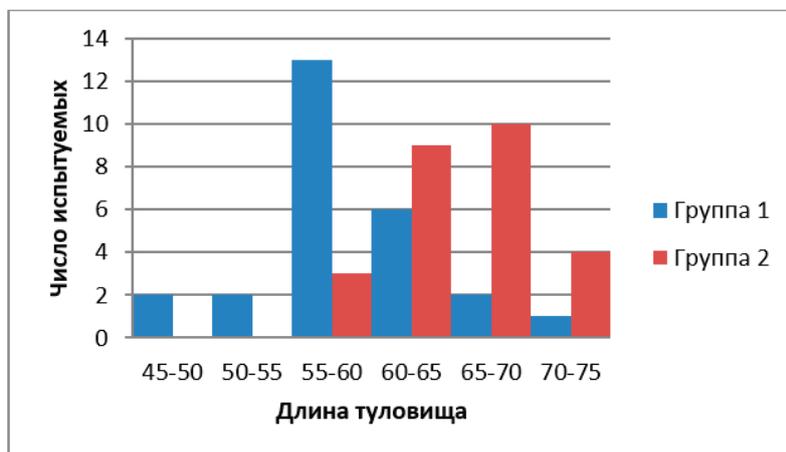


Рис. 2. Распределение показателя Длина туловища у испытуемых по группам

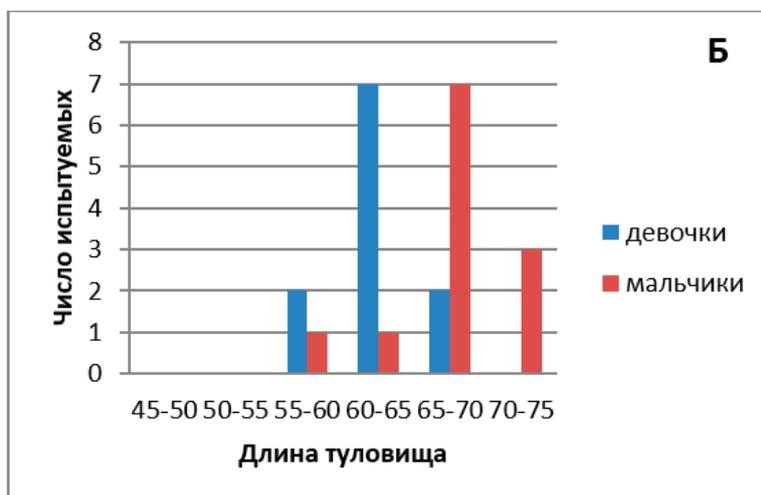
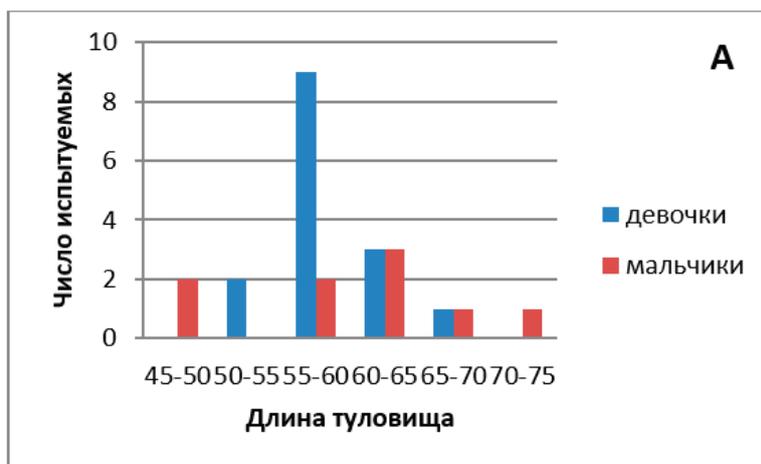


Рис. 3. Распределение показателя Длина туловища у девочек и мальчиков (Примечание: А — группа 1; Б — группа 2)

Распределение Группы 2 располагается левее, по форме близко к нормальному. Модальный класс 65–70, среднее значение — 64,3 см, медиана — 65 см. Размах изменчивости: минимальное значение 56, максимальное 61.

Таким образом, распределение старшей группы свидетельствует о некотором увеличении длины туловища. При этом модальные классы смещаются на один класс вправо как у девочек, так и у мальчиков.

По длине туловища у девочек группы 1 модальный класс совпадает с модальным классом группы в целом — 55–60. У мальчиков модальный класс смещен правее — 60–65. Среднее значение у девочек 56,8, у мальчиков — 58,8. Минимальное значение, соответственно, 50 и 46, максимальное — 68 и 70.

У девочек группы 2 модальный класс 60–65, у мальчиков 65–70. При этом распределение мальчиков группы 2 имеет левостороннюю асимметрию, то есть среди мальчиков преобладают

испытуемые, имеющие более длинное туловище. Среднее значение у девочек составило 62 см, у мальчиков — 66,6 см. Минимальное значение, соответственно, 56 и 58 см, максимальное — 69 и 71 см.

Обнаруженные нами различия, очевидно, связаны с особенностями ростовых процессов у подростков: в этих возрастах увеличивается длина конечностей и туловища, размеры головы изменяются в меньшей степени. Это хорошо соответствует данным других авторов [9].

Заключение. Таким образом, при сравнении групп подростков среднего и старшего подросткового возраста обнаружено увеличение антропометрических показателей, скорее всего, связанное с процессами роста испытуемых. При этом по окружности головы наиболее выражены ростовые процессы у лиц мужского пола, а по длине туловища как у лиц мужского, так и у лиц женского пола.

Литература:

1. Бунак В. В. Опыт типологии пропорций тела и стандартизации главных антропометрических размеров / В. В. Бунак // Учёные записки МГУ.— 1937.— Вып. 10.— С. 7–102.
2. Павлов В. А. Последний ароморфоз: истоки сверхадаптивности человека / В. А. Павлов.— Екатеринбург: УрГУ, 2013.— 248 с.
3. Харрисон Дж. Биология человека / Дж. Харрисон, Дж. Уайнер, Дж. Таннер, Н. Барникот.— Москва: Мир, 1979.— 612 с.
4. Щеплягина Л. А. Морфофункциональные особенности подросткового возраста / Л. А. Щеплягина, А. Г. Ильин, И. В. Звездина, Ю. А. Ямпольская, О. М. Филькина, Н. Е. Миронов // Российский педиатрический журнал.— 1999.— № 2.— С. 31–36.
5. Мартиросов Э. Г. Применение антропологических методов в спорте, спортивной медицине и фитнесе: учебное пособие / Э. Г. Мартиросов, С. Г. Руднев, Д. В. Николаев.— Москва: Физическая культура, 2009.— 144 с.
6. Мирзакаримова Д. Б. Показатели возрастных, индивидуальных и половых особенностей изменения антропометрических параметров головы ребенка школьного возраста / Д. Б. Мирзакаримова, Р. М. Якубова, Н. М. Валиева, Л. М. Ибрагимова, Р. А. Дадаханова // Молодой ученый.— 2016.— № 28 (132)— С. 282–285.
7. Негашева М. А. Основы антропометрии: учебное пособие / М. А. Негашева.— Москва: Экон-Информ, 2017.— 216 с.
8. Мартиросов Э. Г. Технологии и методы определения состава тела человека / Э. Г. Мартиросов, Д. В. Николаев, С. Г. Руднев.— Москва: Наука, 2006.— 248 с.
9. Физиология. Основы и функциональные системы: курс лекций / Под ред. К. В. Судакова.— Москва: Медицина, 2000.— 784 с.
10. Дорохов Р. Н. Спортивная морфология / Р. Н. Дорохов, В. П. Губа.— Москва: СпортАкадемПресс, 2002.— 236 с.

Развитие физической подготовки сотрудников уголовно-исполнительной системы и её связь с боевыми приемами борьбы

Карасёв Николай Сергеевич, курсант

Научный руководитель: Гордиенко Евгений Геннадьевич, преподаватель

Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний России (г. Новокузнецк, Кемеровская обл.)

В статье автор пытается определить влияние боевых приемов борьбы на физическое развитие сотрудников уголовно-исполнительной системы (УИС).

Ключевые слова: *УИС, боевые приемы борьбы, физическое развитие.*

Сотрудники УИС в ходе своей деятельности сталкиваются с ситуациями, когда ненасильственные способы воздействия не способны остановить осужденного или иное лицо от совершения им противозаконных действий. Основываясь на законодательстве, а именно: 1) Закон РФ от 21 июля 1993 г.

№5473-1 «Об учреждениях и органах уголовно-исполнительной системы Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), 2) Федеральный закон от 15 июля 1995 г. №103-ФЗ «О содержании под стражей подозреваемых и обвиняемых в совершении преступлений» (с изменениями и дополнениями), со-

трудник вправе применить те или иные способы воздействия, в том числе физическую силу и боевые приемы борьбы.

Для эффективного выполнения приемов сотрудник должен обладать рядом качеств таких как: сила, быстрота, ловкость, гибкость, выносливость. Говоря о этих качествах, мы имеем в виду следующее. Сила — это способность бойца выполнить приём, преодолевая сопротивление противника. Быстрота — это способность бойца выполнять приём с большой скоростью. Гибкость — это способность суставов вращаться в большой амплитуде без болевых ощущений. Выносливость — это способность организма переносить неблагоприятные воздействия и физическую нагрузку в течение длительного времени. Теперь стоит сказать о том, что отличает боевые приемы от рукопашного боя. «Боевые приёмы борьбы — это составная часть рукопашного боя, направленная на формирование навыков самозащиты, обезвреживания и задержания осуждённых, пресечения преступлений и административных правонарушений, совершаемых осуждёнными или иными лицами, воспитание смелости, решительности инициативы и находчивости. Таким образом, боевые приёмы борьбы и рукопашный бой не тождественные понятия, да, в первом туре соревнований по рукопашному бою должны демонстрироваться боевые приёмы борьбы, но как показывает практика, спортсменами демонстрируются «спортивные» техники. Проводится приём защиты, от нападения который, как правило, заканчивается броском с «добиванием», т.е. отсутствует «задержание», взятие на «сопровождение» и само «сопровождение». Рукопашный бой — это вид спортивного единоборства с присущими ему атрибутами (правила соревнований, форма одежды, регламент проведения, специальные люди и т.д.). Боевые приёмы борьбы — способ противостояния нападающему, в котором нет никаких правил и условностей, характерных для спорта» [1]. Исходя из вышесказанного следует, что сотруднику для эффективного выполнения служебных задач, помимо знания нормативной базы, служебных обязанностей и достаточного уровня физического развития необходимо также быть психологически готовым применить боевые приемы на практике и довести их до конца в условиях экстренной ситуации.

При подготовке сотрудника к занятиям по практике применения боевых приемов и занятиям по общей физической подготовке следует учитывать несколько немаловажных критериев, таких как: форма одежды, в которой сотрудник будет применять приемы на практике, условия окружающей среды (коридоры, камеры, двор, промышленная зона и иные), а также присутствие или отсутствие специальных средства индивидуальной бронезащиты. Также для занятий рекомендуется использование покрытий естественного происхождения (земля, бетонный пол и иные), макетов оружия, максимально схожих с реальными аналогами, что позволяет не только привыкнуть к весу данных предметов, но и повысить психологическую готовность сотрудника к применению боевых приемов в условиях реального происшествия, а также при практической отработке следует использовать оппонентов различной комплекции и массы для достижения максимально схожих с реальными условий, когда нарушитель не соответствует «спортивным» соотношениям.

Поскольку сотрудник не имеет цели причинения вреда осужденным и заключенным, ему необходимо иметь уровень физической подготовки, превышающий уровень соперника, а также быть морально готовым к возможным последствиям. УФСИН России рекомендует к изучению следующие приемы: задержание (загиб руки за спину) при подходе сзади: толчком; задержание (загиб руки за спину) при подходе спереди: рывком; замком; нырком; рычагом руки через предплечье; рычагом руки через плечо; рычагом руки наружу; рычагом руки вовнутрь. Освобождение от захватов и обхватов: за грудь одной рукой (рычагом руки наружу); за грудь двумя руками (рычагом руки вовнутрь); туловища спереди без захвата рук (рывком); туловища спереди с захватом рук (рывком); туловища сзади без захвата рук (рывком); туловища сзади с захватом рук (уход под руку, толчком); за ноги спереди двумя руками (рывком). Защита от ударов ножом (предметом): сверху (проводом); сбоку в голову (рычагом руки вовнутрь); сбоку в корпус (рычагом руки вовнутрь); наотмашь (рычагом руки вовнутрь); в грудь тычком (рычагом руки наружу); снизу (рывком или рычагом руки наружу). Защита от угрозы пистолетом: спереди (рычагом руки наружу); сбоку (рычагом руки наружу); сзади (рычагом руки вовнутрь). Защита от угрозы автоматом спереди; сзади. Обыск при задержании (с пистолетом или автоматом): стоя; лёжа; на коленях. Способы связывания и надевания наручников: стоя; лёжа.

Для выполнения вышеперечисленных приемов сотрудникам необходимо развивать в себе силу, выносливость, ловкость, гибкость, скорость. Сила позволит применять приемы к лицам, обладающим большей физической массой и габаритами тела; выносливость позволяет противостоять как большему числу соперников, так и более длительный период времени в общем, ловкость и скорость дают сотруднику возможность выполнить прием быстрее и соответственно эффективнее, так как противник не сможет среагировать на проводимый прием, также увеличенная скорость увеличивает энергию, передаваемую при совершении расслабляющего удара или броска для проведения задержания, гибкость необходима сотруднику для сохранения собственных связок от разрывов и растяжений во время проведения приема, так как на них оказывается давление, превышающее привычное, а также угол захвата не всегда позволяет выполнить прием в комфортных условиях.

Так боевые приемы борьбы являются для сотрудника одним из основных и наиболее эффективным способом задержания подсудимого или осужденного без использования специальных средств и огнестрельного оружия, при этом они остаются также и одним из наиболее опасных для самого сотрудника способом задержания, поскольку предполагает наиболее плотный контакт с предполагаемым противником, что при недостаточной подготовке сотрудника как физической, так и теоретической может привести как к травмам так и летальному исходу как для сотрудника, так и для осужденного или подсудимого. По этой причине сотрудникам-инструкторам необходимо уделять особое внимание правильности выполнения боевых приемов, а также сохранению боевого темпа, так как от этого может зависеть жизнь и здоровье сотрудника.

Таким образом, приходим к выводу о том, что боевые приемы борьбы полезны не только для психологического и стратегиче-

ского развития сотрудника, но и позволяют ему развивать свои физические параметры не только во время специальных силовых тренировок, но и во время практических занятий по изучению боевых приемов борьбы, что позволяет сотруднику экономить

время, необходимое на поддержание себя в необходимой физической форме, кроме того, занятия по практике применения боевых приемов готовят сотрудника к той действительности в учреждении, с которой ему необходимо сталкиваться ежедневно.

Литература:

1. Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. — 2020. — № 3; «Теоретические вопросы повышения качества освоения боевых приёмов борьбы сотрудниками уголовно-исполнительной системы» М. В. Звягинцев, кандидат педагогических наук, Кузбасский институт Федеральной Службы Исполнения Наказаний России, Новокузнецк

Методика восстановления после ОРВИ при помощи средств физической культуры

Пестряев Александр Андреевич, студент

Научный руководитель: Варинов Владислав Владимирович, кандидат педагогических наук, доцент
Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний России (г. Новокузнецк, Кемеровская обл.)

В данной статье описаны основные методы восстановления здоровья организма, находящегося под воздействием вирусных сезонных заболеваний, с помощью определенной группы физических упражнений. Представлены рекомендации по наиболее безопасным занятиям спортом в период восстановления после заболевания. Рассматриваются основные последствия вирусных заболеваний и методы борьбы с ними путем физических нагрузок.

Ключевые слова: ОРВИ, упражнения, профилактика заражения, укрепление иммунитета, вирусная инфекция, восстановление организма.

В зимний период иммунитет человека ослаблен и часто подвергается воздействию различных заболеваний, самое распространенное из которых — острая респираторная вирусная инфекция (ОРВИ). Под этим заболеванием подразумевают легкие вирусные инфекции, протекающие с острым воспалением носоглотки и насморком, чиханием, кашлем, болью в горле. В среднем, взрослый человек болеет ОРВИ от 1-го до 3-х раз в год [3]. В связи с этим необходимо заниматься профилактикой заражения вирусами и укреплять иммунитет различными комплексами упражнений, поддерживающих здоровье человека. В такие комплексы входит общая проработка и укрепление мышц опорно-двигательной системы, а также работа с дыхательной и сердечно-сосудистой системой. Подобные воздействия на организм позволяют ему эффективнее противостоять бактериям и вирусам. В случае, если организм уже подвержен заболеванию, средства физической культуры могут оказать благоприятный эффект и ускорить процесс выздоровления.

При восстановлении после заболевания не рекомендуется прибегать к сильным физическим нагрузкам. Интенсивные тренировки увеличивают количество кортизола (гормон, образующийся в надпочечниках, участвующий в процессе обмена белков, жиров, углеводов, а также в развитии стрессовых реакций организма) и адреналина и снижают иммунитет. Поэтому на время болезни и восстановления после нее стоит отказаться от интенсивных нагрузок. Тренировки должны быть лёгкими или умеренными и привычными для организма, так как он ослаблен. Оздоровительные физические упражнения рекомендуется делать в течение двадцати-тридцати минут пять дней в неделю [2].

Начать лучше с прогулок, простой суставной гимнастики, дыхательных практик. Наиболее эффективна в период восстановления дыхательная гимнастика — упражнения, направленные на восстановление дыхательной мускулатуры, укрепление мышц, которые отвечают за вдох и выдох. Важно задействовать нижние отделы легких, которые в обычной жизни для дыхания почти не используются. Пациенты, перенесшие ОРВИ или пневмонию, часто жалуются на сохраняющуюся долгое время одышку. Это может быть вызвано фиброзом — поражением легких, когда нормальная ткань замещается соединительной. В легком возникают рубцы, в результате уменьшается их дыхательная поверхность. Потому умеренные кардио-нагрузки, подразумевающие глубокое дыхание, позволяют быстрее очищать пораженные легкие и улучшить работу сосудов. С помощью расслабляющих дыхательных упражнений можно снизить количество кортизола и способствовать укреплению и восстановлению иммунитета. Эффективным методом борьбы с отдышкой также является «метрономизированное дыхание» — медленное глубокое дыхание животом.

Вирусная инфекция поражает не только дыхательные пути, она также воздействует на опорно-двигательную систему, понижает выносливость и провоцирует болевые ощущения в мышцах. В «восстанавливающей» организм тренировке необходимо сделать акцент на проработку и растяжку локальных мышц — это мелкие глубокие мышцы нашего скелета, отвечающие за стабилизацию позвоночника и таза. Для их проработки подходят такие занятия, как пилатес, йога в гамаках или на мате, калистеника, балансовые тренировки [2]. В этих видах

физической активности преобладают базовые движения, где одновременно и равномерно задействован максимальный мышечный массив.

При восстановлении организма, перенесшего вирусное заболевание, необходим достаточный прогрев всех частей тела. Для этого подходит следующее упражнение: растерев друг об друга ладони, человек начинает похлопывающими движениями прорабатывать зону спины, груди, бедер и ягодиц. С помощью такого упражнения улучшается циркуляция крови в организме, что способствует пробуждению всего организма и выработке большого количества энергии. Это, в свою очередь, помогает ускорить процесс выхода остаточных бактерий из тела. Вибрации при хлопках по телу помогают не только «взбодрить» ослабленный организм, но и быстрее избавиться от остатков

слизи в легких. Такой же эффект достигается при выполнении других схожих упражнений, повышающих аэробную активность: энергичная ходьба, махи руками, наклоны туловища, скандинавская ходьба, движение на велосипеде [1].

Для восстановления после перенесенного ОРВИ в среднем взрослому человеку требуется от 2 до 4 недель, при выполнении перечисленных в статье упражнений организм может намного быстрее избавиться от остаточных симптомов заболевания. Наиболее эффективными являются дыхательные упражнения, а также умеренная физическая активность, задействующая все отделы опорно-двигательной системы. Предпочтение следует отдавать легким разогревающим движениям и глубокому дыханию, в то время как интенсивные силовые нагрузки следует отложить до полного выздоровления организма.

Литература:

1. Дыхательная гимнастика — важный момент в реабилитации пациентов после перенесенных ОРВИ и COVID-19. — Текст: электронный // Государственное учреждение здравоохранения Ульяновский областной клинический медицинский центр оказания помощи лицам, пострадавшим от радиационного воздействия, и профессиональной патологии имени Героя Российской Федерации Максимчука В. М.: [сайт]. — URL: <https://ulcpp.ru/dyhatelnaya-gimnastika-vazhnyj-moment-v-reabilitaczi-pacientov-posle-perenesennyh-orvi-i-covid-19> (дата обращения: 07.01.2023).
2. Какие физические упражнения помогут восстановиться после перенесенной коронавирусной инфекции. — Текст: электронный // ГБУЗ КО «Городская больница № 2»: [сайт]. — URL: https://gb2.infomed39.ru/establishing/news/news-companies/index.php?ELEMENT_ID=149597 (дата обращения: 07.01.2023).
3. Кареткина, Г.Н. Грипп, ОРВИ: проблемы профилактики и лечения / Г.Н. Кареткина. — Текст: электронный // CYBERLENINKA: [сайт]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gripp-orvi-problemy-profilaktiki-i-lecheniya> (дата обращения: 07.01.2023).

МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ ҚАЗАҚСТАН

«Комбинаторика» тақырыбы бойынша олимпиада есептерін шешу

Сейлова Роза Джамбуловна, физика-математика ғылымдарының кандидаты, доцент;
Атшыбай Ақжол Асхатұлы, магистрант
Қ. Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университеті (Ақтөбе, Қазақстан)

Решение олимпиадных задач по теме «Комбинаторика»

Сейлова Роза Джамбуловна, кандидат физико-математических наук, доцент;
Атшыбай Ақжол Асхатұлы, студент магистратуры
Актыюбинский региональный университет имени К. Жубанова (г. Актобе, Казахстан)

Мақалада комбинаторика тақырыбы бойынша оқушыларды олимпиадаға дайындауға арналған тапсырмалар түрлері берілген. Комбинаториканың классикалық мәселесі қайталанбайтын комбинациялар саны туралы мәселе болып табылады, оның мазмұны мына сұрақпен көрсетілуі мүмкін: t әртүрлі n нысанның ішінен қанша тәсілмен таңдауға болады? Комбинаторика — бұл кейбір дискретті объектілер жиынтығынан жасалуы мүмкін әртүрлі комбинацияларды санау. Олимпиада математикасының бұл бөлімі дерлік ең классикалық болып табылады. Дегенмен, мектептерде, тіпті математикалық мектептерде де олар өте аз. Мақалада комбинаториканың олимпиадалық есептері толық шешімімен берілген, ол студенттерге өздігінен дайындалуда қажет.

Түйінді сөздер: комбинаторика, олимпиада, орналастыру, алмастыру, терулер, конфигурациялар.

В статье представлены виды заданий для подготовки учащихся к олимпиаде по теме комбинаторика. Классическая проблема комбинаторики — это вопрос о количестве повторяющихся комбинаций, содержание которых может быть выражено следующим вопросом: сколькими способами можно выбрать t из n различных предметов? Комбинаторика — это подсчет различных комбинаций, которые могут быть созданы из некоторого дискретного набора объектов. Этот раздел олимпийской математики является почти самым классическим. Однако в школах, даже в математических, их очень мало. В статье представлены олимпиадные задачи по комбинаторике с полным решением, что необходимо студентам для самостоятельной подготовки.

Ключевые слова: комбинаторика, олимпиада, размещение, подстановка, циферблаты, конфигурации.

Менің мақаламның тақырыбы «Комбинаторика бойынша Олимпиада есептерін шешу». Бұл мақаламда оқушылардың осы тақырып бойынша олимпиадаға дайыналуға бастама есептері жинақтақталған. Ғылым мен техниканың даму дәрежесі мектептерге математиканы оқытуды қазіргі заман талаптарына сәйкес жүргізуді талап етеді. Ерекше талантты оқушыларды анықтау қазіргі заманның маңызды проблемалары мен әдістемелеріне, оның соңғы жылдардағы жетістіктері мен нәтижесіне жастардың қалың көпшілігін тарту мақсатында соңғы жылдары Республика мектептерінде әр түрлі деңгейдегі математикалық олимпиадалар өткізу дәстүрге айналды. Мұндай жарыстар алдымен мектепте, ауданда, облыста, республикада одан кейін Халықаралық деңгейде өткізіліп келеді. Әр түрлі деңгейдегі математикалық олимпиадаларды ұйымдастыру мәселелері мен оны өткізу әдістемесі қазіргі кездегі өзекті мәселенің бірі болып табылады. Олимпиадалық есептер шығарудың математиканы оқып үйренуде алатын орны ерекше.

«Комбинаторика» (кейде комбинаторлық талдау деп те аталады) — берілген ережелерге сәйкес кейбір (көбінесе ақырлы)

жиынның элементтерін таңдауға және орналастыруға байланысты есептерді шешуге арналған математика бөлімі. Әрбір осындай ереже бастапқы жиынның элементтерінен белгілі бір таңдауды анықтайды, ол комбинаторлық конфигурация деп аталады. Комбинаторлық конфигурациялардың қарапайым мысалдары: ауыстырулар, комбинациялар және орналастырулар болып табылады. Комбинаториканың типтік тапсырмалары: берілген ережелерге сәйкес келетін комбинаторлық конфигурациялардың санын анықтаңыз (атап айтқанда, олардың бар екенін дәлелдеңіз немесе жоққа шығарыңыз).

— Олардың толық құрылысы үшін іс жүзінде қолайлы алгоритмді табыңыз.

— Комбинаторлық конфигурациялардың берілген класының қасиеттерін анықтаңыз. Комбинаторика математиканың көптеген басқа салаларымен — алгебра, геометрия, ықти-малдықтар теориясы, сандар теориясы және т.б. тығыз байланысты. Ол білімнің әртүрлі салаларында (мысалы, генетикада, информатикада, статистикада, статистикалық физикада лингвистикада) қолданылады. «Комбинаторика» терминін математикалық

қолданысқа Лейбниц енгізді, ол 1666 жылы «Комбинаторлық өнер туралы дискурстар» еңбегін жариялады.

Жалпы комбинаторика тақырыбының есептері 5-сыныптан бастап енгізіле бастайды. Ал жоғары сыныптарда 9-сыныптан бастап комбинаторика тақырыбы толығымен түсіндіріледі. Енді осы тақырыпта оқушыларды олимпиадаға дайындауға бастама ретінде мына есеп-терді қарастыруға болады.

Мысыал 1. Цифрларының қосындысы 4-тен кіші 4 таңбалы неше сан бар?

Шешімі: Мұнда белгілейтін ештеңе жоқ — біз қазірдің өзінде сандармен айналысамыз. Цифрларының қосындысы 1, 2 немесе 3 болатын барлық төрт таңбалы сандарды өсу ретімен жазу ғана қалады:

1000, 1001, 1002, 1010, 1011, 1020, 1100, 1101, 1110, 1200, 2000, 2001, 2010, 2100, 3000.

Барлығы 15 сан бар. Опциялар өте көп болуы мүмкін, бірақ кейбір жағдайларда мәселені шешудің ең жылдам жолы — саналы түрде ұйымдастырылған санау.

Тапсырма 2. «Ыдыс аяқ» дүкенінде 5 түрлі кесе және 3 түрлі тәрелке бар. Кесе мен табақшаны неше тәсілмен сатып алуға болады?

Шешуі: Кесе таңдап алайық. Ол үшін жиынтықтағы үш табақшаның кез келгенін таңдай аласыз. Сондықтан таңдалған кеседен тұратын 3 түрлі жиынтық бар. Бар болғаны 5 кесе болғандықтан, әртүрлі жиынтықтардың саны 15 ($15=5 \cdot 3$)

Тапсырма 3. «Ыдыс аяқ» дүкенінде тағы 4 шай қасық бар. Тостағандар, табақшалар мен қасықтар жиынтығын қанша жолмен сатып алуға болады?

Шешуі: Алдыңғы есептің 15 жиынының кез келгенін таңдаймыз. Оны қасықпен төрт түрлі жолмен толықтыруға болады. Сондықтан мүмкін болатын жиындардың жалпы саны 60 ($15 \cdot 4=5 \cdot 3 \cdot 4$)

Тапсырма 4. Ғажайыптар елінде үш қала бар: А, В және С. А қаласынан В қаласына дейін 6 жол, В қаласынан С қаласына дейін 4 жол бар (1-сурет). А-дан С дейін неше жолмен баруға болады? **Шешуі:** $24=6 \cdot 4$

Өзіндік жұмысқа арналған тапсырмалар:

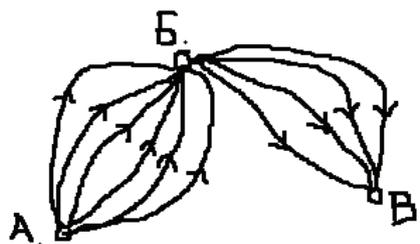
1. Үшбұрыштың әр жағына 5 нүкте боялған. Осы нүктелерден барлығы неше үшбұрыш құрауға болады?

2. Күн жүйесінің 9 планетасы арасында ғарыштық байланыс енгізілді. Ракеталар келесі мынадай бағыт бойынша ұшады. Жер-Меркурий, Плутон-Венера, Жер-Плутон, Плутон-Меркурий, Меркурий-Венера, Уран-Нептун, Нептун-Сатурн, Сатурн-Юпитер, Юпитер — Марс, Марс-Уран. Жерден Марсқа ұшып баруға бола ма?

3. Бірінші суретте көрсетілген бастапқы позициядан рыцарлармен бірнеше қимыл жасағаннан кейін оларды екінші суретте көрсетілгендей ретке келтіруге болады ма?

4. Сан елінде 1,2,3,4,5,6,7,8,9 атаулары бар 9 қала бар. Саяхатшы осы қалалардың атауларының цифрларынан тұратын екі таңбалы сан 3-ке бөлінетін болса ғана, екі қаланы әуе компаниясы байланыстыратынын біледі. 1 қаладан 9 қалаға жетуге бола ма?

Қортынды: Комбинаторика — бұл опцияларды санау. Ол үшін мектеп оқушыларына қосынды мен көбейтіндінің ережелерін, сондай-ақ тапсырмаларда тану және классикалық комбинаторлық объектілерді нұсқаларды — ауыстыруларды, комбинацияларды, орналастыруларды (қайталанусыз және қайталаумен) есептеуге үйрету қажет. Эйлер-Венн шеңберлерін, ағаштарды, диграфтарды, Паскаль үшбұрышын, Ньютон биномын, Рэмси теориясын, каталан сандарын және т.б. Осындай типті есептер оқушыны комбинаторика тақырыбы бойынша олимпиадауға дайындалуға үлкен септігін тигізеді.



Сурет 1

Әдебиет:

1. «Ленинградские математические кружки: пособие для внеклассной работы». С. А. Генкин, И. В. Итенбург, Д. В. Фомин: Киров, издательство АСА, 1994.-18 ст.
2. А.Шахмейстер. Комбинаторика, статистика, вероятность, 2012,-544 с.
3. https://studbooks.net/2558224/matematika_himiya_fizika/elementy_kombinatoriki
4. «Задачи по комбинаторике»/ Н. Я. Виленкин.2015,-328ст.
5. Алимов А. Ш., Колягин Ю. М., Ткачева М. В. и др. Алгебра и начала математического анализа. 10–11 классы. Базовый и углубленный уровни / Учебник. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2016,-385ст.
6. Гмурман В. Е. Руководство к решению задач по теории вероятностей и математической статистике / М.— «Высшая школа», 2004,-398.

МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ О'ЗБЕКISTON

О'қувчиларда креатив фикрлашни ривожлантиришда халқаро тадқиқотларнинг о'рни

Qarshiyeva Dilafruz Qaytar qizi, magistrant;
Usmonova Oyidinoy Nurdinjonovna, magistrant
Chirchiq davlat pedagogika universiteti

Mamlakatimizda ta'lim-tarbiya tizimiga e'tibor berilib, o'quvchi yoshlarimizning jahon andozalariga mos ravishda zamonaviy bilim va kasb-hunarli bo'lishi, jismonan va ma'nan yetuk insonlar bo'lib ulg'ayishi, ularning qobiliyat va iste'dodini yuzaga chiqarish ularning qalbida vatanparvarlik, insoniylik, kasbiga fidoiylilik tuyg'ularini rivojlantirish kabi ulkan ishlar rejalashtirilib, ketma-ketlikda amalga oshirilmoqda.

Kalit so'zlar: kreativ fikrlash, xalqaro tadqiqotlar, PISA.

Роль международных исследований в развитии творческого мышления учащихся

Каршиева Дилафруз Кайтар кызы, студент магистратуры;
Усмонова Ойдиной Нуриддинжоновна, студент магистратуры
Чирчикский государственный педагогический институт Ташкентской области (Узбекистан)

В нашей стране уделяется большое внимание системе образования. Современные образовательные стандарты ориентированы на мировые, для воспитания отечественных учащихся с качественными востребованными знаниями и навыками, физически и духовно зрелыми людьми. Взросление должно способствовать раскрытию способностей и талантов, личных качеств, таких как чувства патриотизма, человеколюбия, преданности своей профессии. В этой статье показаны пути последовательного осуществления таких целей.

Ключевые слова: креативное мышление, международные исследования, PISA.

Dunyoning turli mintaqalarida kreativ tushinchalar insoniyat madaniyatining ravnaq topishiga, tabiiy, falsafa san'at va gumanitar fanlarning rivojlanishiga asos bo'ldi. Kreativ fikrlash shunchaki tasodifiy fikrlashdan farq qiladi. Kreativ fikrlash bilim va tajribaga asoslangan haqiqiy kompetensiya bo'lib, insonlarning keskin va murakkab vaziyatlarda kutilgan natijalarga erishishga sharoit yaratadi. Ta'limning vazifasi o'quvchilarni kelajakda muvaffaqiyatga erishishlari uchun zaruriy kompetensiyalar bilan ta'minlashdan iborat. Bular sababli ular globallashtirish jarayonida tez o'zgarib borayotgan, savodxonlik va raqamlash ilgari surilgan va hozirgi zamon talablariga ega moslashuvchan ishchilarni dunyoga moslashishiga yordam beradi. Kreativ fikrlashni o'quvchi yoshlar egallashi natijasida ularda dolzarb muammolarni yechish uchun yangi texnologiyalardan foydalanib, hali yaratilmagan sektorlarda ishlash, shu qatorda mashina bajara olmaydigan ishlarni bajarish va global muammolarni yechish qobiliyatlarini rivojlanadi. Maktablarda ham o'quvchilarni kreativ fikrlashga bo'lgan ehtiyoji maktab bozori talabidan kelib chiqqan holda ortmoqda. Maktablarning jamiyat hayotidagi ahamiyati shundan iboratki: o'quvchilarni jamiyatning bir qismi ekanligini his qilgan holda, jamiyat ravnaqi uchun o'z hissal-

arini qo'shish va uning oldidagiburchlarini bajarish kabi tuyg'ularni ularda oshirishdir. Xalqaro tadqiqotlar esa o'quvchilarda kreativ fikrlashini oshirish orqali ularning tajribalar, hodisalar va shu qatorda vaziyatlarni yangicha uslubda yondashishini ta'minlaydi, bilim olishiga yordam beradi. O'quvchining fikrlashi, qiziquvchanligini tezlashtirish va rag'batni oshirish uchun uning ijodkorlik imkoniyatlari shuningdek yangicha qirralarini ochib beradigan yangi uslubdagi texnologiya va o'rganish shakllari shakllantirilishi kerak. Bu kabi rivojlanish uslublari ta'lim olishi sust o'quvchilarni o'z fikrini ifodalash hamda qiziqishlarini ortishiga yordam beradi. Kreativ fikrlash ham boshqa qobiliyatlardak maqsadli va amaliy mumkin. Bazi o'qituvchilar nazarida o'quvchilik kreativ fikrlashini oshirish o'quv dasturidan tashqari boshqa faoliyat turiga jalb qilishdek ko'rinadi. Aslini olganda esa, o'quvchilar mavjud hamma fanlar kesimida kreativ fikrlay olish qobiliyatlari hisobga olinadi. Kreativ fikrlashning afzal tomonlaridan yana biri o'quvchiga yotlatish usuli bilan emas, izlanish va kashfiyotchilik qobiliyatlarini qo'llab-quvvatlash orqali asosiy bilimni egallashga erishiladi.

PISA 2022 tadqiqotlari faqatgina 15 yoshli o'quvchilarning kreativ fikrlash jarayoniga ko'proq e'tibor qaratadi. Bu xalqaro tadqiqot

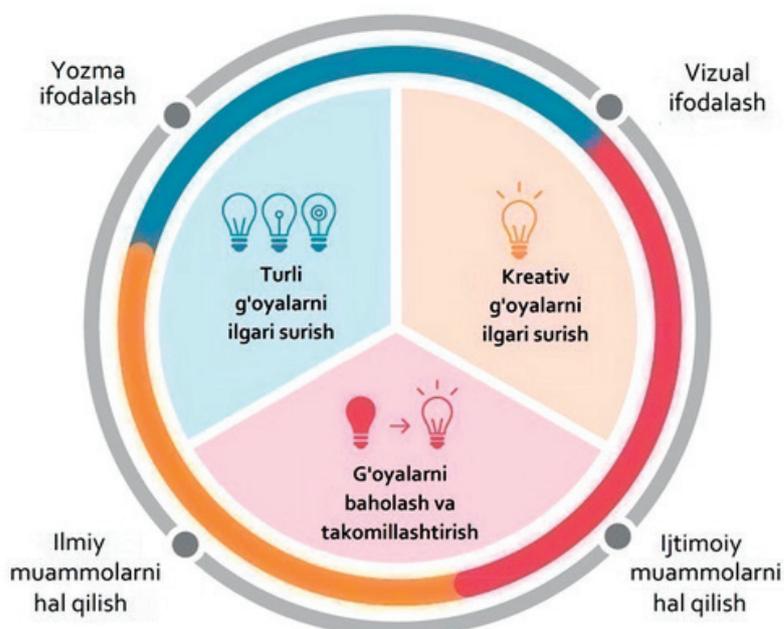
faqatgina ijodkor o'quvchilarni ajratmasdan, balki o'quvchilarning fikrlashini orttirish hamda fikrini ifodalashda va bu kabi qobiliyatlari o'qitish jarayoni maktab faoliyati yoki ta'limning boshqa xususiyatlari bilan qanchalik uzviy bog'lanishini baholaydi.

PISA tadqiqotlarining oldidagi asosiy ishi ta'lim sohasi va pedagogikada katta natijalarga erisha oladigan kreativ fikrlash ko'nikmasiga tegishli xalqaro darajadagi ma'lumotlar berishdan iborat. Shuni takidlash kerakki kreativ fikrlash ko'nikmasi ta'lim olish jarayonida shakllanishi, uning o'rta ta'lim maktab o'quvchilarini o'qitish jarayonida kreativ fikrlashning imkoniyatlari aniq natijalarga olib keladi. Bu jarayonda o'quvchilarning o'zlashtirishidan kelib chiqqan holda, beriladigan topshiriqlar maktabda o'qitiladigan fanlar bilan uzviy

bog'langan bo'lishi, amaliy hamda test topshiriqlari sinfda yoki sinfdan tashqari bajariladigan topshiriqlarga yaqin oddiy va sodda bo'lishi kerak. PISA tadqiqotlarida kreativ fikrlashning turli jihatlar haqida ma'lumot yig'ish biroz qiyin. Ammo bu asosiy vazifalardan biri hisoblanadi. PISA dasturida o'quvchilarni kreativ fikrlashini baholash test va umumiy ma'lumot qismlaridan tashkil topgan. Testlarda mulohaza qilish, baholash uchun zarur topshiriqlar bilan ishlash jarayonida beriladigan ma'lumotlar o'quvchini kreativ fikrlashini rivojlantirish darajasida bo'ladi. To'plangan umumiy ma'lumotlar o'quvchilarning kreativ fikrlashini o'stirishga qaratilgan boshqa kreativ yondashuvlar (ochiqlik, maqsadga yo'naltirganlik, ishonchlilik) sinf va sinfdan tashqari mashg'ulotlardagi aktiv ishtiroki orqali to'ldiriladi.



Kreativ fikrlash nima?



1-rasm. Baholash uchun taklif etilgan faoliyat sohalari

Kreativ fikrlash nima?

Kreativ fikrlash — bu qimmatli va asl g'oyalarni yaratishga olib keladigan fikrlash yo'nalishidir. Barcha insonlar ijodiy fikrlash hamda «kundalik» ijodkorlik (kundalik muammolarga nostandart tarzda yechim topish) bilan shug'ullanishlari mumkin. Ijodiy fikrlash nafaqat ijodiy asarlarni yaratish yoki san'at bilan bog'liq tasavvur etish vaziyatlarida, balki muammolarni yoki ijtimoiy masalalarni hal qilish kabi boshqa sohalarda funktsional bo'lgan vazifalarda ham qo'llanilishi mumkin.

PISA baholash dasturi doirasida o'quvchilarning turli xil va o'ziga xos g'oyalarni yaratish qobiliyati, shuningdek, turli vaziyatlarda yoki «sohalarda» g'oyalarni baholashi va takomillashtirishi o'rganiladi. Baholash to'rtta sohani o'z ichiga oladi: yozma ifoda, vizual ifoda, ijtimoiy muammolarni hal qilish va ilmiy muammolarni hal qilish. Ushbu sohalarning har birida o'quvchilar tomonidan bitta to'g'ri javobi bo'lmagan ochiq topshiriqlarni bajaradilar. Ulardan alohida bir nechta javoblarni taqdim etishlari yoki oddiy bo'lmagan javob yaratishlari so'raladi. Ushbu javoblar ijodiy matn yoki vizual

tasvir shaklida muammoning yechimi bo'lishi mumkin. Nima uchun o'quvchilarda kreativ fikrlashni rivojlantirish muhim hisoblanadi? Kreativ fikrlash o'quvchilarning tajribalarini, harakatlarini, voqealarni yangi va shaxsan mazmunli talqin qilishlarini qo'llab-quvvatlash orqali ularning ilmiy qiziqishi va yutuqlariga, o'z-o'zini anglashi va ijtimoiy-emotsional rivojlanishiga ijobiy ta'sir ko'rsatishi mumkin.

Sinfdan tashqari, ijodiy fikrlash o'quvchilarga doimiy va tez o'zgaruvchan dunyoga moslashishga yordam beradi. O'quvchilarning ijodiy fikrlashlarini qo'llab-quvvatlash ularga o'zleri yashayotgan jamiyatning bugungi va kelajakdagi ishchilari sifatida rivojlanishiga hissa qo'shishga yordam beradi: dunyodagi turli tashkilotlar va jamiyatlar yuzaga kelayotgan murakkab muammolarni hal qilish uchun innovatsiyalar va bilimlarni yaratishga tobora ko'proq tayanib, jamoaviy uyushma sifatida innovatsiyalar va ijodiy fikrlashga ahamiyat bermoqda. [1] Shuni takidlash joizki, kreativ fikrlashni baholash tizimida sohalar qancha ko'p kiritilsa, qamrab olinayotgan tushincha ham yetarlicha bo'ladi. Mana shunday holatda ham, PISA tadqiqotlariga qo'yiladigan amaliy va mantiqiy cheklolvar PISA

2022 o'quvchilarning fikrlashini baholashda asosiy rol o'ynaydi. Birinchi cheklov tadqiqotda nazarda tutilgan 15 yoshli o'quvchilar cheklangan darajadagi bilim va ko'nikmaga ega bo'lsada, baholash uchun tanlangan mashg'ulotlar dunyoning ko'p sonli o'quvchilari egallashi mumkin bo'lgan bilim va ko'nikmalarga tayangan bo'lishi shart. Ikkinchi cheklov test ishlash vaqti me'yorlangan. O'quvchilar PISA baholash talabidan kelib chiqqan holda bir soatga mo'ljallangan kreativ teslarni ishlashi kerak. PISA tadqiqotlari faqat bitta o'quvchini emas xalqaro miqyosdagi o'quvchilarni baholashga mo'ljallanganligi sababli, ularga har xil mavzudagi turli topshiriqli testlar takroran ham beriladi. Uchinchi cheklov esa PISA baholash dasturi standartida kreativ fikrlashni tekshiruvchi testlardan foydalanish shart. Bu teslar internetga ulanmagan monitorli sensorli bo'lmagan kompyuterlarda tekshiriladi. Bu cheklovlarni hisobga olgan holda, PISA 2022 o'quvchilarning kreativ fikrlashini baholash dasturi ikkita tematik mazmun sohasini ichiga oladi, ular quyidagilar: «kreativ ifoda, bilib hosil qilish va muammoni kreativ hal qilish». Baholashning to'rt faoliyat sohasi 15 yoshdagi o'quvchilarning o'zlashtiradigan kreativ fikrlash topshiriqlarini ichiga oladi va real dunyo to'g'risidagi tasavvurni yoki kreativ fikrlashni ko'rsatib beradi. [2] bilan tanishaylik

Yozma ifodalash: maktab va maktabdan tashqari muhitda yozma ifodalash kreativ ifodalashning tabiiy usulidir. Bu orqali o'quvchilarda kognitiv, nutq, muloqat qila olish va boshqa qobiliyatlarini rivojlantirishga erishiladi. Haqiqiy kreativ yozuvchiyozgan yozma ifoda tushinishga oson, tavsilotga boy va eng muhimi mantiqiy bog'liqlikka tayanadi. Kitobxonada esa tasavvur qilish va tushinishgina talab etiladi. Yozma ifodani yaratayotgan yozuvchi yozuvda kechayotgan voqea jarayonlarning mazmun mohiyatiga hattoki o'zgal kechinmalari va matnlariga javobgar bo'ladi. Kreativ yozuvchi yaratgan kreativ yozmalar orqali kitobxon borliqni anglash umumiy qilib aytganda, hissiy va intellektual qobiliyatlarga ega bo'ladi. Yozma kreativlik o'quvchiga hayotni to'raligicha anglash, hamda ijtimoiy muhit bilan muloqat qilish kabi yutuqlarni beradi.. [3]

Vizual ifodalash: Bu sohaning boshqa sohalardan farqli tomoni shundaki, bunda o'quvchilar har xil ko'rgazmali vositalar, jarayolar va axborot materiallaridan foydalangan holda yangicha tajribalarni kashf etadi, laboratoriya yoki boshqa tajribalar orqali sinaydi, mustaqil fikrlashini oshira oladi. Kreativ visual ifodalash hozirgi kudagi eng ommabop soha hisoblanadi. XXI asr texnologiya asri bo'lganligi sababli, raqamli kommunikatsiya tizimi rivojlanganligi matn va tasvirlarni avtomatik ravishda uzatish va loyihalashtirish imkonini beradi. Vizual ifodalash sohasida berilgan testlarda o'quvchilar raqamli chizma uskunalaridan foydalangan holda, ochiq visual mashg'ulotlarni bajaradi. Berilgan matnli ma'lumotlar va rag'batlantiruvchi savollardan foydalanib vizual mulohaza taklif etish, qo'shimcha ma'lumotlarga asosan turli vizual ifodalarga taklif yoki o'zgartirishlar kiritish talabi qo'yiladi.

Ijtimoiy muammolarni hal qilish: Kreativ fikrlash ko'nikmasidan o'quvchilar individual va ijtimoiy muammolarni hal qilishda ham foydalanadilar. Ijtimoiy muammolarni hal qilish bo'limida muammoga ijtimoiy ravishda yondashiladi. Bunda mavjud muammoga ijtimoiy jihatidan qaraladi, ya'ni muammo shaxsiy, ta'limiy hamda ijtimoiy globaligidan qat'iy nazar har bir shaxsning ehtiyojlariga yechim topish yo'llari izlab topiladi. Bu sohada o'quvchilarning kreativ fikrlashi orqali innovatsion, global muammolarning amaliy ye-

chimi, ijtimoiy guruh ehtiyojlarini aniqlash, o'zgal fikriga ijobiy munosabat bildirish kabi qobiliyatlari rivojlanadi. Itimoiy muammolarni hal qilish doirasida tuzilgan testlardagi topshiriqlarni bajaruvchi o'quvchilardan, qo'yiladigan muammo shaxsiy yoki global bo'lishidan qat'iy nazar muammoga ijtimoiy yechim topiladigan g'oyalarni to'plash talab etiladi.

Ilmiy muammolarni hal qilish: Ilmiy sohadagi kreativ fikrlash quyidagi usullar orqali vujudga kelishi mumkin: farazni oshiradigan tajribalar doirasida, bilimni rivojlantiradigan g'oyalar asosida, amaliy qiziqishni oshiradigan g'oyalarni olg'a surish, ixtiroalar va yangicha muhandislik rejalarini ishlab chiqish kabilar. Beriladigan so'rov-noma sessiyalarida o'quvchilar xohlagan usuldagi materiallar bilan istagan tajribani bajarish va yangi ixtiroalarni kashf etishlari mumkin bo'ladi. Ilm-fan sohasida kreativ fikrlash ilmiy izlanish ko'nikmalariga uzviy bog'langan. Ilmiy muammolarni yechimini topishga doir berilgan mashg'ulotlar har xil ilmiy kontekstlarda kreativ fikrlashning xilma-xil jihatlarini o'z ichiga oladi. Bunda o'quvchilar ilmiy kontekstdagi ochiq turdagi muammoni yechimini topishga doir mashg'ulotlarni bajarishi, berilganlardan foydalanib, ilmiy ma'nodagi farazlarni beradigan fikr va g'oyalarni olg'a surishi yoki muammo yechimi va tajribalarni o'zgartiruvchi taklif berishi kerak bo'ladi. Interfaol simulyatsiyalar va o'yinlar ilmiy muammoni yechimini topishda kreativ fikrlashni baholashda yaxshi natija beradigan usullar qatoriga kiradi, sababi shundaki bu kabi muhitlar o'quvchilarning shaxsiy tanlagan tanlov hamda harakatlariga bildira oladigan fikrini bilish, ularning bildira olgan munosabatiga qarshi harakatlari, ilmiy innovatsiyalar bilan belgilanadigan uddalay olmaslik va kashf eta olish jarayonida ularning ishtiroki orqali mana shunday baholash imkoniyatlarini bera oladi.

Kreativ fikrlashning kompetensiyaviy modeli

PISA xalqaro dasturida ishlatiladigan g'oyalar quyidagicha bo'lishi mumkin. Yozma, vizual, ijtimoiy muammo hamda ilmiy hodisaga doir savollarga javob ko'rinishida. Test bo'limlarida o'quvchilarni yangicha fikr-mulohazalarini bildira olish qobiliyatini aniqlab beradigan ochiq turdagi topshiriq hamda kontekstlar taqdim etiladi. Bunda test bo'limlarining natijasi xalqaro darajadagi kreativ fikrlashning barcha qirralarini ochib bera oladi. Mana shunday sharoitdahan test bo'limlari kompetensiya modelining hamma qirralarini nazoratiga ola bilmaydi. O'quvchilarning g'oyalarni baholash o'ziga yarasha kognitiv ko'nikmalar, sohaviy va ijodiy tajribalar zaruratini uyg'otadi. Shaxsning qanchalik ko'p g'oyalar bildira olishi uning kreativ fikrlash qobiliyatini ko'rsatib beradi. Bu holat uning teran fikrga ega ekanligini ko'rsatadi. Kreativ fikrlash biror maqsadnioldiga qo'yadi va kerakli natija berish bilan yakun topadi. Kutilgan tarzda kreativ fikrlash ko'nikmasi noodatiy bo'lmagan yangilik yaratish bilan emas, kerakli natijani beradigan ijodiy faoliyat ekanligi bilan xarakterlanadi. O'quvchilarning fikrlash jarayonlarini baholab borish, samarali va mahsuldor g'oyalar topishga yordam beradi. Bu jarayonlarda yangi g'oyalar topiladi yoki mavjud g'oyalar qaytadan shakllanadi. Takrorlash va baholash jarayonlari kreativ fikrlashning asosi bo'la oladi. Tashqi tomondan boshqa shaxslar beradigan g'oyalardagi kamchilik va qulayliklarni aniqlay olish qobiliyati tufayli hosil qilingan ko'nikma jamoa bo'lib ishlashning asosi bo'lib xizmat qiladi.. [4]

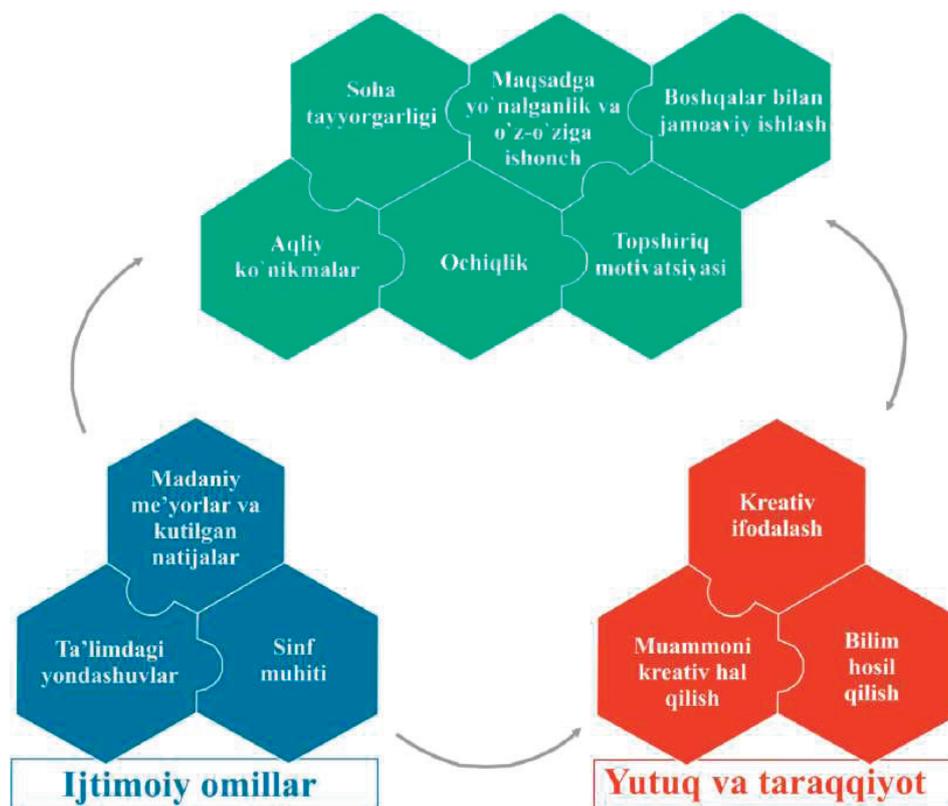
Ta'lim jarayonida kreativ fikrlash imkoniyati va uning namoyon bo'lishi quyidagicha

Maktablar kreativ fikrlash konikmasi, aqliy ko'nikmalar, bilim sohasining tayyorligi (ma'lum sohaga tegishli bilim va tajriba), yangi goyalar va tajribalarga nisbatan ochiqlik, boshqalar bilan ishlash konikmasi yoki boshqalar fikri bilan kelishish (hamkorlik), qiyinchilikka duch kelganda o'z maqsadiga erishishga harakat qilish, insonning ijodkorlikka nisbatan qobiliyatiga ishonish (maqsadga yo'naltirilganlik va ishonch) shu bilan birga, topshiriqni bajarishga ragbatlantirilganlikni o'zlashtirish uchun oquvchilarning ichki imkoniyatlarining (bundan buyon «kreativ fikrlash ko'nikmasini individual namoyon qiluvchilar») turli jihatlariga ta'sir ko'rsatishi mumkin [5].

Sinfda kreativ fikrlashni bunday o'ziga xos tarzda namoyon etuvchi omillar bir-biriga o'zaro chambarchas bog'langan. Kreativ fikrlashni ijtimoiy jihatdan rag'batlantiruvchi omillar umumiy madaniy tartiblar yoki qonuniyatlar yordamida o'z-o'zidan shakllana-

nadi, Ta'lim olish jarayonida oquvchilarning kreativ fikrlash qobiliyatlarini ragbatlantirilishi ularning yaratuvchanlik qobiliyatlariga bo'lgan ishonchini, o'zini o'zi boshqarish xususiyatlarida va faoliyatlarida (jumladan qat'iylik va sabr-matonatda) samaradorlikni oshirishga qaratilgan bu o'z navbatida, oquvchilarning individual qobiliyatlarini rivojlantiruvchi omillar quyidagitarzda shakllanishi va mustahkamlanishiga ta'sir ko'rsatadi.

Ichki ijodiy samaradorlik insonni biror vazifani ijodkorona amalga oshirish qobiliyatiga ega bolishi uchun kerakli ishonchga nisbatan aytiladi. Maqsadga yo'nalganlik va kreativlik borasida o'z-o'ziga ishonch bir-biri bilan chambarchas bog'langan bo'lib, ayrim tadqiqotchilar insondagi ichki ijodiy samaradorlikuning qiyinchilikka qaramasdan harakat qilishi va nihoyat oldiga qo'ygan vazifani to'liq bajarishini aniqlashda muhim ahamiyatga ega, deb hisoblaydi. Insondagi bunday qat'iy ishonch, o'z navbatida, insonda mavjud bo'lgantirishqoqlik, kayfiyat va bajarilishi kerak bo'lgan vazifaning ijtimoiy holatiga bog'liq bo'ladi [2]



Soha tayyorgarligi deb insonga biror ijodiy ishni muvaffaqiyatli amalga oshirishi uchun ma'lum sohaga oid muayyan darajadagi avvaldan mavjud bo'lgan bilim va tajribaning talab etilishiga aytiladi. Shundan xulosa chiqarish mumkinki, insonda bilim qanchalik ko'p bo'lsa, u sohaga oid turli ma'lumotlar o'rtasidagi bogliqlikni yaxshiroq tushunadi va ijodiy goyalarni kashf etish imkoniyati kattaroq bo'ladi [6]

Tajriba va bilim olishga ochiqlik

«Kreativ insonlar»ni tavsiflovchi shaxsiy xususiyatlarni aniqlashga doir juda ko'p adabiyotlar mavjud. Kreativ insonlarning shaxsiyati haqida xulq-atvorini o'rganuvchi empirik tadqiqotlarda, odatda anketa

vositalaridan foydalaniladi va ijodkorlikni nisbatan barqaror shaxsiyat fazilati sifatida ishlatadi. Mazkur tadqiqotlar kopchilik kreativ insonlar fikrlashga va shuning bilan birgalikda, «ochiqlikka» ishtiyoqmand ekanini: ya'ni ularda ham «tajribaga ochiqlik» ham «bilim olishga ochiqlik» (garchi ikkala variant ham kattaroq «ochiqlik» faktorini oz ichiga olgandek ko'rinsa ham) mavjud ekanligini ko'rsatadi

Jamoaviy yondashuv qobiliyati bilim va ko'nikmaning hosil qilinishida ham, ta'lim olish jarayonida ham muhim ahamiyatga ega. Maktablar oquvchilarning boshqa tengqurlari bilan fikr-mulohazalarini o'rganish jarayonida o'zlari uchun kashf etishlari yoki rivojlantirishlari hamda yangidan-yangi bilim va konikmlalarni birgalikda ozlashtirishlari uchun imkoniyat yaratadi. Oquvchilar boshqalarning fikr-mulohazalarini hurmat qilishni, birgalikda ishlash

ko'nikmasini hosil qilishni va jamoaviy harakatlanishni o'rganishlari kerak. [7], [11].

Topshiriq motivatsiyasi

Kreativ yondashuvga asosiy turtki bo'ladigan topshiriq motivatsiyasi Amabail tomonidan amalga oshirilgan tadqiqotlarda o'z aksini topgan. Bundan kelib chiqadigan asosiy xulosa shundan iboratki, insonlar yuqori darajadagi konikmalarga ega bo'lishlari uchun yuqori darajadagi kreativ salohiyatga ega bo'lishlari kerak, ammo ularga yetarli darajada motivatsiya berilmasa, kreativ yondashuvni amalga oshira olmaydilar.. [8].

Xulosa:

Ta'lim sohasida olib borilgan bir qator izlanishlar orqali bilim va ko'nikmalarning hosil qilinishi ehtimolini oshiradigan o'qitish yoki o'rganishning turli usullari tadqiq etildi. Olib borilgan tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, kreativ fikrlash bilim va ko'nikmalarni hosil qilishga imkon beruvchi jamoaviy muhitda birgalikda ishlash orqali samarali rivojlantirilishi mumkin. Boshqacha aytganda, maktablar bilim va ko'nikmalarni hosilqiluvchi tashkilot sifatida faoliyat ko'rsatib, unda o'quvchilar yangidan-yangi g'oyalari bilan sug'orilgan ijodiy va muntazam faoliyat turi bilan faol shugullanadi. Qachonki bilim hosil qilish jarayoni ta'lim jarayonining ajralmas qismi bo'lgan maqsadli faoliyatga, ya'ni kundalik faoliyat turiga aylansa, oquvchi-

yangidan-yangi fikr-mulohazalari va mazkur fikr-mulohazalarni doimiy rivojlantirib boradigan amaliy faoliyatlar bilan jamiyat rivojiga o'z hissasini qoshadi

Bilim «dunyoga savol to'la hayrat ko'zi bilan qarash» orqali ham hosil qilinishi mumkin.

Dunyoga savol to'la hayrat kozi bilan qarash deganda oquvchining dunyoni anglashga urinish jarayoni tushuniladi va bu oquvchilarni turli hodisalar borasida o'zlarining fikr-mulohazalarini ilgari surishlariga turtki bo'ladi.

Kreativ yondashuv

O'quvchilarning kreativligi ularning ijodiy fikrlash qobiliyatlarida, ayniqsa ijodiy fikrlash jarayonining aksariyati «ko'rinmas» vazifalarni bajarishda namoyon bo'ladi. O'quvchining ijodiy barkamolligi uning kreativ fikrlash jarayonini muvaffaqiyatli amalga oshirgan yoki oshmaganini aniqlashda katta ahamiyat kasb etadi.

Yillar mobaynida insonning bir necha sohalaridagi ijodiy barkamolligining ahamiyati va uning tahlili borasida ko'plab adabiyotlar vujudga kelgan. Ushbu yozilgan adabiyotlarda berilgan ta'riflarga ko'ra, kreativ barkamollik ma'lum ijtimoiy sohaga nisbatan yangi va foydali, deb qaralgan. Ta'lim jaryonida esa kreativ yondashuv o'zining «kundalik» shakliga egadir. Masalan, u yozish, chizish, musiqa yoki «san'at»ning boshqa sohalarining ifodaviy faoliyati, yangi bilim va tushunchalar hosil qilish, yoki turli ochiq turdagi savollarga kreativ yechimlar topish orqali namoyon bo'ladi.

Adabiyot:

1. <https://tsbm.uz/uploads/news/49e2a80e5889f9ea332de232a2928e17.jpg> <http://psycnet.apa.org/record/1988-98009-002> (accessed on 29 March 2018).
2. Begetto, R. and M. Karwowski (2017), «Toward untangling creative self-beliefs», in Karwowski
3. Tompkins, G. (1982), «Seven Reasons Why Children Should Write Stories», *LanguagArts*, Vol. [3] 59/7, pp.718-721, <https://www.jstor.org/stable/41405103>.
4. A. A. Ismoilov, X. J. Daminov Z. A. Kosimova G. A. Primov «Kreativ fikrlashni baholash». Toshkent — 2021
5. Begetto, R. and J. Kaufman (2010), *Nurturing creativity in the classroom*, Cambridge University Press.
6. Hatano, G. and K. Inagaki (1986), «Two courses of expertise», in Stevenson, H., H. Azuma and [6] K. Hakuta (eds.), *Child Development and Education in Japan*, Freeman, New York.
7. Starko, A. (2010), *Creativity in the Classroom: Schools of Curious Delight*, Routledge.
8. Amabile, T. (1997), «Motivating creativity in organizations: on doing what you love and loving [8] what you do», *California Management Review*, Vol. 40/1, pp. 39-58, <http://dx.doi.org/10.2307/41165921>.
9. Baer, J. (2016), «Creativity doesn't develop in a vacuum», in Barbot, B. (ed.), *Perspectives on*
10. Amabile, T. (1983), «The social psychology of creativity: A componential conceptualization»
11. Scardamalia, M. (2002), «Collective Cognitive Responsibility for the Advancement of Knowledge», [11] in B. Smith (ed.), *Liberal education in a knowledge society*, Open Court, Chicago.
12. Усмонова, О.Н. Tarbiyasi og'ir o'quvchilar bilan fizika fanida ishlash / О.Н. Усмонова, М.И. Шокиржонова, З.Ё. Мелибоева, К.Т. Тиллабоев.— Текст: непосредственный // Молодой ученый.— 2022.— № 48 (443).— С. 621-623.
13. Tillaboyev, K. T., & Usmanov, Sh.. (2022). Maktablarda fizika fanini o'qitishda matematikaning o'рни. *Academic Research in Educational Sciences*, 3(11), 461-464.
14. Tillaboyev, K. T., & Usmanov, Sh.. (2022). Fizikani o'qitishda zamonaviy usullardan foydalanish. *Academic Research in Educational Sciences*, 3(11), 18-24.
15. K.T. Tillaboyev I. U. Tadjibaev (2022). Astronomiya darslarida fotometriyani o'qitishning asoslari. *Fizikaning rivojida fundamental-innovatsion tadqiqotlar va uning istiqbollari*, 144-146
16. Г. К. Абдусаминова, Н. Б. Отожоннова, К. Т. Тиллабоев. Параметр анизотропии скоростей для избранных систем шаровых скоплений. *Научно-практические исследования* 4-5.
17. Tillaboyev K. T. Astronomiya darslarida fotometriyani o'qitishning usullari. «Экономика и социум» № 12(103) 2022
18. Usmonov Sh. F. Fizika darslarida tabiatdagi energiyalar mavzularini tushuntirishda zamonaviy metodlardan foydalanish. «Экономика и социум» № 12(103) 2022

19. Усмонова, О.Н. Tarbiyasi og'ir o'quvchilar bilan fizika fanida ishlash / О.Н. Усмонова, М.И. Шокиржонова, З.Ё. Мелибоева, К.Т. Тиллабоев.— Текст: непосредственный // Молодой ученый.— 2022.— № 48 (443).— С. 621–623.
20. И. У. Таджибаев, Г.К. Абдусаминова, К. Т. Тиллабоев. Расчет параметра анизотропии для системы шаровых скоплений вокруг NGC4472. Научнопрактические исследования 17–20.

Молодой ученый

Международный научный журнал
№ 2 (449) / 2023

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова
Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова
Художник Е. А. Шишков
Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.
При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

ISSN-L 2072-0297

ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Номер подписан в печать 25.01.2023. Дата выхода в свет: 01.02.2023.

Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.